कबीर साहेब

की

शब्दावली

पहिला भाग

मूल्य ।।।)

सचित्र

लोक परलोक हितकारी

यह सन्तों महात्माओं और विद्वानों की लोक परलोक संबन्धी चुनी हुई वाक्यों का संग्रह है। इसके प्रत्येक वाक्य को ग़ौर से पढ़ने से मनुष्य अपना लोक और परलोक दोनों बना सकता है और साथ ही पुण्य का भागी भी बनता है क्योंकि इस का मूल्य धर्मार्थ में व्यय होता है।

सजिल्द दाम १।)

बेजिल्द दाम ॥।≈)

सचित्र द्रौपदी

छप गई ! छप गई !!

यह द्रौपदी के दुःखमय घटनाओं का संग्रह है। किस धीरता से आपत्तियों को सहती हुई द्रौपदी ने अपने पतियों की सेवा की है यह बात इस पुस्तक में दिखलायी गयी है। यह पुस्तक स्त्रियों के बड़े काम की है। प्रत्येक स्त्री को इस पुस्तक को पढ़ना चाहिए। दाम ॥।)

मिलने का पता—

मनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

(कृपा कर अपना पता साफ़ साफ़ लिखिए)

कबीर साहेब की शब्दावली

॥ पहिला भाग ॥

जीवन-चरित्र सहित

जिस में कबीर साहेब के अति मनोहर पद
कितनी ही लिपियों से चुनकर शोध कर
और क्षेपक निकाल कर छापे गये हैं
और गूढ़ शब्दों के अर्थ और जहाँ
कहीं महा पुरुषों के नाम आये
हैं उनके कौतुक नोट में
लिख दिये गये हैं ।

इलाहाबाद

बेलवेडियर प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुआ ।

सन् १९२२ ई०

चौथी बार] [दाम ॥।)

Printed at The Belvedere Printing Works, Allahabad, by E. Hall

संतबानी

संतबानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय जक्त-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी और उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है। जितनी बानियाँ हमने छापी हैं उन में से बिशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो प्रायः ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड रूप में या क्षेपक और त्रुटि से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बडे परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नक़ल कराके मँगवाये। भर सक तो पूरे ग्रथ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्ब-साधारन के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुकाबला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छापी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और सकेत फुट नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छापा गया है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के वृत्तांत और कौतुक संक्षेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अंतिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् "सतबानी सग्रह" भाग १ [साखी] और भाग २ [शब्द] छप चुकीं जिन का नमूना देख कर महामहो- पाध्याय श्री पडित सुधाकर द्विवेदी बैकुठ-बासी ने गद्गद होकर कहा था— "न भूतो न भविष्यति"।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और बुद्धिमानों के बचनों की "लोक परलोक हितकारी" नाम की गद्य में सन् १९१९ में छपी है जिसके विषय में श्रीमान महाराजा काशी नरेश ने लिखा है—"वह उपकारी शिक्षाओं का अचरजी संग्रह है जो सोने के तोल सस्ता है"।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो दोष उन की दृष्टि में आवें उन्हें हम को कृपा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

हिन्दी में और भी अनूठी पुस्तकें छपी हैं जिन में प्रेम कहानियों के द्वारा शिक्षा बतलाई गई है—उनके नाम और दाम इस पुस्तक के अन्त वाले पृष्ठों में देखिये।

मनेजर, बेलवेडियर छापाख़ाना,

अगस्त सन् १९२२ ई०

इलाहाबाद।

॥ सूचीपत्र ॥

शब्द पृष्ठ

ग

च

छ

ज

झ

ट

ड

त

शब्द पृष्ठ

द

न

प

कबीर साहेब का जीवन-चरित्र

संसार का ऐसा नियम सदा से चला आया है कि किसी महापुरुष के जीवन समय में बहुत कम लोग इस बात के जानने की परवाह करते हैं कि वे कहाँ पैदा हुए, कैसी उनकी रहनी गहनी है, क्या उन में बिशेष गुण हैं और क्या गुप्त भेद मालिक और रचना का प्रकाश करने और परमार्थ का लाभ देने के लिये उन्होंने जीवन धारन किया है? लेकिन जब वे इस पृथ्वी को छोड़ देते हैं और उन का अद्भुत तेज जिस से संसार के तिमर हटाने का लाभ प्राप्त होता था गुप्त हो जाता है तब बहुत से लोग नींद से जाग उठते हैं और उन महापुरुष के सम्बन्ध में अपनी बुद्धि के अनुसार तरह २ की कल्पनायें करने लगते हैं और बहुत सी बातें बढ़ावे के साथ या नई गढ़कर मशहूर करते हैं। इन्हीं कारनों से प्राचीन महात्माओं का विशेषकर उन का जिनकी बाबत उन के समय के लोगों ने कुछ नहीं बयान किया है ठीक ठीक जीवन-चरित्र लिखना बहुत कठिन हो जाता है।

कबीर साहेब का जीवन चरित्र भी इन्हीं कारनों से ठीक रीति से नहीं लिखा जा सकता परंतु जहाँ तक मालूम हुआ वह संक्षेप में नीचे लिखते हैं।

ऐसा जान पड़ता है कि कबीर साहेब सिकंदर लोदी बादशाह के समय में बर्तमान थे। भक्तमाल और दूसरे ग्रथों में लिखा है कि सिकंदर लोदी ने कबीर साहेब के मरवा डालने का यत्न किया था, इस बात का इशारा कीन साहेब की पुस्तक "टेक्स्ट बुक आव इन्डियन हिस्टरी" में भी किया है।

"कबीर कसौटी" नाम की पुस्तक में एक साखी इस प्रकार की है—

> पन्द्रहसौ पचहत्तरा, कियो मगहर को गौन।
> माघ सुदी एकादशी, रलो पौन में पौन॥

इसके अनुसार विक्रम सम्बत १५७५ अर्थात सन् १५१८ ईसवी में कबीर साहेब का देहाँत हुआ। सिकदर लोदी १५१० ईसवी में मरा था। इस से पक्का अनुमान होता है कि कबीर साहेब सिकंदर लोदी के समय में थे। "कबीर कसौटी" में कबीर साहेब की अवस्था देहांत के समय १२० बरस की होना लिखा है यदि यह ठीक है तो कबीर साहेब का जन्म सम्बत १४५५ अर्थात १३९८ ईसवी में ठहरता है।

कबीर साहेब के पिता का नाम नूरअली और माता का नाम नीमा था जो काशी में रहते थे। किसी किसी का कथन है कि नीमा के पेट से कबीर साहेब पैदा हुए परन्तु विशेष कर ऐसा कहा जाता है कि नूरअली जुलाहा गंगा नदी अथवा लहरतारा तलाव के किनारे सूत धो रहा था कि उस को एक बालक बहता दिखाई दिया उसने उसको निकाल लिया और अपने घर लाकर पाला पोसा। पंडित भानुप्रताप तिवारी चुनारगढ़ निवासी जिन्होंने इस विषय में बहुत खोज किया है उन के अनुसार कबीर साहेब की असल मा एक हिन्दुनी बिधवा थी जो सन् १४१४ ईसवी में रामानंद स्वामी के दर्शन को गई। दडवत करने पर रामानंद जी ने अशीर्बाद दिया कि तुम को पुत्र हो। स्त्री घबरा कर रोने लगी कि मैं तो बिधवा हूं मुझे पुत्र क्योंकर हो सकता है। रामानंद जी बोले कि अब तो मुँह से निकल गया पर तेरा गर्भ किसी को लखाई न पड़ेगा। उसी दिन से उस बिधवा को गर्भ रहा और दिन पूरा होने पर लड़का पैदा हुआ जिसे उसने लोक निन्दा के डर से लहरतारा के तलाव में डाल दिया जहाँ से उसे नूरू जुलाहा निकाल कर लाया। कबीर कसौटी के अनुसार जेठ की बड़सायत सोमवार के दिन नीरू ने बच्चे को पाया।

बालपने ही से कबीर साहेब ने बानी द्वारा उपदेश करना आरम्भ कर दिया था। ऐसा कहते हैं कि कबीर साहेब रामानंद स्वामी के जो रामानुज मत के अवलंबी थे शिष्य हुए। यद्यपि कबीर साहेब स्वतः संत थे और उनकी गति रामानंद स्वामी से कहीं बढ़कर थी तो भी गुरू धारन करने की मर्यादा क़ायम रखने को उन्होंने इन को गुरू बना लिया। कहते हैं कि रामानंद स्वामी को अपने चेले की कुछ ख़बर भी न थी। एक दिन वह अपने आश्रम में परदे के भीतर पूजा कर रहे थे, ठाकुर जी को स्नान करा के बस्त्र और मुकट पहिरा दिया परंतु फूलों का हार पहिराना भूल गये, इस सोच में पड़े थे कि यदि मुकट उतार कर पहिरावें तो बेअदबी है और मुकट के ऊपर से माला छोटी पड़ती थी कि इतने में ड्योढ़ी के बाहर से आवाज आई कि माला की गाँठ खोल कर पहिरा दो। रामानंद स्वामी चकित हो गये और बाहर निकल कर कबीर साहेब को गले लगा लिया और कहा कि तुम हमारे गुरू हो।

कबीर साहेब के रामानंद जी का शिष्य होने से यह न समझना चाहिये कि वह उन के धर्म के अनुयायी थे—उन का इष्ट सत्य पुरुष निर्मल चेतन्य देश का धनी था जो ब्रह्म और पारब्रह्म सब से ऊँचा है। उसी की भक्ति और उपासना उन्होंने दृढ़ाई है और अपनी बानी में उसी परमपुरुष और उस के धुन्यात्मक "नाम" की महिमा गाई है और इस के व्यतिरिक्त जो शब्द कबीर साहेब के नाम से प्रसिद्ध हैं वह पूरे या थोड़े बहुत क्षेपक हैं।

कबीर साहेब ने कभी किसी प्रचलित हिन्दू या मुसलमान मत का पक्ष नहीं किया बरन सभों का दोष बराबर दिखलाया। उन का कथन है—

हिन्दू कहत है राम हमारा, मुसलमान रहमाना।
आपस में दोउ लड़े मरत हैं, दुबिधा में लिपटाना॥
घर घर मंत्र जो देत फिरत हैं, महिमा के अभिमाना।
गुरुवा सहित शिष्य सब डूबे, अंत काल पछिताना॥

कहते हैं कि रामानद स्वामी ने जो कर्मकांड पर भी चलते थे एक बार अपने पिता के श्राद्ध के दिन पिंडा पारने को कबीर साहेब से दूध मँगाया। कबीर साहेब जाकर एक मरी गाय के मुँह में सानी डालने लगे। यह तमाशा देख कर उन के गुर-भाइयों ने पूछा कि यह क्या कर रहे हो मरी गाय कैसे सानी खायगी! कबीर साहेब ने जवाब दिया कि जैसे हमारे गुरूजी के मरे पुरषा पिंड खायँगे।

मांस, मद्य बरन हर प्रकार के नशे का कबीर साहेब ने अपनी बानी में निषेद किया है।

कबीर साहेब जुलाहा के घर में तो पले थे ही और आप भी कपड़ा बुनने का काम करते थे। वह गृहस्थ आश्रम में थे, और भेषों के डिम्ब पाखंड और अहंकार को बहुत निंदनीय कहा है। कबीर साहेब की स्त्री का नाम लोई और बेटे और बेटी का कमाल और कमाली था। किसी २ ग्रंथकारों का कथन है कि कबीर साहेब बालब्रह्मचारी थे और कभी ब्याह नहीं किया, एक मुर्दा लड़के और लड़की को जिलाकर उनका नाम कमाल और कमाली रक्खा और उनके पालन का भार लोई को जो उनकी चेली थी सौंप दिया पर यह ठीक नहीं जान पड़ता।

जो कुछ हो लोई कबीर साहेब की सच्ची और ऊँचे दर्जे की भक्त थी। एक बार का ज़िकर है कि कबीर साहेब ने किसी खोजी को भक्ति का उदाहरण दिखाने के लिये अपने करगह में जहाँ वह लोई के साथ दोपहर को ताना बुन रहे थे धीरे से ढरकी अपनी बँहोली में छिपा ली और लोई से कहा कि देख ढरकी गिर गई है उसे ज़मीन पर खोज। वह उसे तुर्त ढूँढ़ने लगी आख़िर को हार कर काँपती हुई उसने अर्ज़ की कि नहीं मिलती। इस पर कबीर साहेब ने जवाब दिया कि तू पागल है रात के समय बिना दिया बाले ढूँढ़ती है कैसे मिलै। अपने स्वामी के मुख से यह बचन सुनतेही उस को सचमुच ऐसा दरसने लगा कि अँधेरा है, बत्ती जलाकर ढूँढ़ने लगी जब कुछ देर हो गई कबीर साहेब ने

खफ़ा होकर कहा कि तू अंधी है देख मैं ढूँढ़ता हूँ और उस के सामने ढरकी बँहोली से गिरा कर फिर उठा लिया और उसे दिखा कर कहा कि कैसे झटपट मिल गई। इस पर लोई रोकर बोली कि स्वामी छिमा करो न जानें मेरी आँख में क्या पत्थर पड गये थे। तब कबीर साहेब ने उस जिज्ञासू से कहा कि देखो यह रूप भक्ति का है कि जो भगवंत कहै वही भक्त को वास्तविक दरसने लगे।

बहुत सी कथायें कबीर साहेब की बाबत प्रसिद्ध हैं जिन का लिखना अनावश्यक है क्योंकि वह समझ में नहीं आतीं। इस में संदेह नहीं कि भक्त-जन सर्व समर्थ हैं और उन के लिये कोई बात असंभव नहीं है पर इसी के साथ यह भी है कि सत करामात नहीं दिखलाते अपने भगवत की भाँति अपने सामर्थ्य को प्रायः गुप्त रखते और साधारन जीवों की तरह ससार में बर्ताव करते हैं। तौभी थोड़े से चमत्कार जिन का भक्तमाल और दूसरे ग्रंथों में बर्णन है और महात्मा ग़रीबदास और दूसरे भक्तों ने भी उन को सकेत में अपनी बानी में कहा है नीचे लिखे जाते है क्योंकि उन्हे न केवल सर्व साधारन पसंद करेंगे बरन उन से महात्माओं की बानी जहाँ यह कौतुक इशारे में लिखे हैं भली प्रकार से समझ में आवैगी।

(१) एक बार काशी के पडितों ने जो कबीर साहेब से बहुत इर्षा रखने थे कबीर साहेब की ओर से कंगलों के खिलाने का न्यौता चारों ओर फेर दिया हज़ारों आदमी कबीर साहेब के द्वारे पर इकट्ठा हुए। जब कबीर साहेब को इसकी ख़बर हुई तो एक हाँडी में थोड़ा सा भोजन बनवा कर और कपड़े से ढाँक कर अपने किसी सेवक से कहा कि हाथ भीतर डाल कर जहाँ तक निकले लोगों को बाँटते जाव इस प्रकार से सब न्योतहरी पेट भर कर खागये और जब कपडा उठाया गया हाँडी ज्यों की त्यों भरी निकली। इस कथा को ऐसे भी लिखा है कि भगवंत आप बंजारे का रूप धर कर बैलों पर अन्न लादे आये और कबीर साहेब के ओसारे में गाँज दिया जो सब मँगतों को बाँटने पर भी न चुका।

(२) जब कबीर साहेब की सिद्धि शक्ति की महिमा काशी में बहुत फैली और संसारियों की बड़ी भीड़ भाड़ होने लगी तो कबीर साहेब अपनी निंदा कराकर लोगों से पीछा छुड़ाने के हेतु एक दिन एक हाथ किसी बेश्या के गले में डाल कर और दूसरे हाथ में पानी से भरी बोतल शराब का धोखा देने को, लेकर बज़ार भर घूमे जिस से लोगों ने समझा कि वह पतित हो गये और उनके घर जाना छोड़ दिया।

(३) ऐसाही रूपक धरे कबीर साहेब काशिराज के दर्बार में पहुँचे वहाँ किसी ने आदर सत्कार न किया। जब दर्बार से लौटने लगे तो थोड़ा सा जल बोतल से धरती पर डाल कर सोच में हो गये। राजा ने सबब पूछा तो जवाब

दिया कि इस समय पुरी के मन्दिर में आग लग जाने से जगन्नाथ जी का रसोइया जलने लगा था मैं ने यह पानी डाल कर आग बुझा दी और रसोइये की जान बचा ली। राजा ने पुरी से समाचार मँगाया तो वह बात ठीक निकली।

(३) सिकंदर लोदी बादशाह ने कबीर साहेब को मार डालने के लिये सिक्कड़ से बँधवा कर गंगा जी में डलवा दिया पर न डूबे तब आग में डलवाया पर एक बाल बाँका न हुआ फिर मस्त हाथी उन पर छोड़ा वह भाग गया।

कबीर साहेब के गुरमुख शिष्य जो संत गति को प्राप्त हुए धर्मदास जी एक प्रसिद्ध वैश्य साहूकार थे। वह पहले सनातन धर्म के अनुयायी थे और ब्राह्मणों की उन के यहाँ बड़ी भीड़ भाड़ रहा करती थी। उन से कबीर साहेब मिले और संत मत की महिमा गाई इस पर धर्मदास जी ने उनका काशी के पंडितों से शास्त्रार्थ कराया जिस में यह लोग पूरी तरह परास्त हुए और धर्मदास जी ने कबीर साहेब को गुरू धारन करके उन से उपदेश लिया और बहुत काल तक उनका सतसंग और सुरत शब्द का अभ्यास करके आप भी संत गति को प्राप्त हुए। उनकी बानी बचन से उनकी गुर भक्ति, अपूर्व प्रेम और गति बिदित होती है।

कबीर साहेब ने मगहर में जो काशी से कुछ दूर बस्ती के ज़िले में है देह त्याग की। उन के गुप्त होने का समय जैसा कि ऊपर लिख आये हैं सम्बत १५७५ जान पडता है। उन के मगहर में शरीर त्याग करने के बहुत से प्रमान ह, धर्मदास जी ने अपनी आरती में इस भाँति लिखा है:—

अठई आरती पीर कहाये। मगहर आगी नदी बहाये॥

नाभा जी ने कहा है:—

भजन भरोसे आपने, मगहर तज्यो शरीर।
अविनाशी की गोद में, बिलसैं दास कबीर॥

दादू साहेब का वाक्य है:—

काशी तज मगहर गये, कबीर भरोसे नाम।
सनेही साहेब मिले, दादू पूरे काम॥

इन के अन्त काल के सम्बन्ध में यह प्रसिद्ध है कि हिन्दुओं ने इन के मृतक शरीर को जलाना और मुसलमानों ने गाड़ना चाहा इस पर बहुत झगडा हुआ अंत को चद्दर उठा कर देखा तो मृतक स्थान पर शरीर नदारद था सुगंधित फूल पड़े थे। तब हिन्दुओं ने फूल लेकर मगहर में उनकी समाधि बनाई और

मुसलमानोँ ने क़बर। यह समाधि और क़बर अब तक बर्तमान हैँ और इस बात को जताती हैँ कि यह सब बर्ण के झगडे संतोँ ने तुच्छ और केवल संसारियोँ के योग्य बिचार कर उन्हीँ के लिये छोड़ दिये।

इस मेँ संदेह नहीँ कि कबीर साहेब स्वतः संत थे जिन्होँ ने संसार में कर्म भर्म मिटाने और सच्चे परमार्थ का रास्ता दिखाने को कलियुग मेँ पहला संत अवतार धरा जैसा कि उनकी बानी बचन से जिसमेँ पूरा भेद पिंड, ब्रह्मांड और निर्मल चेतन्य देश का दिया है बिदित है। इस के प्रमाण में दो शब्द "कर नैनों दीदार महल में प्यारा है" और "कर नैनोँ दीदार यह पिंड से न्यारा है" (सफ़हा ७६ और ८१ देखिये) काफ़ी हैँ—इन में पूरा भेद सिलसिलेवार दिया है और इन को एक प्राचीन लिपि से लेकर अमृतसर के कबीरपथी महंत भाई गुरदत्त सिंह जी ने भेजा है।

कबीर साहेब की बानी जैसे मधुर, मनोहर और प्रेम से भिनी हुई है उसका असर पढ़ने से मालूम होता है—उस से किसी बड़े से बड़े कबि या बिद्वान की बानी का मुक़ाबला नहीँ हो सकता क्योँकि संतमुख बानी अनुभवी है और कबियोँ की बानी बिद्या बुद्धि की।

॥ इति ॥

कबीर साहेब की शब्दावली

॥ पहिला भाग ॥

सतगुरु और शब्द महिमा

॥ शब्द १ ॥

चल सतगुरु की हाट, ज्ञान बुधि लाइये ।
कीजे साहेब से हेत, परम पद पाइये ॥ १ ॥
सतगुर सब कछु दीन्ह, देत कछु न रह्यो ।
हमहिं अभागिनि नारि, सुक्ख तज दुख लह्यो ॥ २ ॥
गई पिया के महल, पिया सँग ना रची ।
हिरदे कपट रह्यो छाय, मान लज्जा भरी ॥ ३ ॥
जहवाँ गैल सिलहली, चढ़ौं गिरि गिरि पड़ौं ।
उठहुँ सम्हारि सम्हारि, चरन आगे धरौं ॥ ४ ॥
जो पिय मिलन की चाह, कौन तेरे लाज है ।
अधर मिलो किन जाय, भला दिन आज है ॥ ५ ॥
भला बना संजोग, प्रेम का चोलना ।
तन मन अरपौं सीस, साहेब हँस बोलना ॥ ६ ॥
जो गुरु रूठे होयँ, तो तुरत मनाइये ।
हुइये दीन अधीन, चूक बकसाइये ॥ ७ ॥
जो गुरु होयँ दयाल, दया दिल हेरि हैं ।
कोटि करम कटि जायँ, पलक छिन फेरि हैं ॥ ८ ॥
कहैं कबीर समुझाय, समुझ हिरदे धरो ।
जुगन जुगन करो राज, अस दुर्मति परिहरो ॥ ९ ॥

॥ शब्द २ ॥

सतगुरु चरन भजस मन मूरख, का जड़ जन्म गँवावस रे ॥टेक॥
कर परतीत जपस उर अंतर, निसि दिन ध्यान लगावस रे॥१
द्वादस कोस बसत तेरा साहेब, तहाँ सुरत ठहरावस रे ॥२॥
त्रिकुटी नदिया अगम पंथ जहँ, बिना मेँह झर लावस रे॥३॥
दामिनि दमकत अमृत बरसत, अजब रंग दरसावस रे ॥४॥
इँगला पिँगला सुखमन से धस, नभ मंदिर उठि धावस रे ॥५॥
लागी रहे सुरत की डोरी, सुन्न मेँ सहर बसावस रे ॥६॥
बंकनाल उर चक्र सोधि के, मूल चक्र फहरावस रे ॥७॥
मकर तार के द्वार निरखि के, तहाँ पतंग उड़ावस रे ॥८॥
बिन सरहद अनहद जहँ बाजै, कौने सुर जहँ गावस रे ॥९॥
कहैँ कबीर सतगुरु पूरे से, जो परिचै सेा पावस रे ॥१०॥

॥ शब्द ३ ॥

मैँ तो आन पड़ी चोरन के नगर, सतसंग बिना जिय तरसे॥१
इस सतसँग मेँ लाभ बहुत है, तुरत मिलावै गुर से ॥२॥
मूरख जन कोइ सार न जानै, सतसँग मेँ अमृत बरसे ॥३॥
सब्द सा हीरा पटक हाथ से, मुट्ठी भरी कंकर से ॥४॥
कहैँ कबीर सुनो भाई साधो, सुरत करो वहि घर से ॥५॥

॥ शब्द ४ ॥

साधो सतगुर अलख लखाया, जब आप आप दरसाया ॥टेक॥
बीज मध्य ज्योँ बृच्छा दरसै, बृच्छा मद्धे छाया ।
परमातम मेँ आतम तैसे, आतम मद्धे माया ॥ १ ॥

ज्यों नभ मद्धे सुन्न देखिये, सुन्न अंड आकारा ।
निःअच्छर तें अच्छर तैसे, अच्छर छर बिस्तारा ।२॥
ज्यों रबि मद्धे किरन देखिये, किरन मध्य परकासा ।
परमातम तें जीवब्रह्म इमि, जीव मध्य तिमि स्वाँसा ॥३॥
स्वाँसा मद्धे सब्द देखिये, अर्थ सब्द के माहीं ।
ब्रह्म तें जीव जीव तें मन यों, न्यारा मिला सदाहीं ॥४॥
आपहि बीज बृच्छ अंकूरा, आप फूल फल छाया ।
आपहि सूर किरन परकासा, आप ब्रह्म जिव माया ॥५॥
अंडाकार सुन्न नभ आपै, स्वाँस सब्द अरथाया ।
निःअच्छर अच्छर छर आपै, मन जिव ब्रह्म समाया ॥६॥
आतम मैं परमातम दरसै, परमातम मैं झाँई ।
झाँई मैं परछाँई दरसै, लखै कबीरा साँई ॥७॥

॥ शब्द ५ ॥

भाई कोई सतगुर संत कहावै। नैनन अलख लखावै ॥टेक॥
डोलत डिगै न बोलत बिसरै, जब उपदेस दृढ़ावै ।
प्रान-पूज्य* किरिया तें न्यारा, सहज समाधि सिखावै॥१॥
द्वार न रूंधे पवन न रोकै, नहिं अनहद अरुझावै ।
यह मन जाय जहाँ लग जबहीं, परमातम दरसावै ॥२॥
करम करै निःकरम रहै जो, ऐसी जुगत लखावै
सदा बिलास त्रास नहिं मन मैं, भोग मैं जोग जगावै ॥३॥
धरती त्यागि अकासहुँ त्यागै, अधर मड़इया छावै ।
सुन्न सिखर के सार सिला पर, आसन अचल जमावै ॥४॥

*प्रान से पूजने योग्य सतगुर ।

भीतर रहा सो बाहर देखै, दूजा दृष्टि न आवै ।
कहत कबीर बसा है हंसा, आवागवन मिटावै ॥५॥

॥ शब्द ६ ॥

जब तें मन परतीति भई ॥ टेक ॥
तब तें अवगुन छूटन लागे, दिन दिन बाढ़त प्रीति नई ॥१॥
सुरति निरति मिलि ज्ञान जौहरी, निरखि परखि जिन बस्तु लई
थोड़ी बनिज बहुत है बाढ़ी, उपजन लागे लाल मई ॥२॥
अगम निगम तू खोजु निरंतर, सत्त नाम गुरु मूल दई ।
कहैं कबीर साध की संगति, हुती बिकार सो छूटि गई ॥३॥

॥ शब्द ७ ॥

साधो सब्द साधना कीजै ।
जेहिं सब्द तें प्रगट भये सब, सोई सब्द गहि लीजै ॥टेक॥
सब्दहि गुरू सब्द सुनि सिष भे, सब्द सो बिरला बूझै ।
सोई सिष्य सोइ गुरू महातम, जेहिं अंतर गति सूझै ॥१॥
सब्दै बेद पुरान कहत है, सब्दै सब ठहरावै ।
सब्दै सुर मुनि संत कहत हैं, सब्द भेद नहिं पावै ॥२॥
सब्दै सुनि सुनि भेष धरत हैं, सब्द कहै अनुरागी ।
षट दरसन सब सब्द कहत है, सब्द कहै बैरागी ॥३॥
सब्दै माया जग उतपानी, सब्दै केरि पसारा ।
कहैं कबीर जहँ सब्द होत है, तवन भेद है न्यारा ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

साधो सब्द सों बेल जमाई ॥ टेक ॥
तीन लोक साषा फैलाई, गुरु बिन पेड़ न पाई ॥१॥

साषा के तर पेड़ छिपाना, साषा ऊपर छाई ।
साषा तें बहु साषा उपजी, दुइ साषा अधिकाई ॥ २ ॥
बेल एक साषा दुइ फूटी, ता तें भइ बहुताई ।
साषा के बिच बेल समानी, दिन दिन बाढ़त जाई ॥३॥
पाँचो तत्त तीन गुन उपजे, फूल बास लपटाई ।
उपजा फल बहु रंग दिखावै, बीज रहा फैलाई ॥ ४ ॥
बीज माहिं दुइ दाल बनाई, मध अंकूर रहाई ।
कहैं कबीर जो अंकुर चीन्है, पेड़ मिलैगा आई ॥ ५ ॥

॥ शब्द ९ ॥

साँईं दरजी का कोइ मरम न पावा॥ टेक ॥
पानी की सुई पवन कै धागा, अष्ट मास नव सीयत लागा॥१॥
पाँच पेवँद की बनी रे गुदरिया, तामेँ हीरा लाल लगावा॥२॥
रतन जतन का मकुट बनावा, प्रान पुरुष को ले पहिरावा३॥
साहेब कबीर अस दरजी पावा, बड़े भाग गुरु नाम लखावा४

॥ शब्द १० ॥

साधो सब्द सभन से न्यारा। जानैगा कोइ जाननहारा ॥टेक॥
जोगी जती तपी सन्यासी, अंग लगावै छारा ।
मूल मंत्र सतगुरु दाया बिनु, कैसे उतरै पारा ॥ १ ॥
जोग जज्ञ ब्रत नेम साधना, कर्म धर्म ब्यौपारा ।
सो तो मुक्ति सभन से न्यारी, कस छूटै जम द्वारा ॥२॥
निगम नेति जा के गुन गावै, संकर जोग अधारा
ब्रह्मा बिस्नु जेहि ध्यान धरतु हैं, सो प्रभु अगम अपारा॥३॥
लागा रहै चरन सतगुरु के, चन्द चकोर की धारा ।
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, नषसिष सब्द हमारा ॥४॥

॥ शब्द ११ ॥

तोहिं मोरि लगन लगाये रे फकिरवा ॥ टेक ॥
सोवत ही* मैं अपने मँदिर में, सब्दन मारि जगाये रे(फ०)॥१
बूड़त ही भव के सागर मैं, बहियाँ पकरि समुझाये रे(फ०)२
एकै बचन बचन नहिं दूजा, तुम मोसे बंद छुड़ाये रे(फ०)॥३
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, सत्तनाम गुन गाये रे (फ०)॥४

॥ शब्द १२ ॥

गुरू मोहिं घुँटिया अजर पियाई ॥ टेक ॥
जब से गुरु मोहिं घुँटिया पियाई, भई सुचित मेटी दुचिताई१
नाम औषधी अधर कटोरी, पियत अघाय कुमति गइ मोरी२
ब्रह्मा बिस्नु पिये नहिं पाये, खोजत संभू जन्म गँवाये ॥३॥
सुरत निरत कर पियै जो कोई, कहैं कबीर अमर होय सोई ॥४

॥ शब्द १३ ॥

जिनकी लगन गुरू सौं नाहीं ॥ टेक ॥
ते नर खर कूकर सम जग में, बिरथा जन्म गँवाहीं ॥१॥
अमृत छोड़ि बिषय रस पीवैं, धृग धृग तिन के ताईं ॥२॥
हरी बेल की कोरी तुमड़िया, सब तीरथ करि आई ॥३॥
जगन्नाथ के दरसन करके, अजहुँ न गई कडुवाई ॥४॥
जैसे फल उजाड़ को लागो, बिन स्वारथ झरि जाई ॥५॥
कहैं कबीर बिन बचन गुरू के, अंत काल पछिताई ॥६॥

---

*थी, ही।

बिरह और प्रेम

॥ शब्द १ ॥

॥ चौपाई ॥

दरसन दीजे नाम सनेही। तुम बिन दुख पावे मेरी देही॥टेक॥

॥ छंद ॥

दुखित तुम बिन रटत निसि दिन, प्रगट दरसन दीजिये।
बिनती सुन प्रिय स्वामियाँ, बलि जाउँ बिलँब न कीजिये।१।

॥ चौपाई ॥

अन्न न भावे नींद न आवे। बारबार मोहिं बिरह सतावे॥२॥

॥ छंद ॥

बिबिध बिधि हम भई ब्याकुल, बिन देखे जिव ना रहे।
तपत तन जिव उठत झाला, कठिन दुख अब को सहे ॥३॥

॥ चौपाई ॥

नैनन चलत सजल जलधारा। निसिदिन पंथ निहारौं तुम्हारा॥४

॥ छंद ॥

गुन अवगुन अपराध छिमाकर, औगुन कछु न बिचारिये।
पतित-पावन राखपरमति*, अपना पन न बिसारिये ॥५॥

॥ चौपाई ॥

गृह आँगन मोहिं कछु न सोहाई।
बज्र भई और फिर्यो न जाई ॥ ६ ॥

॥ छंद ॥

नैन भरि भरि रहे निरखत, निमिख नेह न तोड़ाइये।
बाँह दीजे बंदी-छोड़ा, अब के बंद छोड़ाइये ॥ ७ ॥

---

*उच्च मति या भाव।

॥ चौपाई ॥

मीन मरै जैसे बिन नीरा। ऐसे तुम बिन दुखित सरीरा ॥८॥

॥ छंद ॥

दास कबीर यह करत बिनती, महा पुरुष अब मानिये।
दया कीजे दरस दीजे, अपना कर मोहिं जानिये ॥९॥

॥ शब्द २ ॥

मन मस्त हुआ तब क्यौं बोले ॥ टेक ॥
हीरा पायो गाँठ गठियायो, बार बार वा को क्यौं खोले ॥१॥
हलकी थी जब चढ़ी तराजू, पूरी भई तब क्यौं तोले ॥२॥
सुरत कलारी भइ मतवारी, मदवा पी गइ बिन तोले ॥३॥
हंसा पाये मानसरोवर, ताल तलैया क्यों डोले ॥४॥
तेरा साहब है घट माहीं, बाहर नैना क्यों खोले ॥५॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, साहेब मिल गये तिल ओले* ॥६॥

॥ शब्द ३ ॥

गुरु दयाल कब करिहौ दाया।
काम क्रोध हंकार बियापै, नाहीं छूटै माया ॥१॥
जौं लगि उत्पति बिंदु रचो है, साँच कभूँ नहिं पाया।
पाँच चोर सँग लाय दियो है, इन सँग जन्म गँवाया ॥२॥
तन मन डस्यो भुवँगम† भारी, लहरै वार न पारा।
गुरु गारुड़ी‡ मिल्यो नहिं कबहीं, बिष पसरयो बिकरारा§ ३
कहैं कबीर दुख का सें कहिये, कोई दरद न जानै।
देहु दीदार दूर करि परदा, तब मेरो मन मानै ॥ ४ ॥

---

*ओट। †साँप। ‡जिसको साँप के बिष उतारने का मंत्र आता है। §भारी।

॥ शब्द ४ ॥

बालम आओ हमारे गेह रे। तुम बिन दुखिया देह रे॥टेक
सब कोइ कहै तुम्हारी नारी, मो को यह संदेह रे।
एकमेक ह्वै सेज न सोवै, तब लग कैसो सनेह रे॥ १ ॥
अन्न न भावै नींद न आवै, गृह बन धरै न धीर रे।
ज्यौं कामी को कामिनि प्यारी, ज्यौं प्यासे को नीर रे॥२॥
है कोइ ऐसा परउपकारी, पिय से कहै सुनाय रे।
अब तो बेहाल कबीर भये हैं, बिन देखे जिउ जाय रे॥३॥

॥ शब्द ५ ॥

सतगुरु हो महराज, मो पै साँईं रँग डारा॥ टेक ॥
सब्द की चोट लगी मेरे मन में, बेध गया तन सारा॥१॥
औषध मूल कछू नहिं लागे, क्या करे बैद बिचारा॥२॥
सुर नर मुनि जन पीर औलिया, कोइ न पावे पारा॥३॥
साहेब कबीर सर्ब रँग रँगिया, सब रँग से रँग न्यारा॥४॥

॥ शब्द ६ ॥

भींजै चुनरिया प्रेम रस बूँदन॥ टेक ॥
आरत साज के चली है सुहागिन, पिय अपने को ढूँढन॥१॥
काहे का तोरी बनी है चुनरिया, काहे के लगे चारो फूँदन २
पाँच तत्त की बनी है चुनरिया, नाम के लागे फूँदन॥३॥
चढ़ि गे महल खुल गइ रे किवरिया, दास कबीर लागे झूलन ४

॥ शब्द ७ ॥

दुलहिनी गावहु मंगलचार।
हम घर आये परम पुरुष भरतार॥ १ ॥

तन रत करि मैं मन रत करिहैाँ, पंच तत्व तब राती।
गुरुदेव मेरे पाहुन आये, मैं जोबन मैं माती ॥ २ ॥
सरीर सरोवर बेदी करिहैाँ, ब्रह्मा बेद उचार।
गुरुदेव सँग भाँवरि लेइहैाँ, धन धन भाग हमार ॥ ३ ॥
सुर तैंतोसेा कैतुक आये, मुनिवर सहस अठासी।
कहैं कबीर हम ब्याहि चले हैं, पुरुष एक अबिनासी ॥ ४ ॥

॥ शब्द ८ ॥

मैं अपने साहेब संग चली ॥ टेक ॥
हाथ मैं नरियर मुख मैं बीड़ा, मोतियन माँग भरी ॥१॥
लिल्ली घोड़ी जरद बछेड़ी, तापे चढ़ि के चली ॥ २ ॥
नदी किनारे सतगुरु भैंटे, तुरत जनम सुधरी ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनेा भाई साधेा, दोउ कुल तारि चली ॥ ४ ॥

॥ शब्द ९ ॥

सखियेा हमहूँ भई ससुरासी ॥ टेक ॥
आयेा जोबन बिरह सतायेा, अब मैं ज्ञान गली अठिलाती१
ज्ञान गली मैं सतगुरु मिलिगे, सेा दइ हमैं पिया की पाती२
वा पाती मैं अगम सँदेसा, अब हम मरने केा न डेराती ॥३
कहत कबीर सुनेा भाई साधेा, बर पाये अबिनासी ॥४॥

॥ शब्द १० ॥

कैसे जीवेगी बिरहिनी पिया बिन, कीजै कौन उपाय॥ टेक॥
दिवस न भूख रैन नहिं सुख है, जैसे कलिजुग जाम।
खेलत फाग छाँड़ि चलु सुंदर, तज चलु धन औ धाम॥१

बन खँड जाय नाम लौ लावो, मिलि पिय से सुख पाय ।
तलफत मीन बिना जल जैसे, दरसन लीजे धाय ॥२॥
बिना अकार रूप नहिं रेखा, कौन मिलेगी आय ।
आपन पुरुष समझि ले सुंदरी देखो तन निरताय ॥३॥
सब्द सरूपी जिव पिव बूझो, छाँड़ो भ्रम की टेक ।
कहैं कबीर और नहिं दूजा, जुग जुग हम तुम एक ॥४॥

॥ शब्द ११ ॥

कैसे दिन कटिहैं जतन बताये जइयो ॥ टेक ॥
येहि पार गंगा ओहि पार जमुना,
बिचवाँ मड़इया हमकाँ छवाये जइयो ॥ १ ॥
अँचरा फारि के कागज बनाइन,
अपनी सुरतिया हियरे लिखाये जइयो ॥ २ ॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो,
बहियाँ पकरि के रहिया बताये जइयो ॥ ३ ॥

॥ शब्द १२ ॥

सतगुरु मोरी चूक सँभारो ।
हैाँ अधोन हीन मति मोरी । चरनन तेँ जिन टारो ॥टेक॥
मन कठोर कछु कहा न माने । बहु वा को कहि हारो ॥१॥
तुम हीं तेँ सब होत गुसाँई । या को वेग सँवारो ॥२॥
अब दीजे संगत सतगुर को । जा तेँ होय निस्तारो ॥३॥
और सकल संगी सब बिसरैं । होउ तुम एक पियारो ॥४॥

कर देख्यो हित सारे जग से । कोइ न मिल्यो पुनि भारो* ॥५॥
कहैं कबीर सुनो प्रभु मेरे । भवसागर से तारो ॥६॥

॥ शब्द १३ ॥

मिलना कठिन है, कैसे मिलौंगी पिय जाय ॥ टेक ॥
समझि सेाचि पग धरौं जतन से, बार बार डिग जाय ।
ऊँची गैल राह रपटीली, पाँव नहीं ठहराय ॥ १ ॥
लोक लाज कुल की मरजादा, देखत मन सकुचाय ।
नैहर बास बसौं पीहर मैं, लाज तजी नहिं जाय ॥२॥
अधर भूमि जहँ महल पिया का, हम पै चढ़ो न जाय ।
धन भइ बारी पुरुष भये भेाला, सुरत झकोला खाय ॥३॥
दूती सतगुर मिलै बीच मैं, दीन्हो भेद बताय ।
साहेब कबीर पिया से भेटे, सीतल कंठ लगाय ॥ ४ ॥

॥ शब्द १४ ॥

गुरू ने मेाहिं दीन्ही अजब जड़ी ॥ टेक ॥
सेा जड़ी मेाहिं प्यारी लगतु है, अमृत रसन भरी ॥१॥
कायानगर अजब इक बँगला, ता मैं गुप्त धरी ॥ २ ॥
पाँचो नाग पचीसो नागिन, सूँघत तुरत मरी ॥ ३ ॥
या कारे ने सब जग खायो, सतगुर देख डरी ॥ ४ ॥
कहत कबीर सुनो भाई साधेा, ले परिवार तरी ॥ ५ ॥

॥ शब्द १५ ॥

गुरु हमैं सजीवन मूर दई ॥ टेक ॥
जल थोड़ा बरषा भइ भारी, छाय रही सब लालमई ॥१॥
छिन छिन पाप कटन जब लागे, बाढ़न लागी प्रीति नई २

*गरू, गहिर गभीर ।

अमरापुर में खेती कीन्हा, हीरा नग तें भेंट भई ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, मनकी दुबिधा दूर भई॥४॥

॥ शब्द १६ ॥

गगन की ओट निसाना है ॥ टेक ॥
दहिने सूर चन्द्रमा बायें, तिन के बीच छिपाना है ॥१॥
तन की कमान सुरत का रोदा, सब्द बान ले ताना है २
मारत बान बिंधा तनही तन, सतगुरु का परवाना है ॥३॥
मार्‍यो बान घाव नहिं तन में, जिन लागा तिन जाना है ॥४॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, जिन जाना तिन माना है ॥५॥

॥ शब्द १७ ॥

जा के लगी सब्द की चोट ॥ टेक ॥
का पोखर का कुआँ बावड़ी, का खाईं का कोट ॥ १ ॥
का बरछी का छुरी कटारी, का ढालन की ओट ॥ २ ॥
या तन की बारूद बनी है, सत्तनाम की तोप ॥ ३ ॥
मारा गोला भरमगढ़ टूटा, जीत लिया जम लोक ॥ ४ ॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो, तरिहै सब्द की ओट ॥ ५ ॥

॥ शब्द १८ ॥

साँईं बिन दरद करेजे होय ॥ टेक ॥
दिन नहिं चैन रात नहिं निंदिया, कासे कहूँ दुख रोय ॥ १ ॥
आधी रतियाँ पिछले पहरवाँ, साँईं बिन तरस तरस रही सोय
पाँचो मारि पचीसो बस करि, इन में चहै कोइ होय ॥३॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो, सतगुरु मिले सुख होय ॥४॥

॥ शब्द १९ ॥

हमरी ननँद निगोड़िन जागे ॥ टेक ॥
कुमति लकुटिया निसि दिन ब्यापे, सुमति देखि नहिं भावै ।
निसि दिन लेत नाम साहब को, रहत रहत रँग लागे ॥१॥
निसि दिन खेलत रही सखियन सँग, मोहिं बड़ो डर लागे ।
मोरे साहेब की ऊँची अटरिया, चढ़त में जियरा काँपे ॥२॥
जो सुख चहे तो लज्जा त्यागे, पिय से हिलि मिलि लागे।
घूँघट खोल अंग भर भेंटे, नैन आरती साजे ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, चतुर होय सो जाने ।
जिन प्रीतम की आस नहीं है, नाहक काजर पारे ॥ ४ ॥

॥ शब्द २० ॥

अमरपुर ले चलु हो सजना ॥ टेक ॥
अमरपुरी की सँकरी गलियाँ, अड़बड़ है चलना ॥ १ ॥
ठोकर लगी गुरु ज्ञान सब्द की, उघर गये झपना ॥२॥
वोहि रे अमरपुर लागि बजरिया, सौदा है करना ॥३॥
वोहि रे अमरपुर संत बसतु हैं, दरसन है लहना ॥४॥
संत समाज सभा जहँ बैठी, वहीं पुरुष अपना ॥५॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो, भवसागर है तरना ॥६॥

॥ शब्द २१ ॥

भक्ती का मारग झीना रे ॥ टेक ॥
नहिं अचाह नहिं चाहना चरनन लौलीना रे ॥ १ ॥

साध के सतसँग में रहै निस दिन मन भीना रे ॥ २ ॥
सब्द में सुर्त ऐसे बसे जैसे जल मीना रे ॥ ३ ॥
मान मनी को यों तजे जस तेली पीना* रे ॥ ४ ॥
दया छिमा संतोष गहि रहै अति आधीना रे ॥ ५ ॥
परमारथ में देत सिर कछु बिलँब न कीना रे ॥ ६ ॥
कहैं कबीर मत भक्ति का परगट कह दीना रे ॥ ७ ॥

॥ शब्द २२ ॥

ऋतु फागुन नियरानी, कोइ पिया से मिलावे ॥ टेक ॥
सेाइ तो सुंदर जाके पिय को ध्यान है,
सेाइ पिया के मन मानी ।
खेलत फाग अंग नहिं मोड़े, सतगुर से लिपटानी ॥१॥
इक इक सखियाँ खेल घर पहुँचीं, इक इक कुल अरुझानी।
इक इक नाम बिना बहकानी, हो रही ऐंचा तानी ॥२॥
पिया को रूप कहाँ लग बरनौं, रूपहि माहिं समानी ।
जो रँग रँगे सकल छबि छाके, तन मन सभी भुलानी ॥३॥
यों मत जाने यहि रे फाग है, यह कछु अकथ कहानी ।
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, यह गति बिरले जानी ॥४॥

॥ शब्द २३ ॥

पिया मेरा जागे मैं कैसे सोई री ॥ १ ॥
पाँच सखी मेरे सँग की सहेली,
उन रँग रँगी पिया रँग न मिली री ॥ २ ॥

---

* मोटा। —कथा है कि एक तेली ने सब चिन्ता और मान बड़ाई त्याग दी थी यहाँ तक कि अपनी आलसी स्त्री को जिस काम के लिये वह चाहती बाज़ार में बेधड़क अपने कंधे पर चढ़ा कर ले जाता, इस कारण वह खूब हृष्ट पुष्ट और मोटा हो गया था।

सास सयानी ननद द्योरानी ,
उन डर डरी पिया सार न जानी री ॥३॥
द्वादस ऊपर सेज बिछानी ,
चढ़ न सकौं मारी लाज लजानी री ॥४॥
रात दिवस मोहिं कूका मारे ,
मैं न सुनी रचि रहि सँग जार री ॥५॥
कहैं कबीर सुनु सखी सयानी,
बिन सतगुर पिया मिले न मिलानी री ॥६॥

॥ शब्द २४ ॥

मोरे लगि गये बान सुरंगी हो ॥ टेक ॥
धन सतगुर उपदेस दियो है, होइ गयो चित्त भिरंगी हो॥१॥
ध्यान पुरुष की बनी है तिरिया, घायल पाँचो संगी हो॥२॥
घायल की गति घायल जाने, का जानै जात पतंगी हो॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, निसि दिन प्रेम उमंगी हो॥४॥

॥ शब्द २५ ॥

हमन हैं इश्क़ मस्ताना, हमन को होशियारी क्या ।
रहैं आज़ाद या जग से, हमन दुनिया से यारी क्या ॥१॥
जो बिछुड़े हैं पियारे से, भटकते दर बदर फिरते ।
हमारा यार है हम मैं, हमन को इंतिज़ारी क्या ॥२॥
ख़लक़ सब नाम अपने को, बहुत कर सिर पटकता है ।
हमन गुर नाम साँचा है, हमन दुनिया से यारी क्या॥३॥
न पल बिछुड़ैं पिया हम से, न हम बिछुड़ैं पियारे से ।
उन्हीं से नेह लागी है, हमन को बेक़रारी क्या ॥ ४ ॥

कबीरा इश्क़ का माता, दुई को दूर कर दिल से ।
जो चलना राह नाज़ुक है, हमन सिर बोझ भारी क्या ॥५॥

॥ शब्द २६ ॥

मन लागो मेरो यार फ़क़ीरी में ॥ टेक ॥
जो सुख पावो नाम भजन में, सो सुख नाहिं अमीरी में १
भला बुरा सब को सुन लीजै, कर गुजरान गरीबी में ॥२॥
प्रेम नगर में रहनि हमारी, भलि बनि आई सबूरी में ॥३॥
हाथ में कूँड़ी बगल में सोंटा, चारो दिसा जगीरी* में ॥४॥
आखिर यह तन खाक मिलैगा, कहा फिरत मगरूरी में ॥५॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, साहेब मिलै सबूरी में ॥६॥

॥ शब्द २७ ॥

कोइ प्रेम की पेंग झुलाओ रे ॥ टेक ॥
भुज के खंभ प्रेम की रसरी, मन महबूब झुलाओ रे ॥१॥
सूहा चोला पहिर अमोला, निज घट पिय को रिझाओ रे २
नैनन बादर की झर लाओ, स्याम घटा उर छाओ रे ॥३॥
आवत जावत स्रुत के मग पर, फिकिर पिया को सुनाओ रे ४
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, पिय को ध्यान चित लाओ रे ५

॥ शब्द २८ ॥

नाचु रे मेरो मन नट होय ॥ टेक ॥
ज्ञान के ढोल बजाय रैन दिन, सब्द सुनै सब कोई ।
राहू, केतु नवग्रह नाचैं, जमपुर आनँद होई ॥ १ ॥
छापा तिलक लगाय बाँस चढ़ि, होइ रहु जग से न्यारा ।
सहस कला कर मन मेरो नाचै, रीझै सिरजनहारा ॥२॥

---

*मुआफ़ी ज़मीन ।

जो तुम कूदि जाव भवसागर, कला बदौं मैं तेरो।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, हो रहु सतगुर चेरो ॥३॥

॥ शब्द २९ ॥

गुर बिन दाता कोइ नहीं जग माँगनहारा।
तीन लोक ब्रह्मंड में सब के भरतारा ॥ १ ॥
अपराधी तीरथ चले का तीरथ तारे।
काम क्रोध मद ना मिटा का देंह पखारे ॥ २ ॥
कागद की नौका बनी बिच लोहा भारे।
सब्द भेद जाने नहीं मूरख पचि हारे ॥ ३ ॥
बांछ* मनोरथ पिय मिले घट भया उजारा।
सतगुर पार उतारि हैं सब संत पुकारा ॥ ४ ॥
पाहन को का पूजिये या में का पावै।
अठसठ† के फल घर मिलैं जो साध जिमावै ॥ ५ ॥
कहैं कबीर बिचार के अंधा खल डोलै।
अंधे को सूझै नहीं घट ही में बोलै ॥ ६ ॥

॥ शब्द ३० ॥

साधो सहज समाधि भली।
गुर प्रताप जा दिन से जागी, दिन दिन अधिक चली ॥१॥
जहँ जहँ डोलौं सो परिकरमा, जो कुछ करौं सो सेवा।
जब सोवौं तब करौं दंडवत, पूजौं और न देवा ॥ २ ॥
कहौं सो नाम सुनौं सो सुमिरन, खावँ पियौं सो पूजा।
गिरह उजाड़ एक सम लेखौं, भाव मिटावौं दूजा ॥ ३ ॥

*इच्छा अनुसार। †अड़सठ तीरथ।

आँख न मूँदौं कान न रुँधौं, तनिक कष्ट नहिं धारौं।
खुले नैन पहिचानौं हँसि हँसि, सुन्दर रूप निहारौं ॥४॥
सब्द निरन्तर से मन लागा, मलिन बासना त्यागी।
ऊठत बैठत कबहुँ न छूटै, ऐसी तारी लागी ॥ ५ ॥
कहैं कबीर यह उनमुनि रहनी, सेा परगट कर गाई।
दुख सुख से कोइ परे परम पद, तेहि पद रहा समाई ॥६॥

॥ शब्द २१ ॥

गुर बड़े भृंगी हमारे गुर बड़े भृंगी।
कीट सेाँ ले भृंग कीन्हा आप सेाँ रंगी ॥टेक॥
पाँव औरै पंख औरै और रँग रंगी।
जाति कुल ना लखै कोई सब भये भृंगी ॥१॥
नदी नाले मिले गंगै कहावैं गंगी।
दरियाव दरिया जा समाने संग मैं संगी॥ २॥
चलत मनसा अचल कीन्ही मन हुआ पंगी*।
तत्त मैं निःतत्त दरसा संग मैं संगी ॥३॥
बंध तैं निर्बंध कीन्हा तोड़ सब तंगी।
कह कबीर किया अगम गम नाम रँग रंगी ॥४॥

॥ शब्द २२ ॥

मैं का से बूझौं अपने पिया की बात री ॥टेक॥
जान सुजान प्रान-प्रिय पिय बिन, सबै बटाऊ जात री १
आसा नदी अगाध कुमति बहै, रोकि काहू पै न जात री २
काम क्रोध दोउ भये करारे, पड़े बिषय रस मात† री ॥३॥

*पंगुल। †माते।

ये पाँचो अपमान के संगी, सुमिरन को अलसात री ॥४
कहैं कबीर बिछुरि नहिं मिलिहै, ज्यौं तरवर बिन पात री ५

॥ शब्द ३३ ॥

नारद साध सेाँ अंतर नाहीं ।
जेा कोइ साध सेाँ अंतर राखै, सेा नर नरकै जाहीं ॥टेक॥
जागै साध तेा मैं हूँ जागूँ, सेावै साध तेा सेाऊँ ।
जेा कोइ मेरे साध दुखावै, जरा मूल से खोऊँ ॥ १ ॥
जहाँ साध मेरा जस गावै, तहाँ करौं मैं बासा ।
साध चलै आगे उठ धाऊँ, मोहिं साध की आसा ॥२॥
माया मेरी अर्ध-सरीरी, औ भक्तन की दासी ।
अठसठ तीरथ साध के चरनन, कोटि गया और कासी ॥३॥
अंतरध्यान नाम निज केरा, जिन भजिया तिन पाई ।
कहैं कबीर साध की महिमा, हरि अपने मुख गाई ॥४॥

॥ शब्द ३४ ॥

मोहिं तोहिं लागी कैसे छूटै, जैसे हीरा फोरे न फूटै ॥टेक॥
मोहिं तोहिं आदि अंत बन आई, अब कैसे कै दुरत दुराई१
जैसे कँवल-पत्र जल बासा, ऐसे तुम साहेब हम दासा॥२।
जैसे चकोर तकत निसि चंदा, ऐसे तुम साहेब हम बंदा॥३।
जैसे कीट भृंग लौ लाई, तैसे सलिता सिंधु समाई ॥४॥
हम तेा खोजा सकल जहाना, सतगुर तुम सम कोउ न आना
कहैं कबीर मोरा मन लागा, जैसे सेाने मिला सुहागा॥६

॥ शब्द ३५* ॥

सतगुर के सँग क्यों न गई री ॥ टेक ॥
सतगुर सँग जाती सेाना बनि जाती,
अब माटी के मैं मेाल भई री ॥ १ ॥
सतगुर हैं मेरे प्रान-अधारा,
तिनकी सरन मैं क्यों न गही री ॥ २ ॥
सतगुर स्वामी मैं दासी सतगुर की,
सतगुर न भूले मैं भूल गई री ॥३॥
सार को छोड़ि असार से लिपटी,
धृग धृग धृग मतिमंद भई री ॥ ४ ॥
प्रान-पती को छोड़ि सखी री,
माया के जाल मैं अरुझ रही री ॥ ५ ॥
जेा प्रभु हैं मेरे प्रान-अधारा,
तिन की मैं क्यों ना सरन गही री ॥ ६ ॥

चितावनी और उपदेश

॥ शब्द १ ॥

बिन सतगुर नर रहत भुलाना, खेाजत फिरत राह नहिं जाना।
केहर-सुत† ले आयेा गरड़िया, पाल पेास उन कीन्ह सयाना १
करत कलेाल रहत अजयन‡ सँग, आपन मर्म उनहुँ नहिं जाना २
केहर इक जंगल से आयेा, ताहि देख बहुतै रिसियाना ३

---

* इस शब्द मे कबीर साहेब की छाप नही है परन्तु जो कि अति मनेाहर है और लाहौर के कबीरपथी महंत ने कबीर साहेब का करके दिया है हम उसे छापते हैं। † शेर का बच्चा। ‡ बकरी।

पकरि के भेद तुरत समुझाया, आपन दसा देख मुसक्याना४
जसकुरंग*बिचबसत बासना, खोजत मूढ़ फिरत चौगाना५
कर उसवास†मनै मैं देखै,यह सुगंधि धौं कहाँ बसाना ६
अर्ध उर्ध बिच लगन लगी है, छक्यो रूप नहिं जात बखाना७
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो,उलटि आपु आपु मैं समाना८

॥ शब्द २ ॥

बिन सतगुर नर भरम भुलाना ॥ टेक ॥
सतगुर सब्द क मर्म न जाना, भूलि परा संसारा ॥ १॥
बिना नाम जम धरि धरि खैहै, कौन छुड़ावनहारा॥ २॥
सिरजनहार का मर्म न जाने, धृग जीवन जग तेरा ॥३॥
धरमराय जब पकरि मँगैहै, परिहै मार घनेरा ॥ ४ ॥
सुत नारी को मोह त्यागि कै, चीन्हो सब्द हमारा ॥५॥
सार सब्द परवाना पावो, तब उतरो भव पारा ॥ ६ ॥
इक-मत ह्वै के चढ़ो नाव पर, सतगुर खेवनहारा ॥७॥
साहेब कबीर यह निर्गुन गावैं, संतन करो बिचारा ॥८॥

॥ शब्द ३ ॥

टुक जिंदगी बँदगी कर लेना, क्या माया मद मस्ताना॥टेक॥
रथ घोड़े सुखपाल पालकी, हाथी और बाहन नाना।
तेरा ठाठ काठ की टाटी, यह चढ़ चलना समसाना‡॥१॥
रूम पाट§ पाटम्बर अम्बर, जरी बफ़्र का बाना।
तेरे काज गजी गज चारिक‖, भरा रहे तोसखाना ॥२॥
खर्चे की तदबीर करो तुम, मंजिल लंबी जाना।
पहिचन्ते का गाँव न मग मैं, चौकी न हाट दुकाना॥३॥

*मृगा। † सोँच। ‡ समसान। § ऊनी कपड़ा ‖ चार एक।

जीते जी ले जीत जनम को, यही गोय यहि मैदाना ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, नहिं कलि तरन जतन आना॥४

॥ शब्द ४ ॥

सुगवा पिँजरवा छोरि करि भागा ॥ टेक ॥
इस पिंजरे मैं दस दरवाजा ।
दसो दरवाजे किवरवा लागा ॥ १ ॥
अँखियन सेती नीर बहन लाग्यो ।
अब कस नाहिं तू बोलत अभागा ॥ २ ॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो ।
उड़ि गे हंस टूटि गयो तागा ॥ ३ ॥

॥ शब्द ५ ॥

कौनो ठगवा नगरिया लूटल हो ॥ टेक ॥
चंदन काठ के बनल खटोलना। ता पर दुलहिन सूतल हो॥१
उठो री सखी मोरी माँग सँवारो। दूलहा मो से रूसल हो २
आये जमराज पलंग चढ़ि बैठे। नैनन आँसू टूटल हो ॥३
चारि जने मिलि खाट उठाइन। चहुँ दिस धूधू ऊठल हो ४
कहत कबीर सुनो भाइ साधो। जग से नाता छूटल हो ५

॥ शब्द ६ ॥

हम काँ ओढ़ावे चदरिया, चलती बिरिया ॥टेक॥
प्रानराम जब निकसन लागे, उलट गईं दूनों नैन पुतिरया१
भीतर से जब बाहर लाये, छूटि गई सब महल अटरिया २
चार जने मिलि खाट उठाइन, रोवतलेचले डगर डगरिया३
कहतकबीरसुनोभाइसाधो,संगचलेगी वहि सूखी लकरिया४

॥ शब्द ७ ॥

क्या देख दिवाना हूआ रे ॥ टेक ॥

माया सूली सार बनी है, नारी नरक का कूवा रे ॥ १ ॥

हाड़ मास नाड़ी का पिंजर, ता मैं मनुवाँ सूवा रे ॥२॥

भाई बंद और कुटुँब कबीला, ता मैं पचि पचि मूवा रे ॥३॥

कहत कबीर सुनो भाइ साधो, हार चला जग जूवा रे ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

बीती बहुत रहि थेारी सी ॥ टेक ॥

खाट परे नर भौंखन लागे, निकर प्रान गयेा चोरी सी १

भाई बंद कुटुँब सब आये, फूँक दियेा मानो होरी सी २

कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सिर पर देत हैं भैाँरी सी ३

॥ शब्द ९ ॥

सेाच समुझ अभिमानी, चादर भइ है पुरानी ॥ टेक ॥

टुकड़े टुकड़े जेाड़ि जुगत सेाँ, सी के अँग लिपटानी ।

कर डारी मैली पापन सेाँ, लेाभ मेाह मैं सानी ॥ १ ॥

ना यहि लगेा ज्ञान के साबुन, ना धेाई भल पानी ।

सारी उमिर ओढ़ते बीती, भली बुरी नहिँ जानी ॥२॥

संका मान जान जिय अपने, यह है चीज बिरानी ।

कहत कबीर धर राखु जतन से, फेर हाथ नहिँ आनी ॥३

॥ शब्द १० ॥

खेल ले नैहरवाँ दिन चार ॥ टेक ॥

पहिली पठौनी तीन जने आये, नौवा बाम्हन बारि ॥१॥

बाबुल जी मैं पैयाँ तोरी लागैाँ, अब की गवन दे टारि२

दुसरी पठौनी आपै आये, लेके डोलिया कहार ॥ ३ ॥
धरि बहियाँ डोलिया बैठारिन, कोऊ न लागै गोहार ॥४॥
ले डोलिया जाय बन में उतारिन, कोइ नहिं संगी हमार ५
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, इक घर है दस द्वार ॥६॥

॥ शब्द ११ ॥

हँड़िया फँदाय धन चलु रे, मिलि लेहु सहेली ।
दिनाँ चारि को संग है, फिर अंत अकेली ॥ १ ॥
दिन दस नैहर खेलि ले, सासुर निज भरना ।
बहियाँ पकरि पिय ले चले, तब उजुर न करना ॥२॥
इक अँधियारी कोठरी, दूजे दिया न बाती ।
देहिं उतारि ताही घराँ, जहँ संग न साथी ॥ ३ ॥
इक अँधियारी कुइयाँ, दूजे लेजुर* टूटी ।
नैन हमारे अस ढुरैं, मानो गागर फूटी ॥ ४ ॥
दास कबीरा यों कहै, जग नाहिन रहना ।
संगी हमरे चलि गये, हमहूँ को चलना ॥ ५ ॥

॥ शब्द १२ ॥

साँईं के सँग सासुर आई ॥ टेक ॥
संग न सूती स्वाद न जान्यौ, गयो जोबन सुपने की नाँई ॥१॥
जना चारि मिलि लगन सोधाई, जना पाँच मिलि मंडप छाई
सखी सहेली मंगल गावैं, दुख सुख माथे हरदी चढ़ाई ॥२॥
नाना रूप परी मन भाँवरि, गाँठि जोरि भइ पति की आई।
अरघै दै दै चली सुबासिन, चौकहिं राँड़ भई सँग साँई॥३॥
भयो बियाह चली बिन दूलह, बाट जात समधी समुझाई।
कहैं कबीर हम गवने जैबै, तरब† कंत लै तूर बजाई॥४॥

---

* रस्सी । † तरेंगे ।

॥ शब्द १३ ॥

बहुरि नहिँ आवना या देस ॥ टेक ॥
जो जो गये बहुरि नहिँ आये, पठवत नाहिँ सँदेस ॥१॥
सुर नर मुनि औ पीर औलिया, देवी देव गनेस ॥ २ ॥
धरि धरि जनम सबै भरमे हैं, ब्रह्मा बिस्नु महेस ॥ ३ ॥
जोगी जंगम औ सन्यासी, डीगम्बर दुरवेस ॥ ४ ॥
चुंडित मुंडित पंडित लोई, सुर्ग रसातल सेस ॥ ५ ॥
ज्ञानी गुनी चतुर औ कबिता, राजा रंक नरेस ॥ ६ ॥
कोइ रहीम कोइ राम बखानै, कोइ कहै आदेस ॥ ७ ॥
नाना भेष बनाय सबै मिलि, ढूँढ़ि फिरे चहुँ देस ॥ ८ ॥
कहैं कबीर अंत ना पैहै, बिन सतगुर उपदेस ॥ ९ ॥

॥ शब्द १४ ॥

वा दिन की कछु सुध कर मन माँ ॥ टेक ॥
जा दिन लैचलु लैचलु होई, ता दिन संग चलै नहिँ कोई।
तात मात सुत नारी रोई, माटी के सँग दिये समोई ।
सो माटी काटेगी तन माँ ॥ १ ॥
उलफत नेहा कुलफत नारी, किसकी बीबी किसकी बाँदी ।
किसका सोना किसकी चाँदी, जा दिन जम ले चलिहै बाँधी।
डेरा जाय परै वहि बन माँ ॥ २ ॥
टाँड़ा तुम ने लादा भारी, बनिज किया पूरा ब्योपारी ।
जूवा खेला पूँजी हारी, अब चलने की भई तयारी ।
हित चित मत तुम लाओ धन माँ ॥ ३ ॥

जो कोइ गुरु से नेह लगाई, बहुत भाँति सोई सुख पाई।
माटी मैं काया मिलि जाई, कहैं कबीर आगे गोहराई।
साँच नाम साहेब को सँग माँ ॥ ४ ॥

॥ शब्द १५ ॥

जोगी जन जागत रहो मेरे भाई।
जागत रहियो सोय मत जैयो, चोर मूसि लै जाई ॥१॥
बिरह फाँसि डालै हित चित करि, मारै ढिँग बैठाई।
बाजीगर बन्दर करि राखै, ले जाय संग लगाई ॥२॥
रस कस लेत निचोरि कामिनी, बुधि बल सब छलि खाई।
गाँडे की छोई करि डारै, रहन न देत मिठाई ॥ ३ ॥
तसकर तरज* हरन† मृग-चितवन, कंदर्प‡ लेत चुराई।
घृत पावक निज नारि निकट ढिँग, कोइ बिरले जन ठहराई ॥४॥
बन के तपसी नागा लूटे, सुर नर मुनि छलि खाई।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, जग लूटा ढोल बजाई ॥५॥

॥ शब्द १६ ॥

हमारे मन कब भजिहो गुरु नाम ॥ टेक ॥
बालापन जनमत हीं खोयो, जवानी मैं ब्यापा काम।
बूढ़ भये तन थाकन लागे, लटकन लागे चाम ॥ १ ॥
कानन बहिर नैन नहिँ सूझै, भये दाँत बेकाम।
घर की त्रिया बिमुख होइ बैठी, पुत्र कियो कलकान§ ॥२॥
खटिया से भुइयाँ कर दीन्हो, जम का गड़ा निसान।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, दुबिधा मैं निकसत प्रान ॥३॥

---

* चोर की तरह। † हर लेने वाली। ‡ बीर्य्य। § झगड़ा।

॥ शब्द १७ ॥

मन हलवाई हो, सतनाम बिमल पकवान ॥ टेक॥

काया कराही कर्म घृत भरु, मन मैदा को सानु ।

ब्रह्म अगिन उदगारि* के, तू अजब मिठाई छानु ॥१॥

तन हमारो ताखरी† हो, मन हमारो सेर ।

सुरति हमरी डाँड़िया हो, चित हमारो फेर ॥ २ ॥

गगन मँडल में घर हमारो, त्रिकुटी मोर दुकान ।

रहनि हमरी उनमुनी, तातें लागि बस्तु बिकान ॥३॥

लोभ लहर नदिया बहै हो, लख चौरासी धार ।

बिन गुरु साकित बूड़ि मुए, कोइ गुरमुख उतरे पार॥४॥

कहैं कबीर स्वामी अगोचरा, तुम गति अगम अपार ।

संतन लाद्यो सत्त नाम, सब बिष लाद्यो संसार ॥५॥

॥ शब्द १८ ॥

करो जतन सखी साँई मिलन की ॥ टेक ॥

गुड़िया गुड़वा सूप सुपलिया,
तजि दे बुधि लरिकैयाँ खेलन की ॥१ ॥

देवता पित्तर भुइयाँ भवानी,
यह मारग चौरासी चलन की ॥ २ ॥

ऊँचा महल अजब रँग बँगला,
साँई की सेज वहाँ लगी फूलन की ॥ ३ ॥

तन मन धन सब अर्पन कर वहँ,
सुरत सम्हार परु पइयाँ सजन की ॥ ४ ॥

---

* जगा कर । † पलरा ।

कहैं कबीर निर्भय होय हंसा,
कुंजी बता दौं ताला खुलन की ॥ ५ ॥

॥ शब्द १६ ॥

अपने घट दियना बारु रे ॥ टेक ॥
नाम कै तेल सुरत कै बाती, ब्रह्म अगिन उदगारु रे ॥१॥
जगमग जोत निहारु मँदिर मैं, तन मन धन सब वारु रे॥२॥
झूठी जान जगत की आसा, बारंबार बिसारु रे ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, आपन काज सँवारु रे ॥४॥

॥ शब्द २० ॥

मन तुम नाहक दुंद मचाये ॥ टेक ॥
करि अस्नान छुवो नहिं काहू, पाती फूल चढ़ाये ॥१॥
मूरति से दुनिया फल माँगै, अपने हाथ बनाये ॥२॥
यह जग पूजै देव देहरा, तीरथ बर्त अन्हाये ॥ ३ ॥
चलत फिरत मैं पाँव थकित भे, यह दुख कहाँ समाये ॥४॥
झूठी काया झूठी माया, झूठे झूठ लखाये ॥ ५ ॥
बाँझिन गाय दूध नहिं देहै, माखन कहँ से पाये ॥ ६ ॥
साँचे के सँग साँच बसत है, झूठे मारि हटाये ॥ ७ ॥
कहैं कबीर जहँ साँच बस्तु है, सहजै दरसन पाये ॥ ८ ॥

॥ शब्द २१ ॥

मन फूला फूला फिरै जक्त मैं कैसा नाता रे ॥ टेक ॥
माता कहै यह पुत्र हमारा, बहिन कहै बिर* मेरा ।
भाई कहै यह भुजा हमारी, नारि कहै नर मेरा ॥ १ ॥
पेट पकरि के माता रोवै, बाँहि पकरि के भाई ।
लपटि झपटि के तिरिया रोवै, हंस अकेला जाई ॥ २ ॥

*बीर = भाई ।

जब लग जीवै माता रोवै, बहिन रोवै दस मासा ।
तेरह दिन तक तिरिया रोवै, फेर करै घर बासा ॥ ३ ॥
चार गजी चरगजी मँगाया, चढ़ा काठ की घोड़ी ।
चारो कोने आग लगाया, फूँक दियो जस होरी ॥ ४ ॥
हाड़ जरै जस लाह कड़ी को, केस जरै जस घासा ।
सोना ऐसी काया जरि गइ, कोई न आयो पासा ॥५॥
घर की तिरिया ढूँढ़न लागी, ढूँढ़ि फिरी चहुँ देसा ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, छाँड़ो जग की आसा ॥६॥

॥ शब्द २२ ॥

छाँड़ि दे मन बौरा डगमग ॥ टेक ॥

अब तो जरै मरै बनि आवै, लीन्हो हाथ सिंधोरा ।
प्रीत प्रतीत करौ दृढ़ गुरू की, सुनो सब्द घनघोरा ॥१॥
होइ निसंक मगन ह्वै नाचे, लोभ मोह भ्रम छाँड़े ।
सूरा कहा मरन सों डरपे, सती न संचय भाँड़े ॥ २ ॥
लोक लाज कुल की मरजादा, यही गले मैं फाँसी ।
आगे ह्वै पग पाछे धरिहो, होय जक्त मैं हाँसी ॥ ३ ॥
अगिन जरे ना सती कहावै, रन जूझे नहिं सूरा ।
बिरह अगिन अंतर मैं जारै, तब पावै पद पूरा ॥ ४ ॥
यह संसार सकल जग मैला, नाम गहे तेहि सूँचा ।
कहैं कबीर भक्ति मत छाँड़ो, गिरत परत चढु ऊँचा ॥५॥

॥ शब्द २३ ॥

भूला मन समुझावै जो पै भूला मन समुझावै ॥ टेक ॥
अरब खरब लौं दर्ब गाड़े, खरिचन खान न पावै ।
जब जम आइ करै कंठ घेरो, दै दै सैन बुझावै ॥ १ ॥

बोइ बबूर अँब फल चाहत, सेा फल कैसे पावै ।
खाँटा दाम गाँठि लै डोलत, भलि भलि बस्तु मेालावै ॥२॥
गुरु परताप साध की संगति, मन-बांछित* फल पावै ।
जाति जेालाहा नाम कबीरा, बिमल बिमल गुन गावै ॥३॥

॥ शब्द २४ ॥

मन बनियाँ बानि न छोड़ै ॥ टेक ॥
जनम जनम का मारा बनियाँ, अजहूँ पूर न तौलै ।
पासँग कै अधिकारी लै लै, भूला भूला डोलै ॥ १ ॥
घर में दुबिधा कुमति बनी है, पल पल मैं चित तोरै ।
कुनबा वाके सकल हरामी, अमृत मैं बिष घेारै ॥ २ ॥
तुम्हीं जल में तुमहीं थल में, तुमहीं घट घट बेालै ।
कहँ कबीर वा सिष के डरिये, हिरदे गाँठि न खेालै॥३॥

॥ शब्द २५ ॥

उठि पछिलहरा पिसना पीस ॥ टेक ॥
ढेारु पछेारु पलक छिन दम दम ।
अनहद जाँत गड़ा तोरे सीस ॥ १ ॥
कर बिन चलै भौंक बिन निघरै† ।
बंकनाल चलै बिस्वा बीस ॥ २ ॥
मन मैदा मीहीं कर चालौ ।
चोकर तजि दो पाँच पचीस ॥ ३ ॥
कहँ कबीर सुनो भाई साधेा ।
आपुइ आय मिलैं जगदीस ॥ ४ ॥

* जो चाहे सो । † चक्की मैं जो पीछे से थोड़ासा अन्न रह जाता है उसे चोकर या कोई अनाज डाल कर और चक्की को तेज़ चलाकर साफ़ कर लेते हैं ।

॥ शब्द २६ ॥

तुम जाइ अँजोरे बिछावो, अँधेरे में का करिहो ॥टेक॥
जब लग स्वाँसा दीप जरतु है, जैसे बने तो बनावो ॥१॥
गुन के पलँग ज्ञान के तोसक, सूरति तकिया लगावो ॥२॥
जो सुख चाहो सो सतमहले*, बहुरि दुक्ख नहिं पावो ॥३॥
दास कबीर गुरु सेज सँवारो, उन की नारि कहावो ॥४॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, आवा गवन मिटावो ॥५॥

॥ शब्द २७ ॥

कहै कोइ लाखों, करैया कोइ और है ॥ टेक ॥
कंसा कहै बसुदेव को निरबंस करौं† ।
रुक्मा कहै सिसुपाल के सिर मौर है‡ ॥ १ ॥

---

* परम और अबिनाशी सुख सातवें लोक में पहुँचे बिना नहीं प्राप्त हो सकता।

† राजा कंस से नारद मुनि ने कहा था कि अपने बहनोई बसुदेव जी की किसी औलाद के हाथ से तुम मारे जावगे इस लिये वह अपनी बहिन की सब औलाद को ज्योंही उत्पन्न हुई मारता गया केवल आठवीं औलाद श्रीकृश्न अचरज रीति से बच गये जिन्हों ने बाल अवस्थाही में अपने मामा कंस का बध किया।

‡ रुक्मिनी जी के भाई रुक्म ने अपने बल के घमंड में अपनी बहिन और पिता की इच्छा के विरुद्ध रुक्मिनी जी का ब्याह राजा शिशुपाल से ठहराया। जब बरात आई श्रीकृश्न ने रुक्म शिशुपाल और दूसरे शूर बीर राजाओं का घमंड तोड़ने और अपने भक्त रुक्मिनी जी और उनके पिता की मनोकामना पूरी करने के हेतु रुक्मिनी को हर कर अपने साथ ब्याह कर लिया। कुछ काल पीछे शिशुपाल और रुक्म दोनों भिन्न २ अवसर पर श्रीकृश्न के हाथ से मारे गये। शिशुपाल के पूर्व जन्म की कथा यों है कि जय बिजय बैकुंठ के द्वारपाल थे जिन्हों ने सनकादिक को एक समय में बैकुंठ के द्वारे पर रोक दिया। इस पर सनकादिक ने सराप दिया जिस के प्रभाव से उन दोनों ने पहिले हिरण्याक्ष और हिरण्यकश्यप का चोला पाया, दूसरे जन्म में रावन और कुंभकरन हुए और तीसरे जन्म में शिशुपाल और दन्तवक्र।

रावना* कहै मैं तो जम को भी मारि डारौं ।
मेघनाद* कहै अपार बल मोर है ॥ २ ॥
कसिपा† कहै पहलाद को मैं मारि डारौं ।
देखो मेरे भाई याहो मेरो कौल है ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो ।
भक्त-बछल सतनाम माहीं ठौर है ॥ ४ ॥

॥ शब्द २८ ॥

नागिन ने पैदा किया नागिन डँसि खाया ।
कोइ कोइ जन भागत भये गुरु सरन तकाया ॥ १ ॥
सिंगी रिषि‡ भागत भये बन माँ बसे जाई ।
आगे नागिन गाँसि के वोहीं डँसि खाई ॥ २ ॥
नेजाधारी सिव बड़े भागे कैलासा ।
जोति रूप परगट भई परबत परकासा ॥ ३ ॥
सुर नर मुनि जोगी जती कोइ बचन न पाया ।
नोन तेल ढूँढ़े नहीं कछु धरि खाया ॥ ४ ॥
नागिन डरपै संत से उहवाँ नहिं जावै ।
कहैं कबीर गुर मंत्र से आपै मरि जावै ॥ ५ ॥

---

*रावन लंका का राजा और मेघनाद उसका बेटा दोनों भारी जोधा थे अंत को रावन श्रीरामचन्द्र के हाथ से और मेघनाद लछमन जी के हाथ से मारे गये।

†हिरण्यकश्यप बड़ा ईश्वर द्रोही था और अपने भगवत भक्त बेटे प्रहलाद को भक्ति के अपराध में मार डालने पर तत्पर था। ईश्वर ने नरसिंगावतार धर कर अपने नख से हिरण्यकश्यप का पेट फाड़ कर उस का बध किया।

‡शृंगी ऋषी को कथा मिश्रत अंग के आखीर शब्द की पहली कड़ी के नोट में देखिये।

॥ शब्द २९ ॥

पानी बिच मीन पियासी। मोहिं सुनि सुनि आवत हाँसी।टेक
आतम ज्ञान बिना सब झूठा, क्या मथुरा क्या कासी ॥ १ ॥
घर में बस्तु धरी नहिं सूझै, बाहर खोजन जासी ॥ २ ॥
मृग के नाभि माहिं कस्तूरी, बन बन खोजत बासी* ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सहज मिलै अबिनासी ॥ ४ ॥

॥ शब्द ३० ॥

अवधू निरंजन जाल पसारा ॥ टेक ॥
स्वर्ग पताल जीव मृत-मंडल, तीन लोक बिस्तारा ।
ब्रह्मा बिस्नु सिव प्रगट कियो है, ताहि दियो सिर भारा १
ठाँव ठाँव तीरथ ब्रत थाप्यो, ठगने को संसारा ।
माया मोह कठिन बिस्तारा, आपु भयो करतारा ॥ २ ॥
सतगुरु सब्द को चीन्हत नाहीं, कैसे होय उबारा ।
जारि भुँजि कोइला करि डारै, फिरि फिरि लै अवतारा ॥३॥
अमर लोक जहँ पुरुष बिराजै, तिन का मूँदा द्वारा ।
जिन साहेब से भये निरंजन, सो तो पुरुष है न्यारा ॥४॥
कठिन काल तें बाचा चाहो, गहो सब्द टकसारा ।
कहैं कबीर अमर करि राखौं, मानो सब्द हमारा ॥५॥

॥ शब्द ३१ ॥

चंदा झलकै यहि घट माहीं । अंधी आँखन सूझै नाहीं ॥१
यहि घट चंदा यहि घट सूर । यहि घट गाजै अनहद तूर ॥२॥

---

*सुगंधि ।

यहि घट बाजै तबल निसान। बहिरा सब्द सुनै नहिं कान३
जब लग मेरी मेरी करै। तब लग काज न एकौ सरै ॥४॥
जब मेरी ममता मरि जाय। तब प्रभु काज सँवारैं आय५
जब लग सिंघ रहै बन माहिं। तब लग वह बन फूलै नाहिं६
उलट स्यार सिंघ को खाय। उकिठा* बन फूलै हरियाय७
ज्ञान के कारन करम कमाय। होय ज्ञान तब करम नसाय८
फल कारन फूलै बनराय। फल लागे पर फूल सुखाय ॥९॥
मिरग पास कस्तूरी बास। आपु न खोजै खोजै घास॥१०॥
पारै पिंड† मीन लै खाई। कहैं कबीर लोग बौराई॥ ११॥

॥ शब्द ३२ ॥

सुनता नहीं धुन की खबर अनहद का बाजा बाजता।
रसमंद मंदिर बाजता बाहर सुने तो क्या हुआ ॥ १ ॥
गाँजा अफीम और पोसता भाँग और सराबैं पीवता।
इक प्रेम रस चाखा नहीं अमली हुआ तो क्या हुआ ॥२॥
कासी गया और द्वारिका तीरथ सकल भरमत फिरै।
गाँठी न खोली कपट की तीरथ गया तो क्या हुआ॥३॥
पोथी किताबैं बाँचता औरों को नित समुझावता।
त्रिकुटी महल खोजे नहीं बक बक मरा तो क्या हुआ ॥४॥
काजी किताबैं खोजता करता नसीहत और को।
महरम नहीं उस हाल से काजी हुआ तो क्या हुआ॥५॥
सतरंज चौपड़ गंजिफा इक नर्द है बदरंग की।
बाजी न लाई प्रेम की खेला जुआ तो क्या हुआ ॥६॥

*सूखा। † पिंडा।

जोगी दिगम्बर सेवड़ा कपड़ा रँगे रँग लाल से ।
वाकिफ नहीं उस रंग से कपड़ा रँगे से क्या हुआ ॥७॥
मंदिर झरोखे रावटी गुल चमन में रहते सदा ।
कहते कबीरा हैं सही घट घट में साहेब रम रहा ॥८॥

॥ शब्द ३३ ॥

जोगिया खेलियो बचाय के, नारि नैन चलैं बान ॥टेक॥
सिंगी* की भिंगी करि डारी, गोरख† के लिपटान ॥१॥
कामदेव महादेव* सतावै कहा कहा करौं बखान ॥ २ ॥
आसन छोड़ि मुछंदर‡ भागे, जल माँ मीन समान ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, गुरु चरनन लिपटान ॥४॥

---

* शृंगी ऋषि और महादेव जी को जिस २ प्रकार से माया ने छला वह कथायें मिश्रित अंग के आख़िर शब्द की पहली और चौथी कड़ियों में लिखी हैं।

†कहते हैं कि गोरखनाथ जोगी बन में तपस्या करते थे। एक रोज़ माया स्त्री का रूप धारन करके उनके पास आई और कहा मेरे पति को जंगल में शेर खा गया अब मैं अकेली बन में डरती हूँ दया करके रात को यहाँ रहने दो सुबह को मैं चली जाऊँगी। उन्होंने कहा अच्छा और एक कोठरी, में किवाड़ भीतर से बंद कराके बैठा दिया और कह दिया कि अगर मैं भी आकर कहूँ कि खोलो तौ भी किवाड़ मत खोलना। उसने कहा अच्छा। ऋषिजी बैठे भजन करने तो ध्यान में वह स्त्री सनमुख आने लगी उसका नक़्श हृदय पर पड़ गया था बार बार उसी का रूप नज़र आने लगा, भजन से उठ बैठे, आवाज़ दी कुंडी खोलो उसने कहा हम नहीं खोलेंगे तुमने मना किया था। फिर बेचारे ऐसे काम बस हो गये कि छत तोड़ के कोठे में कूद पड़े। दूसरे रोज़ नदी के पार उसको कंधे पर बैठा कर ले जाना पड़ा उसने खूब एड़ लागई और कहा बड़ा हर्रा घोड़ा था इसके लिये मैंने लोहे की लगाम बनवाई थी यह तो हाथ नहीं आता था अब देखो मैं उसके सिर पर सवार हूँ। सुनते ही होश आया तब माया रूपी स्त्री को छोड़ के भागे।

‡मुछन्दर नाथ का ज़िक्र है कि एक रोज़ किसी ने कहा कि राज का रस और आनन्द बड़ा मीठा है, मुछन्दरनाथ बोले अच्छा तजरबा करना चाहिए। जोगी

॥ शब्द ३४ ॥

तेरे गवने का दिन नगिचाना, सोहागिन चेत करौ री ॥टेक॥
बालापन तन खेल गँवायौ, तरुनै चाल कुचाल ।
का उत्तर देइहौ रे सजनी, पिय पूछै जब हाल ।
समुझ मन का करिहौ री ॥ १ ॥
भौसागर औगाध भँवर है, सूझै वार न पार ।
केहि बिधि पार उतरबौ सजनी, नहिं खेवट नहिं नाव ।
खेवैया बिन का करिहौ री ॥ २ ॥
सील सुमति चुनरी पहिरो, सत मति रंग रँगाय ।
ज्ञान तेल सौँ माँग सँवारौ, निर्भय सेँदुर लाय ।
कपट पट खोल धरौ री ॥ ३ ॥
पिय घर चेत करौ री सजनी, नैहर नाहिं निबाह ।
नैहर नाम कहा लै करिहौ, मरिहौ भर्म भुलाय ।
पुरुष बिन का करिहौ री ॥ ४ ॥

गति तो थी ही दूसरी देह में अपने जीव को प्रवेश करने की सामरथ रखते थे, एक राजा मरता था उसकी देह मे प्रवेश किया और अपने चेले गोरखनाथ को कह दिया कि भोग बिलास मे अगर हम भूल जावैं तो तुम यह मंत्र आके पढ़ना। राजा जो मरता था उठ खड़ा हुआ, रानी सब खुश हुईं। एक बरस उनके सँग भोग बिलास किया मगर ख़ौफ़ था कि किसी वक़्त गोरखनाथ आ जायगा इस लिये हुक्म दिया कि कोई कनफटा जोगी शहर में न आने पावे। राग सुनने का राजा को बड़ा शौक़ था इस लिये गोरखनाथ गाना बजाना सीख कर गाने वालों के संग दरबार में गये और जब मंत्र पढ़ा तब मुछन्दरनाथ को होश आया—फिर अपने पुराने चोले में आ गये।

सासुर सन्त सब्द निर्बानी, त्रिकुटी संगम ध्यान ।
झिलमिल जोत जहँ निसु दिन झलकै, तीन बसै इक ठाम ।
सुरत दे निरत करौ री ॥ ५ ॥
कहैं कबीर सोई सतवंती, पिव के रंग रँगाय ।
अमर लोक हाथै करि लैइ है, तेरो सोहाग सोहाय ।
महल बिसराम करौ री ॥ ६ ॥

॥ शब्द ३५ ॥

हंसा हंस मिले सुख होई ॥ टेक ॥
इहाँ तो पाँती है बगुलन की, कदर न जानै कोई ॥१॥
जो हंसा तोरे प्यास छीर की, कूप नीर नहिं होई ।
यह तो नीर सकल ममता को, हंस तजा जस चोई* ॥२॥
षट दरसन पाखंड छानबे, भेष धरे सब कोई ।
चार बरन औ बेद किताबैं, हंस निराला होई ॥ ३ ॥
यह जम तीन लोक को राजा, बाँधे अस्त्र सँजोई† ।
सब्द जीत चलो हंस हमारे, तब जम रहि है रोई ॥४॥
कहैं कबीर प्रतीत मान ले, जिव नहिं जाय बिगोई ।
लै बैठारौं अमर लोक मैं, आवा गवन न होई ॥ ५ ॥

॥ शब्द ३६ ॥

माया महा ठगनी हम जानी ॥ टेक ॥
तिरगुन फाँसि लिये कर डोलै बोलै मधुरी बानी ॥ १ ॥

---

*चोकर । †हथियार को ठीक करके ।

केसव के कमला होइ बैठी, सिव के भवन भवानी ॥२॥
पंडा के मूरत होइ बैठी, तीरथ हूँ मैं पानी ॥ ३ ॥
जोगी के जोगिन होइ बैठी, राजा के घर रानी ॥ ४ ॥
काहू के हीरा होइ बैठी, काहू के कौड़ी कानी ॥ ५ ॥
भक्तन के भक्तिन होइ बैठी, ब्रह्मा के ब्रह्मानी ॥ ६ ॥
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, यह सब अकथ कहानी ॥७॥

॥ शब्द ३७ ॥

अवधू अमल करै सेा गावै ।
जौं लग अमल असर ना होवै, तौं लग प्रेम न आवै ॥टेक॥
बिन खाये फल स्वाद बखानै, कहत न सेाभा पावै ।
बिन गुरु ज्ञान गाँठि के हीने, नाहक बस्तु मुलावै ॥१॥
आँधर हाथ लेय कर दीपक, करि परकास दिखावै ।
औरन आगे करै चाँदना, आपु अँधेरे धावै ॥ २ ॥
आँधर आप आँधर दस गोहने,* जग मैं गुरू कहावै ।
मूल महल की खबर न जानै, औरन को भरमावै ॥३॥
ले अमृत मूरख रँड सींचै, कलप-बृच्छ बिसरावै ।
लैके बीज ऊसर मैं बोवै, पाहन पानी नावै† ॥ ४ ॥
लागी आग जरै घर आपन, मूरख घूर बुतावै‡ ।
पढ़ा गुना जो पंडित भूलै, वाको को समुझावै ॥ ५ ॥
कहैं कबीर सुनेा हो गोरख, यह संतन नहिं भावै ।
है कोइ सूर पूर जग माहीँ, जो यह पद अर्थावै ॥ ६ ॥

*साथ में। † पत्थर की मूरत पर पानी चढ़ाता है। ‡ घर में आग लगी है और घूर पर पानी डालता है।

॥ शब्द ३८ ॥

तन धर सुखिया कोइ न देखा, जो देखा सेा दुखिया हो।
उदय अस्त की बात कहतु हैं, सब का किया बिबेका हो ॥१॥
घाटे बाढ़े सब जग दुखिया, क्या गिरही बैरागी हो।
सुकदेव* अचारज दुख के डर से, गर्भ से माया त्यागी हो॥२॥
जोगी दुखिया जंगम दुखिया, तपसी को दुख दूना हो।
आसा तृस्ना सबको व्यापै, कोई महल न सूना हो ॥३॥
साँच कहौं तो कोई न मानै, झूठ कहा नहिं जाई हो।
ब्रह्मा बिस्नु महेसुर दुखिया, जिन यह राह चलाई हो॥४॥
अवधू दुखिया भूपति दुखिया, रंक दुखी बिपरीती हो।
कहैं कबीर सकल जग दुखिया, संत सुखी मन जीती हो॥५॥

॥ शब्द ३९ ॥

मानुष जनम सुधारो साधेा, धोखे काहे बिगाड़ो हो।
ऐसा समय बहुर नहिं पैहो, जनम जुआ मति हारो हो॥१॥
गुड़ा गुड़ी खियाल जिन भूलेा, मूल तत्त लौ लाओ हो।
जब लग घट सेाँ परिचे नाहीं, तब लग कछु नहिं पाओ हो॥२॥
तीरथ ब्रत और जप तप संजम, या करनी मत भूलेा हो।
करम फंद में जुग जुग पड़िहो, फिरि फिरि जेानि में झूलो हो॥३॥
ना कछु न्हाये ना कछु धोये, ना कछु घंट बजाये हो।
ना कछु नेती ना कछु धोती, ना कछु नाचे गाये हो॥४॥
सिंगी सेल्ही† भभूत औ बटुआ, साँईं स्वाँग से न्यारा हो।
कहैं कबीर मुक्ति जो चाहौ, मानो सब्द हमारा हो ॥५॥

*सुकदेव मुनि जी बारह बरस गर्भ में रहे पैदा होते ही जंगल को माया के भय से भागे। † सिंगी मुँह से बजाने का बाजा और सेल्ही नाम साधुओं के पहिरने की मेखली का है।

॥ शब्द ४०॥

जिन के नाम ना है हिये ॥ टेक ॥

क्या होवै गल माला डाले, कहा सुमिरनी लिये ॥१॥
क्या होवै पुस्तक के बाँचे, कहा संख धुन किये ॥२॥
क्या होवै कासी मैं बसि के, क्या गंगा जल पिये ॥३॥
होवै कहा बरत के राखे, कहा तिलक सिर दिये ॥४॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, जाता है जम लिये ॥५॥

॥ शब्द ४१ ॥

साधो पाँड़े निपुन कसाई ॥ टेक ॥

बकरी मारि भेड़ि को धाये, दिल मैं दरद न आई ॥१॥
करि अस्नान तिलक दै बैठे, बिधि सेाँ देबि पुजाई ॥२॥
आतम मारि पलक मैं बिनसे, रुधिर की नदी बहाई ॥३॥
अति पुनीत ऊँचे कुल कहिये, सभा माहिँ अधिकाई ॥४॥
इन से दिच्छा* सब कोइ माँगे, हँसी आवै मेाहिँ भाई ॥५॥
पाप कटन को कथा सुनावैं, करम करावैं नीचा ॥६॥
बूड़त दोऊ परस्पर देखे, गहे बाँहि जम खींचा ॥७॥
गाय बधै सेा तुरुक कहावै, यह क्या इन से छोटे ॥८॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, कलि मैं बाम्हन खोटे ॥९॥

॥ शब्द ४२ ॥

को सिखवै अधमन को ज्ञाना ॥ टेक ॥

साध की संगत कबहुँ न कीन्हो रटत रटत जग जन्म सिराना†॥१
दया धर्म कबहूँ नहिँ चीन्हा, नहिँ गुरु सब्द समाना ॥२॥
कर्जा करि के बेस्या राखै, साध आय तेा नहिँ घर दाना ॥३॥
कहैं कबीर जब जमपुर जैहै, मारहि मार उठै घमसाना ॥४॥

---

*मंत्र । †बीता ।

॥ शब्द ४३ ॥

भक्ति सब कोइ करै भरमना ना टरै,
भरम जंजाल दुख द्वन्द भारी ॥ १ ॥
काल के जाल मैं जक्त सब फँसि रहा,
आस की डोरि जम देत डारी ॥ २ ॥
ज्ञान सूझै नहीं सब्द बूझै नहीं ,
सरन ओटा नहीं गर्ब धारी ॥ ३ ॥
ब्रह्म चीन्है नहीं भर्म पूजत फिरै,
हिये के नैन क्यों फोरि डारी ॥ ४ ॥
काटि सरजीव धरि थाप निरजीव को,
जीव के हतन अपराध भारी ॥ ५ ॥
जीव का दर्द बेदर्द कसकै नहीं ,
जीभ के स्वाद नित जीव मारी ॥ ६ ॥
एक पग ठाढ़ कर जोर बिनती करै,
रच्छ बल जाउँ सरना तिहारी ॥ ७ ॥
वहाँ कछु है नहीं अरज अंधा करै,
कठिन डंडौत नहिं टरत टारी ॥ ८ ॥
यही आकर्म* से नर्क पापी पड़ै,
करम चंडाल की राह न्यारी ॥ ९ ॥
धन्न सौभाग जिन साध संगत करी,
ज्ञान की दृष्टि लीजै बिचारी ॥ १० ॥
सत्त दावा गहौ आपु निर्भय रहौ ।
आपु को चीन्हि लखु नाम सारी ॥ ११ ॥

---

*कुकर्म ।

कहैं कब्बीर तू सत्त पर नजर कर ।
बोलता ब्रह्म सब घट उजारी ॥ १२ ॥

॥ शब्द ४४ ॥

करो रे मन वा दिन की ततबीर* ॥ टेक ॥
जब जमराजा आनि पहुँगे, नेक धरत नहिं धीर ॥१॥
मुँगरिन मारि के प्रान निकासत, नैनन भरि आयो नीर॥२॥
भौसागर इक अगम पंथ है, नदिया बहुत गँभीर ॥३॥
नाव न बेड़ा लोग घनेरा, खेवट है बेपीर ॥४॥
घर तिरिया अरधंगी बैठी, मातु पिता सुत बीर ॥ ५ ॥
माल मुलुक की कौन चलावै, संग न जात सरीर॥ ६ ॥
लै कै बोरत नरक कुंड में, ब्याकुल होत सरीर ॥ ७ ॥
कहत कबीर नर अब से चेतो, माफ होय तकसीर ॥८॥

॥ शब्द ४५ ॥

सुख सिंध की सैर का स्वाद तब पाइ है,
चाह का चौतरा भूलि जावै ।
बीज के माहिं ज्यों बृच्छ बिस्तार,
यों चाह के माहिं सब रोग आवै ॥१॥
दृढ़ बैराग में होय आरूढ़ मन, चाह के चौतरे आग दीजै ।
कहैं कब्बीर यों होय निरबासना,
तत्त सों रत्त होय काज कीजै ॥२॥

॥ शब्द ४६ ॥

साधो भाई जीवत ही करो आसा ॥ टेक ॥
जीवत समुझै जीवत बूझै, जीवत मुक्ति निवासा ।
जियत करम की फाँसि न काटी, मुए मुक्ति की आसा ॥१॥

---

*तदबीर ।

तन छूटे जिव मिलन कहतु है, सेा सब झूठी आसा ।
अबहुँ मिला सेा तबहुँ मिलैगा, नहिं ते। जमपुर बासा ॥२॥
दूर दूर ढूँढ़ै मन लोभी, मिटै न गर्भ तरासा ।
साध संत की करै न बँदगी, कटै करम की फाँसा ॥३॥
सत्त गहै सतगुरु को चीन्है, सत्त नाम बिस्वासा ।
कहैं कबीर साधन हितकारी, हम साधन के दासा ॥४॥

॥ शब्द ४७ ॥

आगे समुझि परैगा भाई ॥टेक॥
यहाँ अहार उद्र भर खायेा, बहु बिधि मास बढ़ाई ॥१॥
जीव जन्तु रस मार खातु है।, तनिक दरद नहिं आई ॥२॥
यहँ ते। परधन लूटि खातु है।, गल बिच फाँसि लगाई ॥३॥
तिन के पीछे तीन पियादा, छिन छिन खबर लगाई ॥४॥
साध संत की निंदा कीन्ही, आपन जनम नसाई ॥५॥
परग परग पर काँटा घसिहै, यह फल आगे आई ॥६॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधेा, दुनियाँ है दुचिताई ॥७॥
साँच कहै ते। मारा जावै, झूठे जग पतियाई ॥८॥

॥ शब्द ४८ ॥

रहना नहिं देस बिराना है ॥ टेक ॥
यह संसार कागद की पुड़िया, बूंद पड़े घुल जाना है ॥१॥
यह संसार काँट की बाड़ी, उलझ पुलझ मरि जाना है ॥२॥
यह संसार झाड़ औ झाँखर, आग लगे बरि जाना है ॥३॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, सतगुरु नाम ठिकाना है ॥४॥

॥ शब्द ४९ ॥

बागों ना जा रे ना जा तेरे काया में गुलजार ॥टेक॥
करनी क्यारी बोइ के रहनी करु रखवार ।
दुर्मति काग उड़ाइ के देखे अजब बहार ॥१॥
मन माली परबोधिये करि संजम की बार ।
दया पौद सूखै नहीं छिमा सींच जल ढार ॥२॥
गुल औ चमन के बीच में फूला अजब गुलाब ।
मुक्ति कली सतमाल की पहिरु गूँथि गल हार ॥३॥
अष्ट कमल से ऊपजै लीला अगम अपार ।
कहैं कबीर चित चेत के आवागवन निवार ॥४॥

॥ शब्द ५० ॥

सुमिरन बिन गोता खावोगे ॥टेक॥
मुट्ठी बाँधे गर्भ से आये, हाथ पसारे जावोगे ॥१॥
जैसे मोती फरत ओस के, बेर भये झरि जावोगे ॥२॥
जैसे हाट लगावै हटवा*, सौदा बिन पछितावोगे ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सौदा लेकर जावोगे ॥४॥

॥ शब्द ५१ ॥

अरे मन समुझ के लादु लदनियाँ ॥टेक॥
काहेक टटुवा काहेक पाखर, काहेक भरी गौनियाँ ॥१॥
मन कै टटुवा सुरति कै पाखर, भरीं पुन्न पाप गौनियाँ ॥२॥
घर के लोग जगाती लागे, छीन लेयँ कर धनियाँ ॥३॥
सौदा करु तो यहीं करु भाई, आगे हाट न बनियाँ ॥४॥

*दुकानदार ।

पानी पी तो यहीं पी भाई, आगे देस निपनियाँ ॥५॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सत्त नाम का बनियाँ ॥६॥

॥ शब्द ५२ ॥

दिवाने मन भजन बिना दुख पैहौ ॥टेक॥
पहिला जनम भूत का पैहौ, सात जनम पछितैहौ ।
काँटे पर लै पानी पैहौ, प्यासन ही मरि जैहौ ॥ १ ॥
दूजा जनम सुवा का पैहौ, बाग बसेरा लेइहौ ।
टूटे पंख बाज मँडराने, अधफड़ प्रान गँवैहौ ॥ २ ॥
बाजीगर के बानर होइहौ, लकड़िन नाच नचैहौ ।
ऊँच नीच से हाथ पसरिहौ, माँगे भीख न पैहौ ॥ ३ ॥
तेली के घर बैला होइहौ, आँखिन ढाँप ढँपैहौ ।
कोस पचास घरै मैं चलिहौ, बाहर होन न पैहौ ॥ ४ ॥
पँचवाँ जनम ऊँट के पैहौ, बिन तौले बोझ लदैहौ ।
बैठे से तो उठै न पैहौ, घुरच घुरच मरि जैहौ ॥५॥
धोबी घर के गदहा होइहौ, कटी घास ना पैहौ ।
लादी लादि आपु चढ़ि बैठे, लै घाटे पहुँचैहौ ॥६॥
पंछी माँ तो कौवा होइहौ, करर करर गुहरैहौ ।
उड़ि के जाइ मैला पर बैठौ, गहिरे चोंच लगैहौ ॥७॥
सत्तनाम की टेर न करिहौ, मनहीं मन पछितैहौ ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, नरक निसानी पैहौ ॥ ८ ॥

॥ शब्द ५३ ॥

माल जिन्होंने जमा किया, सौदा परिहारे* जाते हैं ॥टेक॥
ऊँचा नीचा महल बनाया, जा बैठे चौबारे हैं ।
सुबह तलक तो जागे रहना, साम पुकारे जाते हैं ॥१॥

*छोड़ना ।

जग के रस्ते मत चल प्यारे, ठग या पार घनेरे हैं ।
इस नगरी के बीच मुसाफिर, अक्सर मारे जाते हैं ॥२॥
भाई बंध औ कुटुँब कबीला, सब ठग ठग के खाते हैं ।
आया जम जब दिया नगारा, साफ अलग हो जाते हैं ॥३॥
जोरू कौन खसम है किसका, कौन किसी के नाते हैं ।
कहैं कबीर जो बँदगी गाफिल, काल उन्हीं को खाते हैं॥४॥

॥ शब्द ५४ ॥

साधो यह तन ठाठ तँबूरे का ॥ टेक ॥
ऐंचत तार मरोरत खूँटी, निकसत राग हजूरे का ॥१॥
टूटे तार बिखरि गइ खूँटी, हो गया धूरम धूरे का ॥२॥
या देही का गर्ब न कीजै, उड़ि गया हंस तँबूरे का॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, अगम पंथ कोइ सूरे का॥४॥

॥ शब्द ५५ ॥

नैहर में दाग लगाय आइ चुनरी ॥ टेक ॥
ऊ रँगरेजवा कै मरम न जानैं,
नहिं मिलै धोबिया कौन करै उजरी ॥ १ ॥
तन कै कूँड़ी ज्ञान कै सौंदन,
साबुन महँग बिकाय या नगरी ॥ २ ॥
पहिरि ओढ़ि के चली ससुररिया,
गौंवाँ के लोग कहैं बड़ी फुहरी ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो,
बिन सतगुरु कबहूँ नहिं सुधरी ॥ ४ ॥

॥ शब्द ५६ ॥

अरे इन दूहुन राह न पाई ॥ टेक ॥
हिंदू अपनी करै बड़ाई गागर छुवन न देई ।
बेस्या के पायन तर सोवै यह देखो हिंदुआई ॥ १ ॥
मुसलमान के पीर औलिया मुर्गी मुर्गा खाई ।
खाला केरी बेटी ब्याहै घरहिं में करै सगाई ॥ २ ॥
बाहर से इक मुर्दा लाये धोय धाय चढ़वाई ।
सब सखियाँ मिलि जैंवन बैठीं घर भर करै बड़ाई ॥३॥
हिंदुन की हिंदुवाई देखी तुरकन की तुरकाई ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो कौन राह ह्वै जाई ॥ ४ ॥

॥ शब्द ५७ ॥

सिपाही मन दूर खेलन मत जाव ॥ टेक ॥
दूर खेलन से मनुआँ दुखित होय, गगन मँडल मठ छाव१॥
येहि पार गंगा वोहि पार जमुना, बीच सरसुती न्हाव॥२॥
पाँच को मारि पचीस को बस करि, तीन को पकरि मँगाव३
कहैं कबीरा धरमदास से, सब्द में सुरत लगाव ॥ ४ ॥

॥ शब्द ५८ ॥

डर लागै और हाँसी आवै, अजब जमाना आया रे॥टेक॥
धन दौलत लै माल खजाना, बेस्या नाच नचाया रे ।
मुट्ठी अन्न साध कोइ माँगै, कहैं नाज नहिं आया रे॥१॥
कथा होय तहँ स्रोता सोवैं, बक्ता मूड़ पचाया रे ॥
होय जहाँ कहिं स्वाँग तमासा, तनिक न नींद सताया रे॥२

भंग तमाखू सुलफा गाँजा, सूखा खूब उड़ाया रे।
गुरु चरनामृत नेम न धारै, मधुआ* चाखन आया रे ॥३॥
उलटी चलन चली दुनयाँ मैं, ता तैं जिय घबराया रे।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, फिर पाछे पछिताया रे ॥४॥

॥ शब्द ५६ ॥

अवधू भजन भेद है न्यारा ॥ टेक ॥
क्या गाये क्या लिखि बतलाये, क्या भर्मे संसारा।
क्या संध्या तर्पन के कीन्हे, जो नहिं तत्त बिचारा ॥१॥
मूड़ मूड़ाये सिर जटा रखाये, क्या तन लाये छारा[†]।
क्या पूजा पाहन की कीन्हे, क्या फल किये अहारा ॥२॥
बिन परिचे साहेब होइ बैठे, बिषय करै ब्यौपारा ॥
ज्ञान ध्यान का मर्म न जानै, बाद[‡] करै हंकारा ॥३॥
अगम अथाह महा अति गहिरा, बीज न खेत निवारा[§]।
महा सेा ध्यान मगन ह्वै बैठे, काट करम की छारा[§] ॥४॥
जिनके सदा अहार अंतर मैं, केवल तत्त बिचारा।
कहैँ कबीर सुनेा हेा गेारख, तारौँ सहित परिवारा ॥५॥

॥ शब्द ६० ॥

अवधू अच्छरहूँ सौँ न्यारा ॥ टेक ॥
जेा तुम पवना गगन चढ़ावेा, करेा गुफा मैँ बासा।
गगना पवना देानौँ बिनसैँ, कहँ गयेा जेाग तुम्हारा ॥१॥

---

*शराब। †राख। ‡ झूठा। § इन डिंभी भेषों ने भजन भेद रूपी बीज को जो अगम अथाह और महा गहिरा है अपने हृदय-रूपी खेत में नहीँ बोया; जिन सच्चे भक्तोँ ने उसे महा अर्थात मथा वह कर्म की मैल को काट कर ध्यान मैँ मगन हो बैठे।

गगना मद्धे जोती झलकै, पानी मद्धे तारा ।
घटि गे नीर बिनसि गे तारा, निकर गयो केहि द्वारा ॥२॥
मेरुडंड पर डारि दुलैची,* जोगिन तारी लाया ।
सोइ सुमेर पर खाक उड़ानी, कच्चा जोग कमाया ॥३॥
इँगला बिनसै पिँगला बिनसै, बिनसै सुखमनि नाड़ी॥
जब उनमुनि की तारी टूटै, तब कहँ रही तुम्हारी ॥४॥
अद्वैत बैराग कठिन है भाई, अटके मुनिवर जोगी ।
अच्छर लौं की गम्म बतावै, सो है मुक्ति बिरोगी॥५॥
कह अरु अकह दोऊ तेँ न्यारा, सत्त असत्त के पारा ।
कहैं कबीर ताहि लखि जोगी, उतरि जाव भव पारा ॥६॥

॥ शब्द ६१ ॥

अब से खबरदार रहो भाई ॥ टेक ॥
सतगुरु दीन्हा माल खजाना, राखो जुगत लगाई ।
पाव रती घटने नहिँ पावै, दिन दिन बढ़ै सवाई ॥१॥
छिमा सील की अलफी† पहिनै, जुगति लँगोट लगाई ।
दया की टोपी सिर पर दैके, और अधिक बनि आई ॥२॥
बस्तु पाय गाफिल मत रहना, निसि दिन करो कमाई ।
घट के भीतर चोर लगतु हैं, बैठे घात लगाई ॥ ३ ॥
तन बंदूक सुमति का सिँगरा, प्रीति का गज ठहकाई ।
सुरति पलीता हर दम सुलगै, कस पर राखु चढ़ाई ॥४॥

---

*ऊनी आसन । † साधुओं का बिना बँहोली का वस्त्र ।

बाहर वाला खड़ा सिपाही, ज्ञान गम्म अधिकाई ।
साहेब कबीर आदि के अदली, हर दम लेत जगाई ॥५॥

॥ शब्द ६२ ॥

साधो देखो जग बौराना ।
साँचि कहौ तो मारन धावै, झूँठे जग पतियाना ॥टेक॥
हिन्दू कहत है राम हमारा, मुसलमान रहमाना ।
आपस मैं दोउ लड़े मरतु हैं, मरम कोई नहिं जाना॥१॥
बहुत मिले मोहिं नेमी धर्मी, प्रात करैं असनाना ।
आतम छोड़ि पषानै पूजैं, तिन का थोथा ज्ञाना ॥२॥
आसन मारि डिंभ धरि बैठे, मन मैं बहुत गुमाना ।
पीतर पाथर पूजन लागे, तीरथ बर्त भुलाना ॥ ३ ॥
माला पहिरे टोपी पहिरे,छाप तिलक अनुमाना ।
साखी सब्दै गावत भूले, आतम खबर न जाना ॥ ४ ॥
घर घर मंत्र जो देत फिरत हैं, माया के अभिमाना ।
गुरुवा सहित सिष्य सब बूड़े, अंतकाल पछिताना ॥५॥
बहुतक देखे पीर औलिया, पढ़ैं किताब कुराना ।
करैं मुरीद कबर बतलावैं, उनहूँ खुदा न जाना ॥ ६ ॥
हिन्दू की दया मेहर तुरकन की, दोनों घर से भागी ।
वह करैं जिबह वो झटका मारैं, आग दोऊ घर लागी ॥७॥
या बिधि हँसत चलत हैं हमको, आप कहावैं स्याना ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, इन मैं कौन दिवाना ॥८॥

॥ शब्द ६३ ॥

मोरे जियरा बड़ा अँदेसवा, मुसाफिर जैहौ कौनी ओर॥टेक
मोह का सहँर कहर नर नारी, दुइ फाटक घनघोर ।
कुमती नायक फाटक रोके, परिहौ कठिन झिँझोर ॥१॥
संसय नदी अगाड़ी बहती, बिषम धार जल जोर ।
क्या मनुवाँ तुम गाफिल सोवौ, इहवाँ मोर औ तोर ॥२॥
निसि दिन प्रीति करो साहेब से, नाहिन कठिन कठोर ।
काम दिवान क्रोध है राजा, बसैं पचीसो चोर ॥ ३ ॥
सत्त पुरुष इक बसैं पछिम दिसि, तासौं करो निहोर ।
आवै दरद राह तोहि लावै, तब पैहौ निज ओर ॥ ४ ॥
उलटि पाछिलो पैँड़ा पकड़ो, पसरा मना बटोर ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, तब पैहो निज ठौर ॥५॥

॥ शब्द ६४ ॥

क्या माँगौं कछु थिर न रहाई, देखत नैन चल्यो जग जाई।१
इक लख पूत सवालख नाती, जा रावन घर दिया न बाती २
लंका सा कोट समुद्र सी खाई, जा रावन की खबर न पाई३
सोने के महल रूपे के छाजा, छोड़ि चले नगरी के राजा ॥४॥
कोइ करै महल कोई करै टाटी, उड़ि जाय हंस पड़ी रहै माटी
आवत संग न जात सँगाती, कहा भये दल बाँधे हाथी ॥६॥
कहैं कबीर अंत की बारी, हाथ झारि ज्यों चला जुवारी ॥७॥

॥ शब्द ६५ ॥

पी ले प्याला हो मतवाला,
प्याला नाम अमी रस का रे ॥ टेक ॥

गोरख दत्त बशिष्ट ब्यास मुनि,
सिम्भू थकि गे धरि धरि ध्यान ॥३॥
कहैं कबीर लखै कोइ बिरला,
जिन पायो सतगुरु को ज्ञान ॥ ४ ॥

॥ शब्द ६७ ॥

जारौं मैं या जग की चतुराई ॥ टेक ॥
साँई को नाम न कबहूँ सुमिरै, जिन यह जुगति बताई ॥१॥
जोरत दाम काम अपने को, हम खैहैं लरिका बिलसाई ॥२॥
सो धन चोर मूसि लै जावैं, रहा सहा लै जाय जमाई ॥३॥
यह माया जैसे कलवारिन, मद्य पियाय राखै बौराई ॥४॥
इक तो पड़े धूरि मैं लोटैं, एक कहैं चोखी दे भाई ॥५॥
सुरनर मुनि माया छलि मारे, पीर पयम्बर को धरि खाई ॥६॥
कोइ इक भाग बचे सतसंगति, हाथ मलै तिन को पछिताई ॥७॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, लै फाँसी हमहूँ को आई ॥८॥
गुरु की दया साध की संगति, बाँचिगे अभय निसान बजाई ॥९॥

॥ शब्द ६८ ॥

जियरा जावगे हम जानी ॥ टेक ॥
पाँच तत्त को बनो है पींजरा, जा मैं बस्तु बिरानी ।
आवत जावत कोइ न देख्यो, डूबि गयो बिनु पानी ॥१॥
राजा जैहैं रानी जैहैं, और जैहैं अभिमानी ।
जोग करंते जोगी जैहैं, कथा सुनंते ज्ञानी ॥ २ ॥

पाप पुन्न की हाट लगी है, धरम दंड दरबानी ।
पाँच सखी मिलि देखन आईं, एक से एक सियानी ॥३॥
चंदौ जैहैं सुरजौ जैहैं, जैहैं पवन औ पानी ।
कहैं कबीर इक भक्त न जैहैं, जिनकी मति ठहरानी ॥४॥

॥ शब्द ६९ ॥

मन तू क्यौं भूला रे भाई। तेरी सुधि बुधि कहाँ हिराई १
जैसे पंछी रैन बसेरा, बसै बृच्छ मैं आई ।
भेार भये सब आपु आपु को, जहाँ तहाँ उड़ि जाई ॥२॥
सुपने मैं तोहि राज मिल्यो है, हाकिम हुकम दुहाई ।
जागि पर्यो तब लाव न लसकर, पलक खुले सुधि पाई ३
मातु पिता बंधू सुत तिरिया, ना कोइ सगो सँगाई ।
यह तो सब स्वारथ के संगी, झूठी लेाक बड़ाई ॥४॥
सागर माहीं लहर उठतु ह, गनिता गनी न जाई ।
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, दरिया लहर समाई ॥५॥

॥ शब्द ७० ॥

मानत नहिं मन मेारा साधेा,मानत नहिं मन मेारा रे ।टेक
बार बार मैं कहि समझावौं, जग मैं जीवन थेारा रे ॥१॥
या काया कौ गर्ब न कीजै, क्या साँवर क्या गेारा रे ॥२॥
बिना भक्ति तन काम न आवै, कोटि सुगंधि चमेारा रे ॥३॥
या माया जनि देखि रे भूलौ, क्या हाथी क्या घेाड़ा रे॥४॥
जेारि जेारि धन बहुत बिगूचे, लाखन कोटि करेारा रे ॥५॥
दुबिधा दुरमति औ चतुराई, जमन गयौ नर बौरा रे॥६॥

अजहूँ आनि मिलौ सत संगति, सतगुरु मान निहोरा रे ॥७॥
लेत उठाइ परत भुइँ गिरि गिरि, ज्यौं बालक बिन कोराँ* रे ॥८
कहँ कबीर चरन चित राखेा, ज्यौं सूई बिच डोरा रे ॥९॥

॥ शब्द ७१ ॥

अवधू माया तजी न जाई ॥ टेक ॥
गृह को तजि के बस्तर बाँधा, बस्तर तजि के फेरी ।
लरिका तजि के चेला कीन्हा, तहुँ मति माया घेरी ॥१॥
जैसे बेल बाग मेँ अरुझी, माहिं रही अरुझाई ।
छोरे से वह छूटै नाहीं, कोटिन करै उपाई ॥२॥
काम तजे तेँ क्रोध न जाई, क्रोध तजे तेँ लेाभा ।
लेाभ तजे अहंकार न जाई, मान बड़ाई सेाभा ॥३॥
मन बैरागी माया त्यागी, सब्द मेँ सुरत समाई ।
कहँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, यह गम बिरले पाई ॥४॥

॥ शब्द ७२ ॥

नाम भजा सेाइ जीता जग मेँ, नाम भजा सेाइ जीता रे॥टेक
हाथ सुमिरिनी पेट कतरनी, पढ़ै भागवत गीता रे ।
हिरदय सुध किया नहिं बौरे, कहत सुनत दिन बीता रे॥१॥
आन देव की पुजा कीन्ही, गुरु से रहा अमीता† रे ।
धन जेाबन तेरा यहीं रहैगा, अंत समय चलि रीता‡ रे॥२॥
बावरिया ने बावर डारी, फंद जाल सब कीता रे ।
कहत कबीर काल आइ खैहै, जैसे मृग को चीता रे ॥३॥

*गोद ।† अजान ।‡ खाली ।

॥ शब्द ७३ ॥

दुलहिनी अँगिया काहे न धोवाई ॥ टेक ॥
बालपने की मैली अँगिया, बिषय दाग़ परि जाई ॥१॥
बिन धोये पिय रीझत नाहीं, सेज से देत गिराई ॥ २ ॥
सुमिरन ध्यान कै साबुन करि ले, सत्तनाम दरियाई ॥३॥
दुबिधा के बँद खोल बहुरिया*, मन कै मैल धोवाई ॥४॥
चेत करो तीनौं पन बीते, अब तो गवन नगिचाई ॥५॥
चालनहार द्वार हैं ठाढ़े, अब काहे पछिताई ॥६॥
कहत कबीर सुनो री बहुरिया, चित अंजन दे आई ॥७॥

॥ शब्द ७४ ॥

नाम सुमिरि पछितायगा ॥ टेक ॥
पापी जियरा लोभ करतु है, आज काल उठि जायगा ॥१॥
लालच लागी जनम गँवाया, माया भरम भुलायगा ॥२॥
धन जोबन का गर्ब न कीजै, कादग ज्यौं गलि जायगा ॥३॥
जब जम आय केस† गहि पटकै, ता दिन कछु न बसायगा ४
सुमिरन भजन दया नहिं कीन्ही, तो मुखचोटा‡खायगा॥५॥
धर्मराय जब लेखा माँगै, क्या मुख लेके जायगा ॥ ६ ॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, साध संग तरि जायगा॥७॥

॥ शब्द ७५ ॥

अभागा तुम ने नाम न जाना ॥ टेक ॥
करिके कौल उहाँ से आयौ, इहवाँ भरम भुलाना ।
सत्त नाम बिसराय दियो है, मोह मया लिपटाना ॥१॥

*दुलिहन । † बाल । ‡ चोट ।

मात पिता सुत बंधु कुटुम्बी, औ बहु माल खजाना।
बाँह पकरि जब जम लै चलिहै, सब ही होय बिगाना ॥२॥
लाल फूल सेमर लखे, सुगना लिपटाना।
मारत चुंच रुई उधियानी, फिर पाछे पछिताना ॥ ३ ॥
मानुस चोला पाइ कै, का करै गुमाना।
जस पानी कै बुलबुला, छिन माहिँ बिलाना ॥ ४ ॥
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधो, देखेा जग बौराना।
अब के गये बहुरि नहिँ आवौ, लहौ जेा सत परवाना ॥५॥

॥ शब्द ७६ ॥

मेारी चुनरी मैँ परि गयेा दाग पिया ॥ टेक ॥
पाँच तत्त की बनी चुनरिया, सेारह सै बँद लागे जिया ॥१॥
यह चुनरी मेारे मैके तेँ आई, ससुरे मैँ मनुवा खेाय दिया॥२॥
मलि मलि धेाई दाग न छूटे, ज्ञान को साबुन लाय पिया ॥३॥
कहैँ कबीर दाग तब छुटि है, जब साहेब अपनाय लिया ॥४॥

॥ शब्द ७७ ॥

गुरु से लगन कठिन है भाई।
लगन लगे बिन काज न सरिहै, जीव प्रलय होइ जाई ॥टेक॥
जैसे पपिहा प्यासा बुँद का, पिया पिया रटि लाई।
प्यासे प्रान तलफ दिन राती, और नीर ना भाई ॥१॥
जैसे मिरगा सब्द सनेही, सब्द सुनन को जाई।
सब्द सुनै औ प्रान दान दे, तनिको नाहिँ डेराई ॥२॥

जैसे सती चढ़ी सत ऊपर, पिय की राह मन भाई ।
पावक* देख डरे वह नाहीं, हँसत बैठ सरा* माईं ॥३॥
दो दल सन्मुख आन जुड़े हैं, सूरा लेत लड़ाई ।
टूक टूक होइ गिरे धरनि पर, खेत छोड़ि नहिं जाई ॥४॥
छोड़ो तन अपने की आसा, निर्भय ह्वै गुन गाई ।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, नाहिं तो जनम नसाई ॥५॥

॥ शब्द ७८ ॥

मेरा तेरा मनुआँ कैसे इक होइ रे ॥ टेक ॥
मैं कहता हौं आँखिन देखी, तू कहता कागद की लेखी ।
मैं कहता सुरझावनहारी, तू राख्यो उरझाइ रे ॥ १ ॥
मैं कहता तू जागत रहियो, तू रहता है सोइ रे ।
मैं कहता निर्मोही रहियो, तू जाता है मोहि रे ॥ २ ॥
जुगन जुगन समुझावत हारा, कही न मानत कोइ रे ।
तू तो रंडी फिरै बिहंडी, सब धन डारे खोइ रे ॥ ३ ॥
सतगुरु धारा निर्मल बाहै, वा मैं काया धोइ रे ।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, तब ही वैसा होइ रे ॥४॥

॥ शब्द ७९ ॥

अवधू अंध कूप अँधियारा ॥ टेक ॥
या घट भीतर सात समुंदर, याही मैं नद्दी नारा ॥१॥
या घट भीतर कासी द्वारिका, याही मैं ठाकुरद्वारा ॥२॥

*आग ।

या घट भीतर चंद्र सूर है, याहि मैं नौ लख तारा ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, याही मैं सत करतारा ॥४॥

॥ शब्द ८० ॥

जाग री मेरी सुरत सोहागिन जाग री ॥ टेक ॥
का तुम सोवत मोह नींद मैं, उठि के भजनियाँ मैं लाग री ॥१॥
चित से सब्द सुनो सरवन दै, उठत मधुर धुन राग री ॥२॥
दोउ कर जोरि सीस चरनन दै, भक्ति अचल बर माँग री ॥३॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, जक्त पीठ दै भाग री ॥४॥

॥ शब्द ८१ ॥

भजो हो सतगुरु नाम उरी* ॥ टेक ॥
जप तप साधन कछु नहिं लागत, खर्चत ना गठरी ॥१॥
संपति संतति सुख के कारन, या सौं भूलि परी ॥ २ ॥
जेहि मुख सत्त नाम नहिं निकसत, सो मुख धूरि परी ॥३॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, गुरु चरनन सुधरी ॥४॥

॥ शब्द ८२ ॥

अवधू भूले को घर लावै, सो जन हम को भावै ॥टेक॥
घर मैं जोग भोग घर ही मैं, घर तजि बन नहिं जावै ।
बन के गये कलपना उपजै, तब धौं कहाँ समावै ॥ १ ॥
घर मैं जुक्ति मुक्ति घर ही मैं, जो गुरु अलख लखावै ।
सहज सुन्न मैं रहै समाना, सहज समाधि लगावै ॥२॥

*हृदय से ।

उनमुनि रहै ब्रह्म को चीन्है, परम तत्त को ध्यावै ।
सुरत निरत सेाँ मेला करिके, अनहद नाद बजावै ॥३॥
घर मैं बसत बस्तु भी घर है, घर ही बस्तु मिलावै ।
कहैं कबीर सुनेा हेा अबधू, ज्येाँ का त्येाँ ठहरावै ॥४॥

॥ शब्द ८३ ॥

को जानै बात पराये मन की ॥ टेक ॥
रात अँधेरी चेारा डाँटै, आस लगाये पराये धन की॥१॥
आँधर मिरग बनै बन डोलै, लागेा बान खबर ना तनकी॥२
महा मेाह की नींद परी है, चूनर लेगा सुहागिल तन की॥३॥
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, गुरु जाने हैं पराये मन की॥४॥

॥ शब्द ८४ ॥

समुझ नर मूढ़ बिगारी रे ॥ टेक ॥
आया लाहा कारने तैं, क्येाँ पूँजी हारी रे ॥१॥
गर्भ बास बिनती करी, सेा तैं आन बिसारी रे ॥२॥
माया देख तू भूलिया, और सुन्दर नारी रे ॥३॥
बड़े साह आगे गये, ओछा ब्यौपारी रे ॥४॥
लैाँग सुपारी छाँड़ि के, क्यौं लादी खारी* रे ॥५॥
तीरथ बरत मैं भटकता, नहिं तत्त बिचारी रे ॥६॥
आन देव को पूजता, तेरी हेागी खवारी रे ॥७॥

---

*नोन ।

क्या लाया क्या लै चला, करि पल्ला भारी रे ॥८॥
कहैं कबीर जग येाँ चला, जस हारा ज्वारी रे ॥९॥

॥ शब्द ८५ ॥

हिलि मिलि मंगल गाओ मेरी सजनी,
भई प्रभात* बीति गई रजनी† ॥१॥
नाचे कूदे क्या होय भैना‡, सतगुरु सब्द समुझ ले सैना ॥२
स्वाँसा तारी सुरत सँग लाओ, तब हंसा अपना घर पाओ३
अधर निरंतर फूलि फुलवारी, मनसा मारि करेा रखवारी॥४
अमी सींच अमृत फल लागा, पावैगा कोइ संत सुभागा॥५
कहैं कबीर गूँगे की सैना, अमी महा रस चाखै नैना ॥६॥

॥ शब्द ८६ ॥

सचमुच खेल ले मैदाना ॥ टेक ॥
सब्द गुरू को दृढ़ करि बाँधो, सुरति की खींच कमाना ।
कड़ाबीन करु मन को बस करि, मारेा मोह निशाना ॥१॥
फाका फरी ज्ञान का गदका, बाँधि मरहटी बाना ।
सनमुख जाय लड़ै जेा कोई, वही सूर मरदाना ॥२॥
रंजक ध्यान ज्ञान की पट्टी, प्रेम बरूद खजाना ।
भरि भरि तेाप झड़ाझड़ मारो, लूटो मुलुक बिगाना ॥३॥
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, प्रेम मैं हेा मस्ताना ।
अमर लेाक मैं डेरा दे के, सतगुरु हना§ निसाना ॥४॥

---

*सुबह। †रात। ‡बहिन। §मारा।

॥ शब्द ८७ ॥

भजु मन नाम उमिर रहि थोड़ी ॥ टेक ॥
चारि जने मिलि लेन को आये, लिये काठ की घोड़ी ।
जोरि लकड़िया फूँक अस दीन्हो, जस बृंदाबन की होरी ॥१॥
सोसमहल के दस दरवाजे, आन काल ने घेरी ।
आगर तोड़ी नागर तोड़ी, निकसे प्रान खुपड़िया फोड़ी ॥२॥
पाटी पकरि वाकी माता रोवै, बहियाँ पकरि सग भाई ।
लट छिटकाये तिरिया रोवै, बिछुरत है मोरी हंसकी जोड़ी३
सत्तनाम का सुमिरन करि ले, बाँध गाँठ तू पोढ़ी ।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, जिन जोड़ी तिन तोड़ी॥४॥

॥ शब्द ८८ ॥

अरे मन मूरख खेतीवान,
जतन बिन मिरगन खेत उजाड़ा ॥ टेक ॥
पाँच मिरग पच्चीस मिरगनी, ता मैं एक सिंगारा* ।
अपने अपने रस के भोगी, चरत फिरैं न्यारा न्यारा ॥१॥
काम क्रोध दुइ मुखय मिरग हैं, नित उठि चरत सबारा† ।
मारे मरैं टरैं नहिं टारे, बिड़वत नाहिं बिडारा‡ ॥२॥
अति परचंड महा दुख दारुन, बेद सास्त्र पचि हारा ।
प्रेम बान लै चढ़ेव पारधी,§ भाव भक्ति करि मारा ॥३॥
सत की बेड़ धर्म‖ की खाईं, गुरु का सब्द रखारा¶ ।
कहैं कबीर चरन नहिं पावैं, अब की बार सम्हारा ॥४॥

---

*सींग वाला । †सबेर । ‡हाँकने से । §शिकारी । ‖चारदीवारी । ¶रखवारा ।

॥ शब्द ८६ ॥

ना जानैं तेरा साहेब कैसा है ॥ टेक ॥
मसजिद भीतर मुल्ला पुकारै, क्या साहेब तेरा बहिरा है।
चिउँटी के पग नेवर बाजै, सो भी साहेब सुनता है ॥१॥
पंडित होय के आसन मारै, लम्बी माला जपता है।
अंतर तेरे कपट कतरनी, सो भी साहेब लखता है ॥२॥
ऊँचा नीचा महल बनाया, गहिरी नैंव जमाता है।
चलने का मनसूबा नाहीं, रहने को मन करता है ॥३॥
कौड़ी कौड़ी माया जोड़ी, गाड़ि जमीं में धरता है।
जिस लहना है सो लै जैहै, पापी बहि बहि मरता है ॥४॥
सतवन्ती को गजी मिलै नहिं, बिस्या पहिरे खासा है।
जेहि घर साधू भीख न पावै, भडुवा खात बतासा है ॥५॥
हीरा पाय परख नहिं जानै, कौड़ी परखन करता है।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, हरि जैसे को तैसा है ॥६॥

॥ शब्द ६० ॥

मुखड़ा क्या देखै दर्पन मैं, तेरे दया धरम नहिं तन मैं ॥टेक॥
आम की डार कोइलिया बोलै, सुवना बोलै बन मैं।
घरबारी तो घर मैं राजी, फक्कड़ राजी बन मैं ॥१॥
ऐंठी धोती पाग लपेटी, तेल चुआ जुलफन मैं।
गली गली की सखी रिझाईं, दाग लगाया तन मैं ॥२॥
पाथर की इक नाव बनाई, उतरा चाहे छिन मैं।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, वे क्या चढ़ैंगे रन मैं ॥३॥

॥ शब्द ६१ ॥

करम गति टारे नाहिँ टरी ॥ टेक ॥
मुनि बसिष्ट से पंडित ज्ञानी, सेाध के लगन धरी ।
सीता हरन मरन दसरथ को, बन मेँ बिपति परी* ॥१॥
कहँ वह फंद कहाँ वह पारधि,† कहँ वह मिरग चरी* ।
सीता को हरि लेगयेा रावन, सोने की लंक जरी* ॥ २ ॥
नीच हाथ हरिचन्द‡ बिकाने, बलि§ पाताल धरी ।
कोटि गाय नित पुन्न करत नृग, गिरगिट जोनि परी‖ ॥३॥

---

*रामचद्र जी का वनोबास, उनके पिता दसरथ का उनके बियेाग में प्रान तजना, मारीच को मृगा बना कर रावन का सीताजी को चुरा ले जाना और फिर रामचद्र का रावन को मारना और लका को जलाना यह कथा प्राय सब लोग जानते है।

†शिकारी।

‡राजा हरिश्चंद्र भारी दानी और सत्यवादी थे जिन्होँने बिशमित्रजी को अपना सब राज पाट यज्ञ की दछिना में दे दिया इस पर मुनि जी ने तीन भार सेाना दान प्रतिष्ठा का अपना और निकाला। राजा हरिश्चन्द्र ने उस के लिये काशी में जाकर अपने को एक डोमडे के हाथ और अपनी स्त्री और पुत्र को एक ब्राह्मन के हाथ बेच कर मुनि जी को सतुष्ट किया।

§राजा बलि बड़े प्रतापी और दानी थे जिन के द्वारे पर आप भगवान बौना का भेष धर कर तीन परग पृथ्वी माँगने गये जब राजा बलि ने संकल्प कर दिया तब भगवान ने बैराट रूप धारन करके एक परग में स्वर्गादिक और एक में सारी पृथ्वी नाप ली और कहा कि अब बाकी तीसरा परग देव। राजा ने अपना शरीर भेंट किया जिसे तीसरे परग से नाप कर भगवान ने उन्हें अमर करके पाताल का राज दिया।

‖राजा नृग रोज एक लाख गऊ दान दिया करते थे। एक बार कोई गऊ जो पहिले दिन दान हो चुकी थी नई गउवों में आ मिली और राजा ने उसे अनजान में दूसरे ब्राह्मन को सकल्प कर दिया। इस पर पहिले और दूसरे दिन के दान पाने वाले ब्राह्मनों में झगड़ा मचा और दानों राजा के पास न्याव को गये। दोनों वही गऊ लेने पर हठ करते थे इस लिये राजा की बुद्धि चकराई

पाँडव जिन के आपु सारथी, तिन पर बिपति परी* ।
दुरजोधन को गर्ब घटायो, जदु कुल नास करी* ॥४॥
राहु केतु औ भानु चन्द्रमा, बिधि संजोग परी ।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, होनी होके रही ॥ ५ ॥

भेद बानी

॥ शब्द १ ॥

साधो एक आपु जग माहीं ।
दूजा करम भरम है किर्तम, ज्यों दर्पन में छाहीं ॥टेक॥
जल तरंग जिमि जल तें उपजै, फिर जल माहिं रहाई।
काया झाँईं पाँच तत्त की, बिनसे कहाँ समाई ॥ १ ॥
या बिधि सदा देह गति सब की, या बिधि मनहिं बिचारो ।
आया होय न्याव करि न्यारो, परम तत्व निरवारो ॥२॥
सहजै रहै समाय सहज में, ना कहुँ आय न जावै ।
धरै न ध्यान करै नहिं जप तप, राम रहीम न गावै ॥३॥
तीरथ बर्त सकल परित्यागै, सुन्न डोरि नहिं लावै ।
यह धोखा जब समुझि परै तब, पूजै काहि पुजावै ॥४॥

और सोच में पड़ कर दोनों की दलील पर सिर हिला देते। इस पर उन ब्राह्मनों ने सराप दिया कि तुम गिरगिट की तरह सिर हिलाते हो वही बन जावगे। इस लिये राजा नृग मरने पर गिरगिट की जोनि पाकर एक अंधे कुए में पड़े हुए थे जब कृश्नावतार हुआ तब श्रीकृश्न ने उनको तारा।

*पांडवों के रथ पर श्रीकृश्न महाभारत की लड़ाई में आप सारथी बने और दुरजोधन का घमंड तोड़ा और कौरवों के कुल का और परम धाम सिधारने के पहिले अपने जदु कुल का नाश किया। पांडवों पर यह बिपति पड़ी थी कि अपना सब राज पाट अपनी स्त्री द्रोपदी सहित कौरवों के हाथ जुए में हार गये और मुद्दत तक बनोबास में कष्ट उठाया।

जेाग जुग्त तें भरम न छूटै, जब लग आप न सूझै ।
कहैं कबीर सोइ सतगुरु पूरा, जो कोइ समुझै बूझै ॥५॥

॥ शब्द २ ॥

साधो एक रूप सब माहीं ।
अपने मनहिं बिचारि के देखो, और दूसरो नाहीं ॥टेक॥
एकै तुचा रुधिर पुनि एकै, बिप्र सूद्र के माहीं ।
कहीं नारि कहिं नर होइ बोलैं, गैब पुरुष वह आहीं ॥ १ ॥
आपै गुरु होय मंत्र देत हैं, सिष होय सबै सुनाहीं ।
जो जस गहै लहै तस मारग, तिन के सतगुरु आहीं ॥२॥
सब्द पुकार सत्त मैं भाषौं, अंतर राखौं नाहीं ।
कहैं कबीर ज्ञान जेहि निर्मल, बिरले ताहि लखाहीं ॥३॥

॥ शब्द ३ ॥

साधो को है कहँ से आयो ॥ टेक ॥
खात पियत को बोलत डोलत, वाको अंत न पायो ।
केहि के मन धौं कहाँ बसतु है, को धौं नाच नचायो ॥१॥
पावक सर्ब अंग काठहिं मैं, को धौं डहकि जगायेा ।
होइ गयेा खाक तेज पुनि वाकेा, कहु धौं कहाँ समायेा ॥२॥
भानु प्रकास कूप जल पूरन, दृष्टि दरस जेा पायेा ।
आभा करम अंत कछु नाहीं, जेाति खींच ले आयेा ॥३॥
अहै अपार पार कछु नाहीं, सतगुरु जिन्हैं लखायेा ।
कहैं कबीर जेहि सूझ बूझ जस, तेइ तस भाष सुनायो ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

साधो सहजै काया सोधो।
करता आप आपु मैं करता, लख मन को परमोधो ॥टेक॥
जैसे बट का बीज ताहि मैं, पत्र फूल फल छाया।
काया मद्धे बुन्द बिराजै, बुन्दै मद्धे काया ॥ १ ॥
अग्नि पवन पानी पिरथी नभ, ता बिन मेला नाहीं।
काजी पंडित करौ निबेरा, का के माहिं न साँईं ॥ २ ॥
साँचे नाम अगम की आसा, है वाही मैं साँचा।
करता बीज लिये है खेतै, त्रिगुन तीन तत पाँचा ॥३॥
जल भरि कुम्भ जलै बिच धरिया, बाहर भीतर सोई।
उन को नाम कहन को नाहीं, दूजा धोखा होई ॥ ४ ॥
कठिन पंथ सतगुरु को मिलना, खोजत खोजत पाया।
इक लग खोज मिटी जब दुबिधा, ना कहुँ गया न आया ॥५॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सत्त सब्द निज सारा।
आपा मद्धे आपै बोलै, आपै सिरजनहारा ॥ ६ ॥

॥ शब्द ४ ॥

साधो दुबिधा कहँ से आई।
नाना भाव बिचार करतु है, कौने मतिहिं चोराई ॥टेक॥
ऋग* कहै निराकार निरलेपी, अगम अगोचर साँईं।
आवै न जाय मरै नहिं जीवै, रूप बरन कछु नाहीं ॥१॥
जजुर* कहै सरगुन परमेसुर, दस औतार धराया।
गोपिन के सँग रहस रचो है, सोई पुरानन गाया ॥२॥

*एक बेद का नाम।

साम* कहै वह ब्रह्म अखंडित, और न दूजा कोई ।
आपै अपरम अवगति कहिये, सत्त पदारथ सोई ॥३॥
अथरवन* कहै परो पथ दीसे, सत्त पदारथ नाहीं ।
जे जे गये बहुरि नहिं आये, मरि मरि कहाँ समाहीं ॥४॥
यह परमान सभन के लीन्हा, ज्यों अँधरन को हाथी ।
अछै बाप की खबर न जानी, पुत्र हुता नहिं साथी ॥५॥
जा प्रकार अँधरे को हाथी, या बिधि बेद बखानै ।
अपनी अपनी सब कोइ भाषै, का को ध्यानहिं ठानै ॥६॥
साँच अहै अँधरे को हाथी, औ साँचे हैं सगरे ।
हाथ की टोई साषि कहतु हैं, हैं आँखिन के अँधरे ॥७॥
सब्द अतीत सब्द सो अपना, बूझै बिरला कोई ।
कहैं कबीर सतगुरु की सैना,† आप मिटे तब सोई ॥८॥

॥ शब्द ६ ॥

सार सब्द गहि बाचिहौ‡ मानौ इतबारा ॥ १ ॥
सत्तपुरुष अच्छै बिरिछ निरंजन डारा ॥ २ ॥
तीन देव साखा भये पाती संसारा ॥ ३ ॥
ब्रह्मा बेद सही किया सिव जोग पसारा ॥ ४ ॥
बिस्नु माया परगट किया उरले§ ब्योहारा ॥ ५ ॥
तिरदेवा ब्याधा‖ भये लिये बिष कर चारा ॥ ६ ॥
कर्म की बंसी डारि के फाँसा संसारा ॥ ७ ॥

*एक बेद का नाम । † इशारा । ‡ बचोगे । § पहिला । ‖ चिड़ीमार ।

जोति सरूपी हाकिमा जिन अमल पसारा ॥ ८ ॥
तीन लोक दसहूँ दिसा जम रोके द्वारा ॥ ९ ॥
अमल मिटावैं ताहि को पठवैं भव पारा ॥१०॥
कहैं कबीर अमर करौं जो होय हमारा ॥ ११ ॥

॥ शब्द ७ ॥

महरम होय सो जाने साधो, ऐसा देस हमारा ॥ टेक ॥
बेद कतेब पार नहिं पावत, कहन सुनन से न्यारा ।
जाति बरन कुल किरिया नाहीं, संध्या नेम अचारा ॥१॥
बिन जल बूंद परत जहँ भारी, नहिं मीठा नहिं खारा ।
सुन्न महल में नौबत बाजै, किंगरी बीन सितारा ॥ २ ॥
बिन बादर जहँ बिजुरी चमकै, बिन सूरज उँजियारा ।
बिना सीप जहँ मोती उपजै, बिन सुर सब्द उचारा ॥३॥
जोति लजाय ब्रह्म जहँ दरसै, आगे अगम अपारा ।
कहैं कबीर वहँ रहनि हमारी, बूझै गुरुमुख प्यारा ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

अवधू बेगम देस हमारा ॥ टेक ॥
राजा रंक फकीर बादसा, सब से कहौं पुकारा ।
जो तुम चाहत अहो परम पद, बसिहो देस हमारा ॥१॥
जो तुम आये झीने होइ के, तजो मनी को भारा ।
ऐसी रहनि रहो रे गोरख,* सहज उतरि जाव पारा ॥२॥
सत्तनाम की हैं महताबैं, साहेब के दरबारा ॥३॥
बचना चाहो कठिन काल से, गहो सब्द टकसारा ।
कहैं कबीर सुनो हो गोरख,* सत्तनाम है सारा ॥४॥

*गोरखनाथ जोगी कबीर साहेब के समय में थे ।

॥ शब्द ९ ॥

जहवाँ से आयो अमर वह देसवा ॥ टेक ॥
पानी न पौन न धरती अकसवा ।
चाँद न सूर न रैन दिवसवा ॥ १ ॥
बाम्हन छत्री न सूद्र बैसवा ।
मुगल पठान न सैयद सेखवा ॥ २ ॥
आदि जोति नहिं गौर गनेसवा ।
ब्रह्मा बिस्नु महेस न सेसवा ॥ ३ ॥
जोगी न जंगम मुनि दुरवेसवा ।
आदि न अन्त न काल कलेसवा ॥ ४ ॥
दास कबीर ले आये सँदेसवा ।
सार सब्द गहि चलौ वहि देसवा ॥ ५ ॥

॥ शब्द १० ॥

मोतिया बरसै रौरे देसवाँ दिन राती ॥ टेक ॥
मुरली सब्द सुन मन आनँद भयो, जोति बरै बिनु बाती ।
बिना मूल के कमल प्रगट भयो, फुलवा फुलत भाँति भाँती॥१॥
जैसे चकोर चन्द्रमा चितवै, जैसे चातक स्वाँती ।
तैसे संत सुरति के होइके, होइगे जनम सँघाती ॥ २ ॥
या जग मैं बहु ठग लागतु हैं, पर धन हरत न डेराती ।
कहैं कबीर जतन करो साधो, सत्तगुरू की थाथी ॥३॥

॥ शब्द ११ ॥

नैहरवा हमकाँ नहिं भावै ॥ टेक ॥
साँईं की नगरी परम अति सुन्दर, जहँ कोइ जाय न आवै ।
चाँद सुरज जहँ पवन न पानी, को सँदेस पहुँचावै,
दरद यह साँईं को सुनावै ॥ १ ॥

आगे चलौं पंथ नहि सूझै, पीछे दोष लगावै ।
केहि बिधि ससुरे जावँ मोरी सजनी, बिरहा जोर जनावै,
बिषै रस नाच नचावै ॥ २ ॥
बिन सतगुरु अपनेा नहिँ कोई, जो यह राह बतावै ।
कहत कबीर सुनेा भाइ साधो, सपने न प्रीतम पावै,
तपन यह जिय की बुझावै ॥ ३ ॥

॥ शब्द १२ ॥

गगन मठ गैब निसान गड़े ॥ टेक ॥
गुदा* मैं मेख सेस सिर ऊपर, डेरा अचल खड़े ॥ १ ॥
चंद्रहार चँदवा जहँ टाँगे, मुकुता मनिक मढ़े ॥ २ ॥
महिमा तासु देख मन थिर करि, रबि ससि जोति जड़े ॥३॥
रहत हजूर पूर पद सेवत, समरथ ज्ञान बड़े ॥ ४ ॥
संत सिपाही करैं चाकरी, जेहि दरबार अड़े ॥ ५ ॥
बिना नगाड़े नौबत बाजै, अनहद सब्द झरे ॥ ६ ॥
कहैं कबीर पियै जोई जन, माता† फिरत मरे ॥ ७ ॥

॥ शब्द १३ ॥

वा घर की सुध कोइ न बतावै,
जा घर से जिव आया हो ॥ टेक ॥
धरती अकास पवन नहिँ पानी, नहिं तब आदी माया हो १
ब्रह्मा बिस्नु महेस नहीं तब, जीव कहाँ से आया हो ॥ २ ॥
पानी पवन के दहिया जमायेा,
अगिन के जामन दीन्हा हो ॥ ३ ॥

---

*बानी मैं ठेठ हिंदी सब्द गुदा का लिखा है। † माता=मस्त। दूसरा पाठ येाँ है–"ममता तुरत हरे"।

चाँद सुरज दोउ बने अहीरा,

मथि दहिया घिउ काढ़ा हो ॥४॥

ये मनसा माया के लोभी, बारबार पछिताया हो ॥५॥

लख नहिं परै नाम साहेब का,

फिर फिर भटका खाया हो ॥६॥

कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, वह घर बिरले पाया हो ॥७॥

॥ शब्द १४ ॥

गगन घटा घहरानी साधो, गगन घटा घहरानी ॥टेक॥

पूरब दिसि से उठी बदरिया, रिमझिम बरसत पानी ।

आपन आपन मेंड़ि सम्हारो, बह्यो जात यह पानी ॥१॥

मन के बैल सुरति हरवाहा, जोत खेत निर्बानी ।

दुबिधा दूब छोल करु बाहर, बोवो नाम की धानी ॥२॥

जोग जुक्ति करि करु रखवारी, चर न जाय मृग धानी ।

बाली झार कूटि घर लावै, सोई कुसल किसानी ॥ ३ ॥

पाँच सखी मिलि कीन्ह रसोइयाँ, एक से एक सयानी ।

दूनोँ थार बराबर परसे, जेवैं मुनि अरु ज्ञानी ॥ ४ ॥

कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, यह पद है निर्बानी ।

जो या पद को परचा पावै, ता को नाम बिज्ञानी ॥५॥

॥ शब्द १५ ॥

झीनी झीनी बीनी चदरिया ॥ टेक ॥

काहे कै ताना काहे कै भरनी,

कौने तार से बीनी चदरिया ॥ १ ॥

इँगला पिँगला ताना भरनो,
सुषमन तार से बीनी चदरिया ॥ २ ॥
आठ कँवल दल चरखा डोलै,
पाँच तत्त गुन तीनी चदरिया ॥ ३ ॥
साँईं को सियत मास दस लागे,
ठोक ठोक के बीनी चदरिया ॥ ४ ॥
सो चादर सुर नर मुनि ओढ़ी,
ओढ़ि के मैली कीन्ही चदरिया ॥ ५ ॥
दास कबीर जतन से ओढ़ी,
ज्यों की त्यों धर दीन्ही चदरिया ॥ ६ ॥

॥ शब्द १६ ॥

फल मीठा पै ऊँचा तरवर*, कौनि जतन करि लीजै ।
नेक† निचोड़ सुधा रस वा को, कौनि जुगति से पीजै ॥१॥
पेड़ बिकट‡ है महा सिलहिला§, अगह गह्यो नहिं जावै ।
तन मन डारि चढ़ै सरधा से, तब वा फल को खावै ॥२॥
बहुतक लोग चढ़े बिन भेदै, देखी देखा याँहीं ।
रपटि पाँव गिरि परे अधर तें, आइ परे भुइँ माहीं ॥३॥
सत्त सब्द के खूँटे धरि पग, गहि गुरु-ज्ञानहिं डोरा ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, तब वा फल को तोरा ॥४॥

॥ शब्द १७ ॥

मुनियाँ पिंजड़े वाली ना, तेरो सतगुरु है बेवपारी ॥टेक॥
पाँच तत्त का बना पींजड़ा, ता में रहती मुनियाँ ।
उड़ि के मुनियाँ डार पै बैठी, झाँखन लागी सारी दुनियाँ ॥१॥

---

*पेड़ । †थोड़ा सा । ‡कठिन, अड़बड़ । §फिसलाने वाला ।

अलग डार पर बैठी मुनियाँ, पिये प्रेम रस बूटी ।
क्या करिहै जमराज तिहारो, नाम कहत तन छूटी ॥२॥
मुनियाँ की गति मुनियाँ जानै, और कहै सब झूठी ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, गुरु चरनन की भूखी ॥३॥

॥ शब्द १८ ॥

पिया ऊँची रे अटरिया तोरी देखन चली ॥ टेक ॥
ऊँची अटरिया जरद किनरिया, लगी नाम को डोरी ।
चाँद सुरज सम दियना बरतु है, ता बिच भूलो डगरिया ॥१॥
पाँच पचीस तीन घर बनियाँ, मनुआँ है चौधरिया ।
मुन्सी है कुतवाल ज्ञान को, चहुँ दिस लागी बजरिया ॥२॥
आठ मरातिब दस दर्वाजा, नौ मैं लगीं किवरिया ।
खिरकी बैठ गोरी चितवन लागी, उपराँ झाँप झोपरिया ॥३॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, गुरु के चरन बलिहरिया ।
साध संत मिलि सौदा करिहैं, झीँखै मूरख अनरिया ॥४॥

॥ शब्द १९ ॥

रस गगन गुफा मैं अजर झरै ॥ टेक ॥
बिन बाजा झनकार उठै जहँ, समुझि परै जब ध्यान धरै ॥१
बिना ताल जहँ कँवल फुलाने, तेहि चढ़ि हंसा केल करै ॥२॥
बिन चंदा उँजियारी दरसै, जहँ तहँ हंसा नजर परै ॥३॥
दसवेँ द्वारे ताड़ी लागी, अलख पुरुष जा को ध्यान धरै ॥४॥
काल कराल निकट नहिँ आवै, काम क्रोध मद लोभ जरै ॥५॥
जुगन जुगन की तृषा बुझानी, कर्म भर्म अघ ब्याधि टरै ॥६॥
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, अमर होय कबहूँ न मरै ॥७॥

॥ शब्द २० ॥

मुरसिद नैनों बीच नबी है ।
स्याह सपेद तिलौं बिच तारा, अविगत अलख रबी* है ॥ टेक
आँखी मद्धे पाँखी चमकै, पाँखी मद्धे द्वारा ।
तेहि द्वारे दुर्बीन लगावै, उतरै भौजल पारा ॥ १ ॥
सुन्न सहर मँ बास हमारी, तहँ सरबंगी जावै ।
साहेब कबीर सदा के संगी, सब्द महल ले आवै ॥ २ ॥

॥ शब्द २१ ॥

सत्त सुकृत सतनाम जक्त जानै नहीं ।
बिना प्रेम परतीत कहा मानै नहीं ॥१॥
जिव अनंत संसार न चीन्हत पीव को ।
कितना कह समझाय चौरासि क जीव को ॥ २ ॥
आगे धाम अखंड सेा पद निर्बान है ।
भूख नींद वहँ नाहिं निअच्छर नाम है ॥३॥
कहैं कबीर पुकारि सुनेा मन भावना ।
हंसा चलु सतलेाक बहुरि नहिं आवना ॥४॥

॥ शब्द २२ ॥

कर नैनों दीदार महल मैं प्यारा है ॥ टेक ॥
काम क्रोध मद लोभ बिसारो, सील सँतोष छिमा सत धारो ।
मद्द मांस मिथ्या तजि डारो,
हो ज्ञान घोड़े असवार भरम से न्यारा है ॥ १ ॥

---

*मालिक ।

धोती नेती बस्ती पाओ, आसन पदम जुगत से लाओ।
कुम्भक कर रेचक करवाओ,
पहिले मूल सुधार कारज हो सारा है ॥२॥
मूल कँवल दल चतुर बखानो, कलिँग जाप लाल रँग मानो।
देव गनेस तहँ रोपा थानो,
ऋध सिध चँवर ढुलारा है ॥३॥
स्वाद चक्र षटदल बिस्तारो, ब्रह्म* सावित्री रूप निहारो।
उलटि नागिनी का सिर मारो,
तहाँ सब्द ओंकारा है ॥ ४ ॥
नाभी अष्ट कँवल दल साजा, सेत सिँघासन बिस्नु बिराजा।
हिरिंग जाप तासु मुख गाजा,
लछमी सिव आधारा है ॥ ५ ॥
द्वादस कँवल हृदय के माहीं, जंग गौर सिव ध्यान लगाईं।
सोहं सब्द तहाँ धुन छाई,
गन करैं जैजैकारा है ॥ ६ ॥
दो दल कँवल कंठ के माहीं, तेहि मध बसे अबिद्या बाई।
हरि हर ब्रह्मा चँवर ढुराई,
जहँ श्रँग नाम उचारा है ॥७॥
ता पर कंज कँवल है भाई, बग भौंरा† दुइ रूप लखाई।
निज मन करत तहाँ ठकुराई,
सो नैनन पिछवारा है ॥ ८ ॥

---

*ब्रह्मा। † बकुला और भौंरा अर्थात सेत-श्याम पद।

कँवलन भेद किया निर्वारा, यह सब रचना पिंड मँझारा।
सतसँग कर सतगुरु सिर धारा,
वह सत नाम उचारा है ॥ ९ ॥
आँख कान मुख बन्द कराओ, अनहद झिंगा सब्द सुनाओ।
दोनौं तिल इक तार मिलाओ,
तब देखो गुलजारा है ॥ १० ॥
चंद सूर एकै घर लाओ, सुषमन सेती ध्यान लगाओ।
तिरबेनी के संध* समाओ,
भोर उतर चल पारा है ॥ ११ ॥
घंटा संख सुनो धुन दोई, सहस कँवल दल जगमग होई।
ता मध करता निरखो सोई,
बंकनाल धस पारा है ॥ १२ ॥
डाकिनी साकिनी बहु किलकारैं, जम किंकर धर्म दूत हकारैं।
सत्तनाम सुन भागैं सारे,
जब सतगुरु नाम उचारा है ॥ १३ ॥
गगनमँडल बिच उर्धमुख कुइया, गुरुमुख साधू भरभर पीया।
निगुरे प्यास मरे बिन कीया†,
जा के हिये अँधियारा है ॥ १४ ॥
त्रिकुटी महल मैं बिद्या सारा, घनहर‡ गरजैं बजे नँगारा।
लाल बरन सूरज उँजियारा,
चतुरकँवल मँझार सब्द ओंकारा है ॥१५॥

---

*संगम। †करनी। ‡बादल।

साध सोई जिन यह गढ़ लीन्हा, नौ दरवाजे परगट चीन्हा।
दसवाँ खोल जाय जिन दीन्हा,
जहाँ कुलुफ* रहा मारा है ॥ १६ ॥
आगे सेत सुन्न है भाई, मानसरोवर पैठि अन्हाई।
हंसन मिलि हंसा होइ जाई,
मिलै जो अमी अहारा है ॥ १७ ॥
किंगरी सारँग बजे सितारा, अच्छर ब्रह्म सुन्न दरबारा।
द्वादस भानु हंस उँजियारा,
खट दल कँवल मँझार सब्द ररंकारा है ॥१८॥
महा सुन्न सिंध बिषमी घाटी, बिन सतगुरु पावै नाहिं बाटी।
ब्याघर† सिंघ सरप बहु काटी,
तहँ सहज अचिंत पसारा है ॥ १९ ॥
अष्ट दल कँवल पारब्रह्म भाई, दहिने द्वादस अचिंत रहाई।
बायँ दस दल सहज समाई,
यों कँवलन निरवारा है ॥ २० ॥
पाँच ब्रह्म पाँचो अँड बीनो, पाँच ब्रह्म निःअच्छर चीन्हो।
चार मुकाम गुप्त तहँ कीन्हो,
जा मध बंदीवान पुरुष दरबारा है ॥२१॥
दो पर्बत के संध निहारो, भँवर गुफा तें संत पुकारो।
हंसा करते केल अपारो,
तहाँ गुरन दर्बारा है ॥ २२ ॥
सहस अठासी दीप रचाये, हीरे पन्ने महल जड़ाये।
मुरली बजत अखंड सदाये,
तहँ सोहं झनकारा है ॥ २३ ॥

---

*कुफ़ल = ताला। †बाघ।

सोहं हद्द तजी जब भाई, सत्त लोक की हद पुनि आई।
उठत सुगंध महा अधिकाई,
जा को वार न पारा है ॥ २४ ॥

षोड़स भानु हंस को रूपा, बीना सत धुन बजै अनूपा।
हंसा करत चँवर सिर भूपा,
सत्त पुरुष दर्बारा है ॥ २५ ॥

कोटिन भानु उदय जो होई, एते ही पुनि चंद्र लखोई।
पुरुष रोम सम एक न होई,
ऐसा पुरुष दीदारा है ॥ २६ ॥

आगे अलख लोक है भाई, अलख पुरुष की तहँ ठकुराई।
अरबन सूर रोम सम नाहीं,
ऐसा अलख निहारा है ॥ २७॥

ता पर अगम महल इक साजा, अगम पुरुष ताहि को राजा।
खरबन सूर रोम इक लाजा,
ऐसा अगम अपारा है ॥ २८ ॥

ता पर अकह लोक है भाई, पुरुष अनामी तहाँ रहाई।
जो पहुँचा जानेगा वाही,
कहन सुनन तेँ न्यारा है ॥ २९ ॥

काया भेद किया निर्बारा, यह सब रचना पिंड मँझारा।
माया अवगति जाल पसारा,
सो कारीगर भारा है ॥ ३० ॥

आदि माया कीन्ही चतुराई, झूठी बाजी पिंड दिखाई।
अवगति रचन रची अँड माहीं,
ता का प्रतिबिंब डारा है ॥ ३१ ॥

सब्द बिहंगम चाल हमारी, कहैं कबीर सतगुरु दइ तारी।
खुले कपाट सब्द झनकारी,
पिंड अंड के पार सो देस हमारा है ॥३२॥

॥ शब्द २३ ॥

कर नैनोँ दीदार यह पिंड से न्यारा है।
तू हिरदे सोच बिचार यह अंड मँझारा है ॥ टेक ॥
चोरी जारी* निंदाचारी, मिथ्या तज सतगुरु सिर धारी।
सतसँग कर सत नाम उचारो,
तब सनमुख लहो दीदारा है ॥ १ ॥
जे जन ऐसी करी कमाई, तिनकी फैली जग रोसनाई।
अष्ट प्रमान जगह सुख पाई,
तिन देखा अंड मँझारा है ॥ २ ॥
सोई अंड को अवगत राई, अमर कोट अकह नकल बनाई।
सुद्ध ब्रह्म पद तहँ ठहराई,
सो नाम अनामी धारा है ॥ ३ ॥
सतवीँ सुन्न अंड के माहीँ, झिलमिलहट की नकल बनाई।
महा काल तहँ आन रहाई,
सो अगम पुरुष उच्चारा है ॥ ४ ॥
छठवीँ सुन्न जोअंड मँझारा, अगम महल की नकल सुधारा।
निरगुन काल तहाँ पग धारा,
सो अलख पुरुष कहु न्यारा है ॥ ५ ॥

---

*पर स्त्री गमन।

पंचम सुन्न जो अंड के माहीं, सत्तलोक की नकल बनाई ।
माया सहित निरंजन राई,
सेा सत्त पुरुष दीदारा है ॥ ६ ॥

चौथी सुन्न अंड के माहीं, पद निर्बान की नक़ल बनाई ।
अविगत कला हूै सतगुरु आई ।
सेा सोहं पद सारा है ॥ ७ ॥

तीजी सुन्न की सुनेा बड़ाई, एक सुन्न के देाय बनाई ।
ऊपर महासुन्न अधिकाई,
नीचे सुन्न पसारा है ॥ ८ ॥

सतवीं सुन्न महाकाल रहाई, तासु कला महासुन्न समाई ।
पारब्रह्म कर थाप्यो ताही,
सो निःअच्छर सारा है ॥ ९ ॥

छठवीं सुन्न जो निरगुन राई, तासु कला आ सुन्न समाई ।
अच्छर ब्रह्म कहैं पुनि ताही,
सेाई सब्द ररंकारा है ॥ १० ॥

पंचम सुन्न निरंजन राई, तासु कला दूजी सुन छाई ।
पुरुष प्रकिरती पदवी पाई,
सुद्ध सरगुन रचन पसारा है ॥ ११ ॥

पुरुष प्रकृति दूजी सुन माहीं, तासु कला पिरथम सुन आई ।
जेात निरंजन नाम धराई,
सरगुन स्थूल पसारा है ॥ १२ ॥

पिरथम सुन्न जो जेात रहाई, ताकी कला अबिद्या बाई ।
पुत्रन सँग पुत्री उपजाई,
यह सिंध बैराट पसारा है ॥ १३ ॥

सतवँ अकास उतर पुनि आई, ब्रह्मा बिस्नु समाधि जगाई।
पुत्रन सँग पुत्री परनाई,
यहँ लिंग नाम उचारा है ॥ १४ ॥
छठे अकास सिव अवगति भौंरा, जंग गौर रिधि करतो चौंरा।
गिरि कैलास गन करते सेारा,
तहँ सेाहं सिर मौरा है ॥ १५ ॥
पंचम अकास मेँ बिस्नु बिराजे, लछमी सहित सिंघासन गाजे
हिरिंग बैकुंठ भक्त समाजे,
जिन भक्तन कारज सारा है ॥ १६ ॥
चौथे अकास ब्रह्मा बिस्तारा, सावित्री सँग करत बिहारा।
ब्रह्म ऋद्धि ओंग पद सारा,
यह जग सिरजनहारा है ॥ १७ ॥
तीजे अकास रहे धर्मराई, नर्क सुर्ग जिन लीन्ह बनाई।
करमन फल जीवन भुगताई,
ऐसा अदल पसारा है ॥ १८ ॥
दूजे अकास मेँ इन्द्र रहाई, देव मुनी बासा तहँ पाई।
रंभा करती निरत सदाई,
कलिंग सब्द उच्चारा है ॥ १९ ॥
प्रथम अकास मृत्तु है लोका, मरन जनम का नित जहँ धोखा।
सेा हंसा पहुँचे सत लोका,
जिन सतगुरु नाम उचारा है ॥ २० ॥
चौदह तबक किया निरवारा, अब नीचे का सुनो बिचारा।
सात तबक मेँ छः रखवारा।
भिन भिन सुनो पसारा है ॥ २१ ॥

सेस धौल बाराह कहाई, मीन कच्छ औ कुरम रहाई।
सेा छः रहे सात के माहीं,
यह पाताल पसारा है ॥ २२ ॥

॥ शब्द २४ ॥

कोइ सुनता है गुरु ज्ञानी, गगन आवाज होती झीनी ॥१॥
पहिले होता नाद बिन्दु से, फेर जमाया पानी ॥ २ ॥
सब घट पूरन पूर रहा है, आदि पुरुष निर्बानी ॥ ३ ॥
जो तन पाया पटा लिखाया, त्रिस्ना नहीं बुझानी ॥ ४ ॥
अमृत छोड़ि बिषय रस चाखा, उलटी फाँस फँसानी ॥५॥
ओअं सोहं बाजा बाजे, त्रिकुटी सुरत समानी ॥ ६ ॥
इड़ा पिंगला सुषमन सोधे, सुन्न धुजा फहरानी ॥ ७ ॥
दीद बरदीद हम नजरों देखा, अजरा अमर निसानी ॥८॥
कह कबीर सुनो भाइ साधो, यही आदि की बानी ॥९॥

॥ शब्द २५ ॥

साधेा ऐसा धुंध अँधियारा ॥ टेक ॥
या घट अंतर बाग बगीचे, याही मैं सिरजनहारा ॥ १ ॥
या घट अंतर सात समुंदर, याही मैं नौ लख तारा ॥२॥
या घट अंतर हीरा मोती, याही मैं परखनहारा ॥३॥
या घट अंतर अनहद गरजै, याही मैं उठत फुहारा ॥४॥
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, याही मैं गुरू हमारा ॥५॥

॥ शब्द २६ ॥

अवधू सेा जोगी गुरु मेरा, या पद का करै निबेरा ॥टेक॥
तरवर एक मूल बिन ठाढ़ा, बिन फूले फल लागे।
साखा पत्र नहीं कछु वा के, अष्ट कमल दल गाजे ॥१॥

चढ़ तरवर दो पंछी बैठे, एक गुरू इक चेला ।
चेला रहा सो चुन चुन खाया, गुरू निरन्तर खेला ॥२॥
बिन करताल पखावज बाजै, बिन रसना गुन गावै ।
गावनहार के रूप न रेखा, सतगुरु मिलै बतावै ॥३॥
गगन मँडल मैं उर्ध मुख कुइयाँ, जहाँ अमी को बासा ।
सगुरा होय सो भर भर पीवै, निगुरा जाय पियासा ॥४॥
सुन्न सिखर पर गइया बियानी, धरती छीर जमाया ।
माखन रहा सो संतन खाया, छाछ जगत भरमाया ॥५॥
पंछी को खोज मीन को मारग, कहैं कबीर दोउ भारी ।
अपरम्पार पार पुरुषोत्तम, मूरत की बलिहारी ॥६॥

॥ शब्द २७ ॥

हंसा लोक हमारे अइहो, तातैं अमृत फल तुम पइहो ॥टेक॥
लोक हमारा अगम दूर है, पार न पावै कोई ।
अति आधीन होय जो कोई, ता को देउँ लखाई ॥ १ ॥
मिरत लोक से हंसा आये, पुहुप दीप चलि जाई ।
अंबु दीप मैं सुमिरन करिहो, तब वह लोक दिखाई ॥२॥
माटी का पिंड छूटि जायगा, औ यह सकल बिकारा ।
ज्यों जल माहिं रहत है पुरइन*, ऐसे हंस हमारा ॥३॥
लोक हमारे अइहो हंसा, तब सुख पइहो भाई ।
सुख सागर असनान करोगे, अजरअमर होइ जाई ॥४॥
कहैं कबीर सुनो धर्मदासा, हंसन करो बधाई ।
सेत सिंघासन बैठक देहौं, जुग जुग राज कराई ॥५॥

---

*कोईं ।

॥ शब्द २८ ॥

ऐसा लोतत ऐसा लो, मैं केहि बिधि कथौं गँभीरा लो ॥टेक॥
बाहर कहौं तो सतगुरु लाजै, भीतर कहौं तो झूठा लो।
बाहर भीतर सकल निरंतर, गुरु परतापै दीठा लो ॥१॥
दृष्टि न मुष्टि न अगम अगोचर, पुस्तक लिखा न जाई लो।
जिन पहिचाना तिन भल जाना, कहे न को पतियाई लो॥२॥
मीन चलै जल मारग जोवै, परम तत्त धौं कैसा लो।
पुहुप* बास हूँ तैं कछु झीना, परम तत्त धौं ऐसा लो ॥३॥
आकासे उड़ि गयौ बिहंगम, पाछे खोज न दरसी लो।
कहैं कबीर सतगुरु दाया तैं, बिरला सतपद परसी लो ॥४॥

॥ शब्द २९ ॥

बाबा अगम अगोचर कैसा, तातैं कहि समझाऊँ ऐसा॥टेक॥
जो दीसै सो तो है नाहीं, है सो कहा न जाई।
सैना बैना कहि समझाऔं, गूँगे का गुड़ भाई ॥ १ ॥
दृष्टि न दीसै मुष्टि न आवै, बिनसै नाहिं नियारा।
ऐसा ज्ञान कथा गुरु मेरे, पंडित करौ बिचार ॥ २ ॥
बिन देखे परतीति न आवै, कहे न कोउ पतियाना।
समुझा होय सो सब्दै चीन्है, अचरज होय अयाना ॥३॥
कोई ध्यावै निराकार को, कोइ ध्यावै आकारा।
वह तो इन दोऊ तैं न्यारा, जानै जाननहारा ॥४॥
काजी कथै कतेब कुराना, पंडित बेद पुराना।
वह अच्छर तो लखा न जाई, मात्रा लगै न काना॥५॥
नादी बादी पढ़ना गुनना, बहु चतुराई भीना।
कहैं कबीर सो पड़ै न परलय, नाम भक्ति जिन चीन्हा ॥६॥

---

*फूल।

भूलना

॥ शब्द १ ॥

ज्ञान का गेंद कर सुर्त का डंड कर,
खेल चौगान मैदान माहीं ॥१॥
जगत का भरमना छोड़ दे बालके,
आय जा भेष भगवंत पाहीं ॥ २ ॥
भेष भगवंत की सेस महिमा करे,
सेस के सीस पर चरन डारै ॥३॥
काम दल जीति के कंवल दल सोधि के,
ब्रह्म को बेधि के क्रोध मारै ॥ ४ ॥
पदम आसन करै पवन परिचै करै,
गगन के महल पर मदन जारै ॥ ५ ॥
कहत कब्बीर कोइ संत जन जौहरी,
करम की रेख पर मेख मारै ॥ ६ ॥

॥ शब्द २ ॥

पाप पुनन के बीज दोऊ,
बिज्ञान अगिन में जारिये जी ॥१॥
पाँचो चोर बिबेक से बस करि,
बिचार नगर में मारिये जी ॥ २ ॥
चिदानन्द सागर में जाइये,
मन चित दोऊ को डारिये जी ॥३॥

कहैं कबीर इक आप कहा,
कितने को पार उतारिये जी ॥ ४ ॥

॥ शब्द ३ ॥

तीरथ में सब पानी है,
होवै नहिं कछु न्हाय देखा ॥ १ ॥
प्रतिमा सकल बनी जड़ है,
बोलै नहिं बुलाय देखा ॥ २ ॥
पुरान कुरान सब बात ही बात है,
घट का परदा खोल देखा ॥ ३ ॥
अनुभव की बात कबीर कहैं,
यह सब है झूठी पोल देखा ॥ ४ ॥

॥ शब्द ४ ॥

दो सुर* चलै सुभाव सेती,
नाभी से उलटा आवता है ॥ १ ॥
बीच इँगला पिँगला तीन नाड़ो,
सुषमन से भोजन पावता है ॥ २ ॥
पूरक करै कुम्भक करै,
रेचक करै झरि जावता है ॥ ३ ॥
कायम कबीर का झूलना जी,
दया भूल परे पछितावता है ॥ ४ ॥

---

*स्वर।

॥ शब्द ५ ॥

सूर को कौन सिखावता है,

रन माहिं असी* का मारना जी ॥ १ ॥

सती को कौन सिखावता है,

सँग स्वामी के तन जारना जी ॥ २ ॥

हंस को कौन सिखावता है,

नीर छीर का भिन्न विचारना जी ॥ ३ ॥

कबीर को कौन सिखावता है,

तत्त रंगौं को धारना जी ॥ ४ ॥

॥ शब्द ६ ॥

तखत बना हाड़ चाम का जी,

दाना पानी क भोग लगावता है ॥ १ ॥

मल नीर झरै लोहू माँस बढ़ै,

आपु आपु को अंस बढ़ावता है ॥ २ ॥

नाद बिंदु के बीच कलोल करै,

सो आतम राम कहावता है ॥ ३ ॥

अस्थान यही कहँ ढूँढ़ता है,

दया देस कबीर बतावता है ॥ ४ ॥

॥ शब्द ७ ॥

दरियाव की लहर दरियाव है जी,

दरियाव और लहर मैं भिन्न कोयम† ॥ १ ॥

*तलवार। † क्या।

उठे तो नीर है बैठे तो नीर है,
कहो दूसरा किस तरह होयम* ॥ २ ॥
उसी नाम को फेर के लहर धरा,
लहर के कहे क्या नीर खोयम† ॥ ३ ॥
जक्त ही फेर सब जक्त और ब्रह्म में,
ज्ञान करि देख कब्बीर गोयम‡ ॥ ४ ॥

होली

॥ शब्द १ ॥

सतगुरु सँग होरी खेलिये, जा तें जरा मरन भ्रम जाय ॥टेक॥
ध्यान जुगत की करि पिचकारी, छिमा चलावनहार।
आतम ब्रह्म जो खेलन लागे, पाँच पचीस मँझार ॥१॥
ज्ञान गली में होरी खेलै, मची प्रेम की कीच।
लोभ मोह दोऊ कटि भागे, सुन सुन सब्द अतीत ॥२॥
त्रिकुटी महल में बाजा बाजै, होत छतीसो राग।
सुरत सखी जहँ देखि तमासा, सतगुरु खेलैं फाग ॥३॥
इँगला पिंगला सुषमना हो, सुरत निरत दोउ नारि।
अपने पिया सँग होरी खेलैं, लज्जा कान निवारि ॥४॥
सुन्न सहर में होत कुतूहल, करैं राग अनुराग।
अपने पुरुष के दरसन पावैं, पूरन प्रेम सुहाग ॥५॥
सतगुरु मिले फगुवा निज पायो, मारग दियो लखाय।
कहैं कबीर जो यह गति पावै, सो जिव लोक सिधाय ॥६॥

---

* हो सकता है। † गुप्त हो गया। ‡ गुप्त।

जगन्नाथ बद्री रामेसर, देस दिसंतर दौरी ।
अठसठ तीरथ पृथी प्रदच्छिना, पुस्कर हूँ मैं लुटी री ॥४॥
बेद पुरान भागवत गीता, चारो बरन ढँढोरी* ।
कहैं कबीर दया सतगुरु बिनु, भर्म मिटे नहिं भव री ॥५॥

॥ शब्द ४ ॥

मेरे साहेब आये आज, खेलन फाग री ।
बानी बिमल सगुन सब बोले, अति सुख मंगल राग री ॥टेक
चाचर† सरस सखा सँग बोले, अनहद बानी राग री ।
सब्द सुनत अनुराग होतु है, क्या सोवै उठि जाग री ॥१॥
पानी आदर पवन बिछौना, बहुत करौं सनमान री ।
देत असीस अमर पद याही, अबिचल जुग जुग बास री ॥२॥
चरन पखार लेहूँ चरनोदक, उठि उनके पग लाग री ।
पाँच सखी मिलि मंगल गावैं, पिव अपने सँग पाग री ॥३॥
पंचामिर्त भाव से लेवौं, परम पुरुष भरतार री ।
महा प्रसाद संत मुख पावैं, आन खुलो मेरो भाग री ॥४॥
चौरासी को बंद छुड़ावन, आये सतगुरु आप री ।
पान पर्वाना देत जिवन को, वे पावैं सुख बास री ।५॥
चोवा चंदन अगर कुमकुमा, पुहुप माल गल हार री ।
फगुवा माँग मुक्ति फल लेहूँ, जिव आपन के काज री ॥६॥
सोरहो सिंगार बतीसो अभरन, सुरत सिंगार सँवार री ।
सत्त कबीर मिले सुख सागर, आवा गवन निवार री ॥७॥

---

*ढूँढ़ा । † फाग खेलने वालों की भीड़ ।

॥ शब्द ५ ॥

साधेा हम घर कंत सुजान, खेल्यो रंग होरी ।
जनम जनम की मिटी कलपना, पायेा जीवन प्रान री॥टेक॥
पाँच सखी मिलि मंगल गावैं, गुरमुख सब्द बिचार री ।
बाजत ताल मृदंग झाँझ डफ, अनहद सब्द गुँजार री ॥१॥
खेलन चली पंथ प्रीतम के, तन की तपन गई री ।
पिचुकारी छूटै अति अद्भुत, रस की कीँच भई री ॥२॥
साहेब मिलि आपा बिसरायेा, लाग्यो खेल अपार री ।
चहुँ दिस पिय पिय धूम मची है, रटना लगी हमार री ॥३॥
सुख सागर असनान कियेा है, निर्मल भयेा सरीर री ।
आवागवन की मिटी कलपना, फगुवा पायेा कबीर री ॥४॥

॥ शब्द ६ ॥

जहँ सतगुरु खेलत ऋतु बसंत। परम जोत जहँ साध संत॥१
तीन लोक से भिन्न राज। जहँ अनहद बाजा बजै बाज ॥२
चहुँ दिस जोति की बहै धार। बिरला जन कोइ उतरै पार ॥३
कोटि क्रस्न जहँ जोरैं हाथ। कोटि बिस्नु जहँ नवैं माथ ॥४
कोटिन ब्रह्मा पढ़ैं पुरान। कोटि महेस जहँ धरैं ध्यान ॥५॥
कोटि सरस्वति धारैं राग। कोटि इन्द्र जहँ गगन लाग ॥६
सुर गन्धर्ब मुनि गने न जायँ। जहँ साहेब प्रगटे आप आय॥७
चोवा चंदन औ अबीर। पुहुप बास रस रह्यो गँभीर ॥८॥
सिरजत हिये निवास लीन्ह। सेा यहि लोक से रहत भिन्न ॥९
जब बसंत गहि राग लीन्ह। सतगुरु सब्द उचार कीन्ह ॥१०
कहैं कबीर मन हृदय लाय। नरक-उधारन नाम आहि ॥११

रेख़ता

॥ शब्द १ ॥

रैन दिन संत येाँ सेावता देखता,
संसार की ओर से पीठ दीये ।
मन और पवन फिर फूट चालै नहीं,
चंद और सूर को सम्म कीये ॥ १ ॥
टकटकी चंद चकोर ज्येाँ रहतु है,
सुरत औ निरत का तार बाजै ।
नौबत घुरत है रैन दिन सुन्न मैं,
कहैं कब्बीर पिउ गगन गाजै ॥ २ ॥

॥ शब्द २ ॥

पाव और पलक की आरती कौन सी,
रैन दिन आरती संत गावै ।
घुरत निस्सान तहँ गैब की झालरा,
गैब के घंट का नाद आवै ॥ १ ॥
तहँ नीव बिन देहरा* देव निर्बान है,
गगन के तख्त पर जुगन सारी ।
कहैं कब्बीर तहँ रैन दिन आरती,
पासिया पाँच पूजा उतारी ॥ २ ॥

॥ शब्द ३ ॥

साँईं आप की सेव तो आप ही जानिहो,
आप का भेव कहो कौन पावै ।
आपनी आपनी बुद्धि अनुमान से,
बचन बिलास करि लहर लावै ॥ १ ॥

---

*मंदिर ।

तू कहै तैसा नहीं, है सेा दीखै नहीं
  निगम हूँ कहत नहिं पार जावै ।
कहैं कब्बीर या सैन गूँगा तईं,
  होय गूँगा सोई सैन पावै ॥ २ ॥

॥ ४ ॥

कर्म और भर्म संसार सब करतु है,
  पीव की परख कोइ संत जानै ।
सुरत औ निरत मन पवन को पकर करि,
  गंग और जमुन के घाट आनैं ॥ १ ॥
पाँच को नाथ करि साथ सौहूँ* लिया,
  अधर दरियाव सुक्ख मानै ।
कह कब्बीर सोइ संत निर्भय धरा,
  जन्म और मरन का भर्म भानै ॥ २ ॥

॥ ५ ॥

गंग उलटी धरो जमुन बासा करो†,
  पलट पँच तीरथ पाप जावै ।
नीर निर्मल तहाँ रैन दिन झरतु है,
  न्हाय जो बहुरि भव सिंध न आवै ॥ १ ॥
फिरत बैारे तहाँ बुद्धि को नास है,
  बाज के झपट मैं सिंघ नाहीं ।

*सन्मुख, सग। †गंग अर्थात दहिना स्वाँसा को चढ़ाओ और जमुन अर्थात बाँईं स्वाँसा के साथ मिलाओ।

कहैं कब्बीर उस जुक्ति को गहैगा,
जनम औ मरन तब अंत पाई ॥ २ ॥

॥ ६ ॥

देख वोजूद में अजब बिसराम है,
होय मौजूद तो सही पावै ।
फेर मन पवन को घेर उलटा चढ़ै,
पाँच पच्चीस को उलटि लावै ॥ १ ॥
सुरत की डोर सुख सिंध का झूलना,
घोर की सोर तहँ नाद गावै ।
नीर बिन कँवल तहँ देख अति फूलिया,
कहैं कब्बीर मन भँवर छावै ॥ २ ॥

॥ ७ ॥

चक्र के बीच में कँवल अति फूलिया,
तासु का सुक्ख कोइ संत जानै ।
कुलुफ* नौद्वार औ पवन को रोकना,
तिरकुटी मद्ध मन भँवर आनै ॥ १ ॥
सब्द की घोर चहुँ ओर ही होत है,
अधर दरियाव को सुक्ख मानै ।
कहैं कब्बीर यौं झूल सुख सिंध में,
जन्म औ मरन का भर्म भानै† ॥ २ ॥

॥ ८ ॥

गंग औ जमुन के घाट को खोजि ले,
भँवर गुंजार तहँ करत भाई ।

---

*ताला । †तोड़ै ।

सरसुती नीर तहँ देखु निर्मल बहै,
तासु के नीर पिये प्यास जाई ॥ १ ॥
पाँच की प्यास तहँ देखि पूरी भई,
तीन की ताप तहँ लगे नाहीं ।
कहैं कब्बीर यह अगम का खेल है,
गैब का चाँदना देख माहीं ॥ २ ॥

॥ ९ ॥

माड़ि मतथान मन रई* को फेरना,
होत घमसान तहँ गगन गाजै ।
उठत झनकार तहँ नाद अनहद घुरै,
तिरकुटी महल के बैठ छाजे ॥ १ ॥
नाम की नेत† कर चित्त को फेरिया,
तत्त को ताय कर घिर्त लीया ।
कहैं कब्बीर यौं संत निर्भय हुआ,
परम सुख धाम तहँ लागि जीया ॥ २ ॥

॥ १० ॥

गड़ा निस्सान तहँ सुन्न के बीच मैं,
उलटि के सुरति फिर नाहिं आवै ।
दूध को मत्थ कर घिर्त न्यारा किया,
बहुरि फिर तत्त मैं ना समावै ॥ १ ॥
माड़ि मतथान तहँ पाँच उलटा किया,
नाम नौनीति‡ लै सुरत फेरी ।
कहैं कब्बीर योँ संत निर्भय हुआ,
जन्म औ मरन की मिटी फेरी ॥ २ ॥

---

*मथानी । †रस्सी । ‡मक्खन ।

॥ ११ ॥

ससी परकास तें सूर ऊगा सही,
तूर बाजै तहाँ संत झूलै ।
तत्त झनकार तहँ नूर बरसत रहै,
रस्स पीवै तहाँ पाँच भूलै ॥ १ ॥
दरियाव औ बुन्द ज्यों देखु अंतर नहीं,
जीव औ सीव यों एक आहीं ।
कहैं कब्बीर या सैन गूँगा तईं,
बेद कत्तेब की गम्म नाहीं ॥ २ ॥

॥ १२ ॥

अगम अस्थान गुरु-ज्ञान बिन ना लहै,
लहै गुरु-ज्ञान कोइ संत पूरा ।
द्वादस पलटि के खोड़सी परगटै,
गगन गरजै तहाँ बजै तूरा ॥ १ ॥
इंगला पिंगला सुषमना सम करै,
अर्ध औ उर्ध बिच ध्यान लावै ।
कहैं कब्बीर सोइ संत निर्भय रहै,
काल की चोट फिर नाहिं खावै ॥ २ ॥

॥ १३ ॥

अधर आसन किया अगम प्याला पिया,
जोग की मूल गहि जुगति पाई ।
पंथ बिन जाइ चल सहर बेगमपुरे,
दया गुरुदेव की सहज आई ॥ १ ॥

ध्यान धर देखिया नैन बिन पेखिया,
अगम अगाध सब कहत गाई ।
कहैं कबीर कोइ भेद बिरला लहै,
गहै सेा कहै या सैन भाई ॥ २ ॥

॥ १४ ॥

सहर बेगमपुरा गम्म को ना लहै,
होय बेगम्म सेा गम्म पावै ।
गुनोँ की गम्म ना अजब बिसराम है,
सैन को लखै सेाइ सैन गावै ॥ १ ॥
मुक्ख बानी तिको* स्वाद कैसे कहै,
स्वाद पावै सेाई सुक्ख मानै ।
कहैं कबीर या सैन गूँगा तईं,
होय गूँगा सेाई सैन जानै ॥ २ ॥

॥ १५ ॥

अधर ही ख्याल औ अधर ही चाल है,
अधर के बीच तहँ मट्ठ कीया ।
खेल उलटा चला जाय चौथे मिला,
सिंघ के मुक्ख फिर सीस दीया ॥ १ ॥
सब्द घनघेार टंकोर तहँ अधर है,
नूर को परसि के पीर पाया ।
कहैं कबीर यह खेल अवधूत का,
खेलि अवधूत घर सहज आया ॥ २ ॥

*तिस का ।

॥ १६ ॥

छका[*] अवधूत मस्तान माता रहै,
ज्ञान बैराग सुधि लिया पूरा ।
स्वाँस उस्वाँस का प्रेम प्याला पिया,
गगन गरजै तहाँ बजै तूरा ॥ १ ॥
पीठ संसार से नाम-राता रहै,
जतन जरना लिया सदा खेलै ।
कहैं कब्बीर गुरु पीर से सुरखरू,[†]
परम सुख धाम तहँ प्रान मेलै ॥ २ ॥

॥ १७ ॥

छका सेा थका फिर देह धारै नहीं,
करम औ कपट सब दूर कीया ।
जिन स्वाँस उस्वाँस का प्रेम प्याला पिया,
नाम दरियाव तहँ पैसि[‡] जीया ॥ १ ॥
चढ़ी मतवाल औ हुआ मन साबिता[§],
फटिक ज्यौं फेर नहिं फूटि जावै ।
कहैं कब्बीर जिन बास निर्भय किया,
बहुरि संसार में नाहिं आवै ॥ २ ॥

॥ १८ ॥

तरक संसार से फरक फर्क सदा,
गरक[||] गुरु ज्ञान में जुक्त जोगी ।
अर्ध औ उर्ध के बीच आसन किया,
बंक प्याला पिवै ररुस भेागी ॥ १ ॥

---

*सरशार । †आदर के योग्य । ‡पैठ कर । §थिर । ||डूबा हुआ ।

अर्ध दरियाव तहँ जाय डोरी लगी,
महल बारीक का भेद पाया ।
कहैं कब्बीर यों संत निर्भय हुआ,
परम सुख धाम तहँ प्रान लाया ॥ २ ॥

॥ १६ ॥

माड़ि मतवाल तहँ ब्रह्म भाठी जरै,
पिवै कोइ सूरमा सीस मेलै ।
पाँच को पेल सैतान को पकरि के,
प्रेम प्याला जहाँ अधर झेलै ॥ १ ॥
पलटि मन पवन को उलटि सूधा कँवल,
अर्ध औ उर्ध बिच ध्यान लावै ।
कहैं कब्बीर मस्तान माता रहै,
बिना कर ताँतिया नाद गावै ॥२॥

॥ २० ॥

आठ हूँ पहर मतवाल लागी रहै
आठ हूँ पहर की छाक* पीवै ।
आठ हूँ पहर मस्तान माता रहै,
ब्रह्म की छौल† मैं साध जीवै ॥ १ ॥
साँच ही कहतु औ साँच ही गहतु है,
काँच को त्याग करि साँच लागा ।
कहैं कब्बीर यों साध निर्भय हुआ,
जनम औ मरन का भर्म भागा ॥ २ ॥

---

* प्याला । † आनन्द ।

॥ २१ ॥

करत कलोल दरियाव के बीच मैं,
ब्रह्म की छौल* मैं हंस झूलै ।
अर्ध औ उर्ध की पैंग बाढ़ी तहाँ,
पलट मन पवन को कँवल फूलै ॥ १ ॥
गगन गरजै तहाँ सदा पावस† झरै,
होत झनकार नित बजत तूरा ।
बेद कत्तेब की गम्म नाहीं तहाँ,
कहैं कब्बीर कोइ रमै सूरा ॥ २ ॥

॥ २२ ॥

गगन की गुफा तहँ गैब का चाँदना,
उदय औ अस्त का नाँव नाहीं ।
दिवस औ रैन तहँ नेक नहिं पाइये,
प्रेम परकास के सिंध माहीं ॥ १ ॥
सदा आनंद दुख दुन्द ब्यापै नहीं,
पूरनानंद भरपूर देखा ।
भर्म और भ्रांति तहँ नेक आवै नहीं,
कहैं कब्बीर रस एक पेखा ॥ २ ॥

॥ २३ ॥

खेल ब्रह्मंड का पिंड मैं देखिया,
जगत की भर्मना दूरि भागी ।
बाहरा भीतरा एक आकासवत,
सुषमना डोरि तहँ उलटि लागी ॥ १ ॥

---

*आनन्द । †बर्षा ।

पवन को पलटि के सुन्न मैं घर किया,
घर* मैं अधर भरपूर देखा ।
कहैं कब्बीर गुरु पूर की मेहर से,
तिरकुटी मद्ध दीदार पेखा ॥ २ ॥

॥ २४ ॥

देख दीदार मस्तान मैं होइ रह्यो,
सकल भरपूर है नूर तेरा ।
सुभग दरियाव तहँ हंस मोती चुगैं,
काल का जाल तहँ नाहिं भेड़ा ॥ १ ॥
ज्ञान का थाल औ सहज मति बाति है,
अधर आसन किया अगम डेरा ।
कहैं कब्बीर तहँ भर्म भासै नहीं,
जन्म औ मरन का मिटा फेरा ॥ २ ॥

॥ २५ ॥

सूर पकास तहँ रैन कहँ पाइये,
रैन परकास नहिं सूर भासै ।
ज्ञान परकास अज्ञान कहँ पाइये,
होइ अज्ञान तहँ ज्ञान नासै ॥ १ ॥
काम बलवान तहँ नाम कहँ पाइये,
नाम जहँ होय तहँ काम नाहीं ।
कहैं कब्बीर यह सत्त बीचार है,
समुझ बिचार करि देख माहीं ॥ २ ॥

---

*शरीर ।

॥ २६ ॥

एक समसेर* इकसार बजती रहै,
खेल कोइ सूरमा संत झेलै ।
काम दल जीत करि क्रोध पैमाल† करि,
परम सुख धाम तहँ सुरत मेलै ॥ १ ॥
सील से नेह करि ज्ञान कौ खड़ग ले,
आय चौगान मेँ खेल खेलै ।
कहैँ कब्बीर सोइ संत जन सूरमा,
सीस को सौंप करि करम ठेलै ॥ २ ॥

॥ २७ ॥

पकरि समसेर* संग्राम मेँ पैसिये,
देह परजंत कर जुद्ध भाई ।
काट सिर बैरियाँ दाब जहँ का तहाँ,
आय दरबार मेँ सीस नाई ॥ १ ॥
करत मतवाल जहँ संत जन सूरमा,
घुरत निस्सान तहँ गगन धाई ।
कहैँ कब्बीर अब नाम से सुरखरू,
मौज दरबार की भक्ति पाई ॥ २ ॥

॥ २८ ॥

देँह बंदूक और पवन दारू‡ किया
ज्ञान गोली तहाँ खूब डाटी ।
सुरत की जामकी§ मूठ चौथे लगी,
भर्म की भीत|| सब दूर फाटी ॥ १ ॥

---

*तलावर। †रौंदना। ‡बारूत। § रस्सी या दूसरी जलने वाली चीज़ जिसके द्वारा रजक मेँ आग पहुँचाते हैँ। ||दीवार।

कह कब्बीर कोइ खेलिहै सूरमा,
कायराँ खेल यह होत नाहीं ।
आस की फाँस को काटि निर्भय भया,
नाम रस रस्स कर गरक माहीं ॥ २ ॥

॥ शब्द २९ ॥

ज्ञान समसेर को बाँधि जोगी चढ़ै,
मार मन मीर रन धीर हूवा ।
खेत को जीत करि बिसन* सब पेलिया,
मिला हरि माहिं अब नाहिं जूवा ॥ १ ॥
जगत में जस्स औ दाद दरगाह में,
खेल यह खेलिहै सूर कोई ।
कहैं कब्बीर यह सूर का खेल है,
कायराँ खेल यह नाहिं होई ॥ २ ॥

॥ शब्द ३० ॥

सूर संग्राम को देखि भागै नहीं,
देखि भागै सोई सूर नाहीं ।
काम औ क्रोध मद लोभ से जूझना,
मँडा घमसान तहँ खेत माहीं ॥ १ ॥
सील औ साँच संतोष साही भये,
नाम समसेर तहँ खूब बाजै ॥ २ ॥
कहैं कब्बीर कोइ जूझिहै सूरमा,
कायराँ भीड़ तहँ तुरत भाजै ॥ ३ ॥

॥ शब्द ३१ ॥

साध का खेल तो बिकट बैंड़ा मती,
सती औ सूर की चाल आगे ।

*विषय ।

सूर घमसान है पलक दो चार का,
सती घमसान पल एक लागे ॥ १ ॥
साध संग्राम है रैन दिन जूझना,
देह पर्जंत का काम भाई ।
कहैं कब्बीर टुक बाग ढीली करै,
उलटि मन गगन से जमीं आई ॥ २ ॥

मिश्रित

॥ शब्द १ ॥

तन मन धन बाजी लागी हो ॥ टेक ॥
चौपड़ खेलूँ पीव से रे, तन मन बाजी लगाय ।
हारी तो पिय की भई रे, जीती तो पिय मोर हो ॥१॥
चौसरिया के खेल में रे, जुग्ग मिलन की आस ।
नर्द अकेली रह गई रे, नहिं जीवन की आस हो ॥२॥
चार बरन घर एक है रे, भाँति भाँति के लोग ।
मनसा बाचा कर्मना, कोइ प्रीति निबाहो ओर हो ॥३॥
लख चौरासी भरमत भरमत, पौ पै अटकी आय ।
जो अबके पौ ना पड़ी रे, फिर चौरासी जाय हो ॥४॥
कहैं कबीर धर्मदास से रे, जीति बाजी मत हार ।
अबके सुरत चढ़ाय दे रे, सोई सुहागिन नार हो ॥५॥

॥ शब्द २ ॥

जन को दीनता जब आवै ॥ टेक ॥
रहै अधीन दीनता भाषै, दुरमति दूरि बहावै ।
सो पद देवँ दास अपने को, ब्रह्मादिक नहिं पावै ॥१॥

औरन को ऊँचो करि जानै, आपुन नीच कहावै ।
तुम तैं अवधू साँच कहतु हौं, सो मेरे मन भावै ॥२॥
सब घट एक ब्रह्म जो जानै, दुबिधा दूर बहावै ।
सकल भर्मना त्यागि के अवधू, इक गुरु के गुन गावै ॥३॥
होइ लौलीन प्रेम लौ लावै, सब अभिमान नसावै ।
सत्त सब्द मैं रहै समाई, पढ़ि गुनि सब बिसरावै ॥४॥
गुरु की कृपा साध की संगत, जोग जुक्ति तैं पावै ।
कहैं कबीर सुनो हो साधो, बहुरि न भवजल आवै ॥५॥

॥ शब्द ३ ॥

साधो सो जन उतरे पारा । जिन मन तैं आपा डारा ॥टेक॥
कोई कहै मैं ज्ञानी रे भाई, कोई कहै मैं त्यागी ।
कोई कहै मैं इन्द्री जीती, अहं सबन को लागी ॥ १ ॥
कोई कहै मैं जोगी रे भाई, कोई कहै मैं भोगी ।
मैं तैं आपा दूरि न डारा, कैसे जीवै रोगी ॥२॥
कोई कहै मैं दाता रे भाई, कोई कहै मैं तपसी ।
निज तत नाम निस्चय नहिं जाना, सब माया मैं खपसी ॥३
कोई कहै जुगती सब जानौं, कोई कहै मैं रहनी ।
आतम देव से परिचय नाहीं, यह सब झूठी कहनी ॥४॥
कोई कहै धर्म सब साधे, और बरत सब कीन्हा ।
आपा की आँटी नहिं निकसी, करज बहुत सिर लीन्हा ॥५॥
गरब गुमान सब दूर निवारे, करनी को बल नाहीं ।
कहैं कबीर साहेब का बंदा, पहुँचा निज पद माहीं ॥६॥

॥ शब्द ४ ॥

चरखे का सिरजनहार, बढ़ैया इक ना मरै ॥ टेक ॥
बाबुल मोरा ब्याह करा दो, अनजाया बर लाय ।
अनजाया बर ना मिलै तो, तोहि से मोरा ब्याह ॥१॥

हरे हरे बाँस कटा मोरे बाबुल, पानन मड़वा छाय।
सुरति निरति की भाँवरि डारो, ज्ञान की गाँठि लगाय ॥२॥
सास मरै ननदी मरै रे, लहुरा देवर मरि जाय।
एक बढ़ैया ना मरै, चरखे का सिरजनहार ॥ ३ ॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, चरखा लखो न जाय।
या चरखे को जो लखे रे, आवा गवन छुटि जाय ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

जहँ लोभ मोह के खंभ दोऊ, मन रच्यो है हिंडोर।
तहँ झूलैं जीव जहान, जहँ कतहूँ नहिं थिर ठौर ॥ १ ॥
चतुरा झूलैं चतुराइयाँ, औ झूलैं राजा सेव।
चंद सूर दोऊ नित झूलैं, नाहीं पावैं भेव ॥ २॥
चौरासी लच्छहु जिव झूलैं, झूलैं रबि ससि धाय।
कोटिन कल्प जुग बीतिया, आये न कबहूँ हाय ॥ ३ ॥
धरनी आकासहु दोउ झूलैं, झूलैं पवनहुँ नीर।
धरि देही हरि आपहु झूलैं, लखहीं संत कबीर ॥ ४ ॥

॥ शब्द ६ ॥

मोको कहाँ ढूँढो बंदे, मैं तो तेरे पास में ॥ टेक ॥
ना मैं छगरी* ना मैं भेंड़ी, ना मैं छुरी गँडास में ॥१॥
नहीं खाल में नहीं पूँछ में, ना हड्डी ना मास में ॥२॥
ना मैं देवल ना मैं मसजिद, ना काबे कैलास में ॥३॥
ना तौ कौनो क्रिया कर्म में, नहीं जोग बैराग में ॥४॥
खोजी होय तो तुरतै मिलिहौं, पल भर की तालास में॥५॥
मैं तो रहौं सहर के बाहर, मेरो पुरी मवास* में ॥६॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सब स्वाँसों की स्वाँस में ॥७॥

*बकरी। † सरन।

॥ शब्द ७ ॥

जो कोइ या बिधि मन को लगावै। मन के लगाये गुरु पावै १
जैसे नटवा चढ़त बाँस पर, ढोलिया ढोल बजावै।
अपना बोझ धरै सिर ऊपर, सुरति बाँस पर लावै ॥२॥
जैसे भुवंगम* चरत बनी मैं, ओस चाटने आवै।
कभी चाटै कभी मनि तन चितवै, मनि तज प्रान गँवावै॥३
जैसे कामिनि भरत कूप जल, कर छोड़े बतरावै†।
अपना रँग सखियन सँग राचै, सुरति डार पर लावै ॥४॥
जैसे सती चढ़ी सत ऊपर, अपनी काया जरावै।
मातु पिता सब कुटुँब तियागै, सुरत पिया पर लावै ॥५॥
धूप दीप नैवेद अरगजा, ज्ञान की आरत लावै।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, फेर जनम नहिं पावै ॥६॥

॥ शब्द ८ ॥

ऐसी दिवानी दुनियाँ, भक्ति भाव नहिं बूझै जी ॥१॥
कोई आवे तो बेटा माँगै, यही गुसाँई दीजै जी ॥२॥
कोई आवे दुख का मारा, हम पर किरपा कीजै जी ॥३॥
कोई आवै तो दौलत माँगै, भेंट रुपैया लीजै जी ॥४॥
कोई करावे ब्याह सगाई, सुनत गुसाँई रीझै जी ॥५॥
साँचे का कोइ गाहक नाहीं, झूठे जक्त पतीजै जी ॥६॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, अंधों को क्या कीजै जी ॥७॥

॥ शब्द ९ ॥

सतगुरु चारो बरन बिचारी ॥ टेक ॥
ब्राह्मन वही ब्रह्म को चीन्है, पहिरै जनेव बिचारी ॥१॥
साध के सौ गुन जनेव के नौ गुन, सेा पहिरे ब्रह्मचारी॥२॥

---

*साँप। †बात करती है।

छत्री वही जो पाप को छै करै, बाँधै ज्ञान तरवारी ॥३॥
अंतर दिल बिच दाया राखै, कबहूँ न आवै हारी ॥४॥
बैस वही जो बिषया त्यागै, त्याग देय पर नारी ॥५॥
ममता मारि के मंजन लावै, प्रान दान दैडारी ॥६॥
सूद्र वही जो सूधेा राहै, छोड़ देय अपकारी ॥७॥
गुरु की दया साध की संगत, पावै अचल पद भारी ॥८॥
जो जन भजै सेाई जन उबरै, या मैं जीत न हारी ॥९॥
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, नामै गहो सँभारी ॥१०॥

॥ शब्द १० ॥

संतन जात न पूछो निरगुनियाँ ॥ टेक ॥
साध बराम्हन साध छत्तरी, साधै जाती बनियाँ।
साधन माँ छत्तीस कौम है, टेढ़ी तोर पुछनियाँ* ॥१॥
साधै नाऊ साधै धेाबी, साध जाति है बरियाँ।
साधन माँ रैदास संत हैं, सुपच ऋषी से भँगियाँ ॥२॥
हिन्दू तुर्क दुइ दीन बने हैं, कछू नाहिं पहिचनियाँ।
लाखन जाति जगत माँ फैली, काल को फंद पसरियाँ ॥३॥
सब तत्तन माँ संत बड़े हैं, सब्द रूप जिन देहियाँ।
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, सत्तरूप वहि जनियाँ ॥४॥

॥ शब्द ११ ॥

चुनरिया हमरी पिय ने सँवारी।
कोइ पहिरै पिय की प्यारी ॥ १ ॥

---

*सवाल।

आठ हाथ की बनी चुनरिया।
पँच रँग पटिया पारी ॥ २ ॥
चाँद सुरज जा मैं आँचल लागे।
जगमग जोति उँजारी ॥ ३ ॥
बिनु ताने यह बनी चुनरिया।
दास कबीर बलिहारी ॥ ४ ॥

॥ शब्द १२ ॥

काहू न मन बस कीन्हा, जग मैं काहू न मन बस कीन्हा ॥टेक
स्रिंगी* ऋषि से बन मैं लूटे, बिषै बिकार न जाने।
पठई नारि भूप दसरथ ने, पकरि अजोध्या आने ॥ १ ॥

---

*शृंगी ऋषी अकेले बन में रहते थे पवन का अहार करते थे और एक बार दरख़्त पर ज़बान मारते थे। राजा दशरथ के औलाद नहीं होती थी बशिष्ट जी जोकि उनके कुल के पुरोहित थे उन्हौंने कहा कि बिधि पूर्वक जज्ञक्रया और होम होगा तब बेटा होने की उम्मेद हो सकती है और ऐसी क्रया सिवाय शृंगी ऋषि के और कोई नहीं करा सकता है। राजा दशरथ का हुक्म हुआ कि जो कोई शृंगी ऋषि को यहाँ लावेगा उसको हीरे जवाहिर का थाल भर कर मिलेगा। एक बेश्या ने कहा मैं ले आती हूँ वह वहाँ गई देखा कि ऋषि जी बड़ी समाधि में बैठे हैं। जिस दरख़्त पर कि ज़बान लगाते थे वहाँ एक उंगली गुड़ की लगा दी ऋषि जी ने जब ज़बान लगाई चाट लग गई पहले एक दफ़ा ज़बान मारते थे उस रोज़ दो दफ़ा मारी दूसरे रोज तीन बार मारी इसी तरह रस बढ़ता गया और ताक़त आने लगी। वह बेश्या जो छिप के बैठी थी उसने हलुवा पेश किया तब थोड़ा हलुवा खाने लगे बदन जो दुबला था वह पुष्ट होने लगा ताक़त आई बेश्या पास थी सब कार्रवाई जारी होगई, दो तीन लड़के हुए। किसी बहाने शृंगी जी से बेश्या ने कहा चलो राज दरबार में यहाँ जंगल में लड़के भूखे मरते हैं बिचारे उसके साथ हो लिये। दो लड़कों को दोनों कंधो पर उठाया और एक का हाथ पकड़ा पीछे वह बेश्या चली। इस दशा में राजा दशरथ के दरबार में पहुंचे और वहाँ क्रया होम वग़ैरह की कराई। जब वहाँ किसी ने ताना मारा तब होश आया एक दम लड़कों को वहीं पटक के भागे और जाना कि माया ने लूट लिया।

सूखे पत्र पवन भखि रहते, पाराসर* से ज्ञानी ।
भरमे रूप देख बनिता को, कामकन्दला† जानी ॥२॥
सोइ सुरपति‡ जाकी नार सुची सी, निसदिन हीं सँग राखी।
गौतम के घर नारि अहिल्या, निगम कहत है साखी ॥३॥
पाँरबती सी पतनी जा के, ता को मन क्यों डोले ।
खलित भये छबि देख मोहनी, हाहा करिके बोले§ ॥४॥
एकै नाल कँवलसुत ब्रह्मा, जग-उपराज|| कहावै ।
कहैं कबीर इक मन जीते बिन, जिव आराम न पावै ॥५॥

---

*पाराशर ऋषि ने मछोदरी से नाव मे भोग किया (यह स्त्री उन्हीं के बीज से मछली के पेट से पैदा हुई थी जो बीज गंगा में नहाते वक्त ऋषि जी का किसी समय मैं गिर गया था और एक मछली ने खा लिया था) उस मछोदरी ने कहा अभी दिन है लोग देखते हैं तब ऋषि ने अपनी सिद्ध शक्ति से अँधेरा कर दिया आकाश में बादल आ गये। फिर स्त्री ने कहा मेरे बदन से मच्छी की बदबू आती है ऋषि ने बदबू को बदल के खुशबू कर दिया। नतीजा इस संगम का यह हुआ कि ब्यास जी उस मछोदरी से पैदा हुए ।

†कामकंदला एक परम सुन्दर स्त्री अजोध्या में हो गई है ।

‡गौतम ऋषि की स्त्री अहिल्या पर राजा इन्द्र मोहित हुए सोचा कि गौतम पिछली रात नदी मे नहाने जाते हैं इस लिये चाँद को हुक्म दिया कि तुम आज रात को बारह बजे के वक्त जहाँ कि तीन बजे निकलते हो निकलना और मुर्गे को कहा कि तू बारह बजे रात को आवाज दे दोनों ने ऐसा ही किया और गौतम धोखा खाकर आधीरात को उठे और मुवाफ़िक़ दस्तूर के नदी को चले गये। इन्द्र भीतर गौतम के घर में घुसे जब गौतम लौट के आये तब सब हाल मालूम होगया—चाँद को सराप दिया कि तुमको कलंक लगेगा और अपनी स्त्री अहिल्या को सराप दिया कि पत्थर हो जायगी मुर्गे को कहा कि हिन्दू तुझको अपने घर में नहीं रक्खेंगे और इन्द्र को सराप दिया कि एक काम इन्द्री के बस तू ने ऐसा अत्याचार किया तेरे शरीर मे हाज़र वैसी ही इन्द्री हो जायँगी ।

§ शिवजी जिन के पारबती ऐसी सुन्दर स्त्री थी उनको छोड़ के मोहनी स्वरूप माया का देख कर उसके पीछे दौड़े और जोश में बीज बाहर गिर गया (इसी बीज से पारा पैदा हुआ) जब देखा माया का चरित्र है तब अपने इष्टदेव को सराप दिया कि जैसे हम स्त्री के पीछे दौड़े हैं वैसेही तुम भी दौड़ोगे—इसी से त्रेता जुग में राम औतार हुआ, सीता के पीछे बन बन दौड़ना पड़ा।

||सृष्टि का रचने वाला।

॥ इति ॥

फ़िहरिस्त छपी हुई पुस्तकों की

जीवन-चरित्र हर महात्मा के उन की बानी के आदि में दिया है

यारी साहिब की रत्नावली और जीवन-चरित्र . .	≈)
बुल्ला साहिब का शब्दसार और जीवन-चरित्र .. .	।)
केशवदास जी की अमीघूँट और जीवन-चरित्र .	-)॥
धरनीदासजी की बानी और जीवन-चरित्र ..	।≈)
मीरा बाई की शब्दावली और जीवन-चरित्र	॥)
सहजो बाई का सहज-प्रकाश और जीवन-चरित्र . ..	।≡)॥
दया बाई की बानी और जीवन-चरित्र	।)
संतबानी संग्रह, भाग १ [साखी]	१॥)

[प्रत्येक महात्मा के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित]

संतबानी संग्रह, भाग २ [शब्द]	१॥)

[ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं दी हैं]

कुल ३३।-)

दूसरी पुस्तकेँ

लोक परलोक हितकारी सपरिशिष्ट [जिसमेँ ऐतिहासिक सूची व १०२ स्वदेशी और विदेशी सतोँ, महात्माओँ और विद्वानोँ और ग्रथोँ के अनुमान ६५० चुने हुए बचन १६२ पृष्ठोँ मेँ छपे हैँ] — तसवीर सहित — सजिल्द १।) — बेजिल्द ॥≈)

(परिशिष्ट) बेजड़े नगीने	≡)
अहिल्याबाई का जीवन चरित्र अँग्रेज़ी पद्य मेँ ...	≡)

नागरी सीरीज़

सिद्धि	॥)
उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा . ..	॥)
सावित्री गायत्री . .	॥)
करुणा देवी (स्त्री शिक्षा का अपूर्व उपन्यास)	॥=)
महारानी शशिप्रभा देवी (अनूठा उपन्यास)	१।)
द्रौपदी (चित्र सहित छपी है) . ..	।॥)

दाम मेँ डाक महसूल व रजिस्टरी शामिल नहीँ है वह इसके ऊपर लिया जायगा। ग्राहकोँ से निवेदन है कि अपना पता साफ़ लिखेँ।

[सन् १६२२ ई०] मनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

कबीर साहिब की शब्दावली

दूसरा भाग

जिस में
उन महात्मा के अति मनोहर और हृदय-
बेधक भजन और उपकारक उपदेश
बहुत सी लिखी हुई पुस्तकों से
चुनकर और शोध कर मुख्य मुख्य
अंगों में यथाक्रम रक्खे गये हैं

और गूढ़ शब्दों के अर्थ व संकेत भी
नोट में लिख दिये गये हैं।

इलाहाबाद

बेलवेडियर स्टीम प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुई।

सन् १९२१ ई०

तीसरा एडिशन] [दाम ॥)

Printed at The Belvedere Steam Printing Works, Allahabad by E. Hall

॥ संतबानी ॥

संतबानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय जक्त-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी और उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है जितनी बानियाँ हमने छापी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो प्रायः ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या छेपक और त्रुटि से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बडे परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नक़ल कराके मँगवाये। भर सक तो पूरे ग्रंथ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व साधारन के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुक़ाबला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छापी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छापा गया है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के वृत्तांत और कौतुक संछेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अंतिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् "संतबानी संग्रह" भाग १ [साखी] और भाग २ [शब्द] छप चुकीं जिन का नमूना देख कर महामहोपाध्याय श्री पंडित सुधाकर द्विवेदी बैकुंठ-बासी ने गद्गद होकर कहा था—"न भूतो न भविष्यति"।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और बुद्धिमानों के बचनों की "लोक परलोक हितकारी" नाम की गद्य में सन् १९१९ में छपी है जिसके विषय में श्रीमान महाराजा काशी नरेश ने लिखा है—"वह उपकारी शिक्षाओं का अचरजी संग्रह है जो सोने के तोल सस्ता है"।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो दोष उन की दृष्टि में आवें उन्हें हम को कृपा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

प्रोप्रैटर, बेलवेडियर छापाख़ाना,

अपरैल सन् १९२१ ई०

इलाहाबाद।

॥ संतबानी ॥

संतबानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय जक्त-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी और उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है जितनी बानियाँ हमने छापी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो प्रायः ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या छेपक और त्रुटि से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नक़ल कराके मँगवाये। भर सक तो पूरे ग्रंथ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व-साधारन के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुकाबला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छापी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छापा गया है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के वृत्तांत और कौतुक संछेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

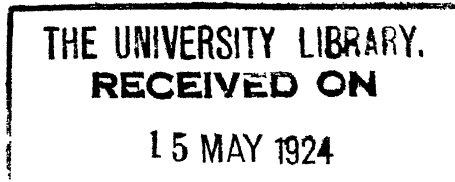
दो अंतिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् "संतबानी संग्रह" भाग १ [साखी] और भाग २ [शब्द] छप चुकीं जिन का नमूना देख कर महामहोपाध्याय श्री पंडित सुधाकर द्विवेदी बैकुंठ-बासी ने गद्गद होकर कहा था— "न भूतो न भविष्यति"।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और बुद्धिमानों के बचनों की "लोक परलोक हितकारी" नाम की गद्य में सन् १९१६ में छपी है जिसके विषय में श्रीमान महाराजा काशी नरेश ने लिखा है—"वह उपकारी शिक्षाओं का अचरजी संग्रह है जो सोने के तोल सस्ता है"।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो दोष उन की दृष्टि में आवें उन्हें हम को कृपा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

प्रोप्रैटर, बेलवेडियर छापाख़ाना,

अपरैल सन् १९२१ ई०

इलाहाबाद।

(बेलवेडियर प्रेस, नागरी सीरीज)

लीजिये

अभी ही छपी है

"सिद्धि"

[इस पुस्तक में ससार में प्रविष्ट नवयुवकों के कठनाइयों को बडी सरलता से सुलझाया गया है] दाम ॥)

—:※:—

"उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा"

[इस पुस्तक में यह बतलाया गया है कि विपत्ति पडने पर मनुष्य को धीरज रखकर उसके टालने का उपाय कैसे करना] दाम ॥)

—:※:—

"गायत्री-सावित्री"

[प्रेम कहानियों के द्वारा इस पुस्तक में शिक्षा बतलाई गई है ज्ञान और बुद्धि बढ़ाने वाली बडी उपयोगी पुस्तक] दाम ॥)

मिलने का पता—

मनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद ।

☞—THIS LIST CANCELS ALL PREVIOUS LISTS.

सूचना—कागज का दाम इधर और भी बढ़ जाने और छपाई तथा सिलाई बहुत बढ़ जाने से किताबों का दाम अब नीचे लिखे मुताबिक रखना ही पड़ा—

फ़िहरिस्त छपी हुई पुस्तकों की

जीवन-चरित्र हर महात्मा के उन की बानी के आदि में दिया है

पुस्तक	दाम
कबीर साहिब का साखी सग्रह	१=)
कबीर साहिब की शब्दावली, भाग पहला ॥), भाग दूसरा	॥)
,, ,, , भाग तीसरा ।≈), भाग चौथा	≡)
,, ,, ज्ञान-गुदड़ी, रेखते और झूलने	।=)
,, ,, अखरावती .	=)
धनी धरमदास जी की शब्दावली और जीवन-चरित्र	॥-)
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली और जीवन-चरित्र भाग प०	१≈)
,, ,, भाग २, पद्मसागर ग्रंथ सहित	१≈)
,, ,, रत्न सागर मय जीवन-चरित्र	१।-)
,, ,, घट रामायन मय जीवन चरित्र, भाग १	१॥)
,, ,, ,, ,, भाग २	१॥)
गुरु नानक की प्राण-संगली सटिप्पण, और जीवन चरित्र, भाग पहिला	१॥)
,, ,, ,, भाग दूसरा	१॥)
दादू दयाल की बानी, भाग १ 'साखी' १॥) भाग २ "शब्द"	१)
सुंदर बिलास . .	१-)
पलटू साहिब भाग १—कुंडलियाँ	॥)
,, भाग २—रेख़्ते, झूलने, अरिल, कबित्त, सवैया .	॥)
,, भाग ३—भजन और साखियाँ .	॥)
जगजीवन साहिब की बानी भाग पहला ॥-) भाग दूसरा ..	॥-)
दूलन दास जी की बानी	।)॥
चरनदासजी की बानी और जीवन-चरित्र, भाग प० ॥-), भाग दू०	॥)
गरीबदास जी की बानी और जीवन-चरित्र .	१।-)
रैदास जी की बानी और जीवन-चरित्र . .	॥)
दरिया साहिब (बिहार वाले) का दरिया सागर और जीवन चरित्र .	।≡)॥
,, ,, के चुने हुए पद और साखी .	।-)
दरिया साहिब (मारवाड वाले) की बानी और जीवन चरित्र .	।≡)
भीखा साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र	॥≈)॥

गुलाल साहिब (भीखा साहिब के गुरु) की बानी और जीवन चरित्र	॥≈)
बाबा मलूकदास जी की बानी और जीवन चरित्र	।)॥
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी ...	-)
यारी साहिब की रत्नावली और जीवन-चरित्र	≈)
बुल्ला साहिब का शब्दसार और जीवन-चरित्र	।)
केशवदास जी की अमीघूँट और जीवन चरित्र	-)॥
धरनीदासजी की बानी और जीवन-चरित्र	।≈)
मीरा बाई की शब्दावली और जीवन-चरित्र	॥)
सहजो बाई का सहज-प्रकाश और जीवन-चरित्र	।≡)॥
दया बाई की बानी और जीवन-चरित्र .	।)
संतबानी संग्रह, भाग १ [साखी]	१॥)
[प्रत्येक महात्मा के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित]	
,, ,, भाग २ [शब्द]	१॥)
[ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं दी हैं]	
	कुल ३३।-)

दूसरी पुस्तकें

लोक परलोक हितकारी सपरिशिष्ट [जिसमें ऐतिहासिक सूची व १०२ स्वदेशी और विदेशी संतों, महात्माओं और विद्वानों और ग्रन्थों के अनुमान ६५० चुने हुए बचन १६२ पृष्ठों में छपे हैं]	तसवीर सहित सजिल्द	१)
	बेजिल्द	॥≈)
(परिशिष्ट लोक परलोक हितकारी)		≡)
अहिल्याबाई का जीवन चरित्र अंग्रेजी पद्य में		≡)

नागरी सीरीज

सिद्धि . .	॥)
उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा	॥)
"गायत्री सावित्री" स्त्रिओं के लिए अत्यन्त उपयोगी और शिक्षाप्रद पुस्तक	॥)

दाम में डाक महसूल व रजिस्टरी शामिल नहीं है वह इसके ऊपर लिया जायगा।

[सन् १९२१] मनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

सूची शब्दों की।

शब्द	पृष्ठ

कबीर शब्दावली

दूसरा भाग

उपदेश

॥ शब्द १ ॥

अरे मन धीरज काहे न धरै ।
सुभ और असुभ करम पूरबले, रती घटै न बढ़ै ॥ १ ॥
होनहार होवै पुनि सोई, चिन्ता काहे करै ।
पसु पंछी जिव कीट पतंगा, सब की सुद्ध करै ॥ २ ॥
गर्भ बास मैं खबर लेतु है, बाहर क्योँ बिसरै ।
मात पिता सुत सम्पति दारा, मोह के ज्वाल जरै ॥ ३ ॥
मन तू हंसन से साहिब के, भटकत काहे फिरै ।
सतगुरु छोड़ और को ध्यावै, कारज इक न सरै ॥ ४ ॥
साधुन सेवा कर मन मेरे, कोटिन ब्याधि हरै ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो, सहज मैं जीव तरै ॥५॥

॥ शब्द २ ॥

मन तू मानत क्योँ न मना रे ।
कौन कहन को कौन सुनन को, दूजा कौन जना रे ॥१॥
दर्पन मैं प्रतिबिंब जो भासै, आप चहूँ दिसि सोई ।
दुबिधा मिटै एक जब होवै, तौ लखि पावै कोई ॥ २ ॥
जैसे जल तैं हेम[1] बनतु है, हेम घूम जल होई ।
तैसे या तत[2] वाहू तत[3] सो, फिर यह अरु वह सोई ॥३॥

---

(१) बरफ़ । (२) जीव । (३) सार वस्तु ।

जो समुझै तो खरी कहन है, ना समुझै तो खोटी ।
कहै कबीर दोऊ पख त्यागै, ता की मति है मोटी[1] ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

मन तू थकत थकत थक जाई ।
बिन थाके तेरो काज न सरिहै, फिर पाछे पछिताई ॥१॥
जब लग तोकर[2] जीव रहतु है, तब लग परदा भाई ।
टूटि जाय ओट तिनुका को, रसक रहै ठहराई ॥ २ ॥
सकल तेज तज होय नपुन्सक, यह मति सुन ले मेरी ।
जीवत मिर्तक दसा बिचारै, पावै बस्तु घनेरी ॥ ३ ॥
या के परे और कछु नाहीं, यह मति सब से पूरा ।
कहै कबीर मान मन चंचल, हो रहु जैसे धूरा ॥ ४ ॥

॥ शब्द ४ ॥

प्रीति उसी से कीजिये, जो ओर निभावै ।
बिना प्रीति के मानवा, कहिं ठौर न पावै ॥ १ ॥
नाम सनेही जब मिलै, तब ही सच पावै ।
अजर अमर घर ले चलै, भवजल नहिं आवै ॥ २ ॥
ज्यों पानी दरियाव का, दूजा न कहावै ।
हिल मिल एकै ह्वै रहै, सतगुरु समुझावै ॥ ३ ॥
दास कबीर बिचारि के, कहि कहि जतलावै ।
आपा मिटि साहिब मिलै, तब वह घर पावै ॥ ४ ॥

॥ शब्द ५ ॥

भजि ले सिरजनहार, सुघर तन पाइ के ॥ टेक ॥
काहे रहौ अचेत, कहाँ यह औसर पैहौ ।
फिर नहिं ऐसी देह, बहुरि पाछे पछितैहौ ॥

---

(१) दृढ़ । (२) हौं मैं-ग्रसित ।

लख चौरासी जोनि मैं, मानुष जन्म अनूप।
ताहि पाइ नर चेतत नाहीं, कहा रंक कहा भूप ॥१॥
गर्भ बास मैं रह्यो कह्यो, मैं भजिहौं तोहीं।
निस दिन सुमिरौं नाम, कष्ट से काढ़ो मोहिं॥
चरनन ध्यान लगाइ के, रहौं, नाम लौ लाय।
तनिक न तोहिं बिसारिहौं, यह तन रहै कि जाय ॥२॥

इतना कियौ करार, काढ़ि गुरु बाहर कीन्हा।
भूलि गयौ वह बात, भयौ माया आधीना॥
भूलीं बातैं उद्र की, आनि पड़ी सुधि एत।
बारह बरस बीत गे या बिधि, खेलत फिरत अचेत ॥३॥

बिषया बान समान, देह जोबन मद माते।
चलत निहारत छाँह, तमक के बोलत बाते॥
चोवा चंदन लाइ के, पहिरे बसन रँगाय।
गलियाँ गलियाँ झाँकी मारै, पर तिरिया लख मुसकाय ॥४॥

तुरनापन गइ बीत, बुढ़ापा आन तुलाने।
काँपन लागे सीस, चलत दोउ चरन पिराने॥
नैन नासिका चूवन लागे, मुख तैं आवत बास।
कफ पित कंठै घेर लियो है, छुटि गइ घर की आस ॥५॥
मातु पिता सुत नारि, कहौ का के संग जाई।
तन धन घर औ काम धाम, सबही छुटि जाई॥
आखिर काल घसिटहै, परिहौ जम के फन्द।
बिन सतगुरु नहिं बाचि हौ, समुझि देख मतिमन्द ॥६॥
सुफल होत यह देह, नेह सतगुरु से कीजै।
मुक्ती मारग जानि, चरन सतगुरु चित दीजै॥

नाम गहै निरभय रहै, तनिक न ब्यापै पीर ।
यह लीला है मुक्ति की, गावत दास कबीर ॥ ७ ॥

॥ शब्द ६ ॥

बातौं मुक्ति न होइहै, छाड़ै चतुराई हो ।
एक नाम जानै बिना, भूला दुनियाई हो ॥१।
बेद कतेब भवजाल है, मरि है बौराई हो ।
मुक्ति भेव कछु और है, कोइ बिरलै पाई हो ॥२॥
काग छाड़ि बिन हंस ह्वै, नहिं मिलत मिलाई हो ।
जो पै कागा हंस ह्वै, वा से मिल जाई हो ॥३॥
बसहु हमारे देशवा, जम तलब नसाई हो ।
गुरु बिन रहनि न होइहै, जम धैधै खाई हो ॥ ४ ॥
कहै कबीर पुकार के, साधुन समझाई हो ।
सत्त सजीवन नाम है, सतगुरु हि लखाई हो ॥५॥

॥ शब्द ७ ॥

नाम लगन छूटै नहीं, सोइ साधु सयाना हो ॥टेक।
माटी के बरतन बन्यो, पानी लै साना हो ।
बिनसत बार न लागिहै, राजा क्या राना हो ॥१॥
क्या सराय का बासना, सब लोग बिगाना हो ।
होत भोर सब उठि चले, दूर देश को जाना हो ॥२॥
आठ पहर सन्मुख लड़ै, सो बाँधै बाना[1] हो ।
जीत चला भवसागर सोइ, सूरा मरदाना हो ॥३॥
सतगुरु की सेवा करै, पावै परवाना[2] हो ।
कहै कबीर धर्मदास से, तेहि काल डेराना हो ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

सुकिरत करि ले नाम सुमिर ले, को जानै कल को ।
जगत में खबर नहीं पल की ॥१॥

---

(१) हथियार। (२) सनद।

झूठ कपट करि माया जेारिन, बात करैं छल की ।
पाप की पोट धरे सिर ऊपर, क्रिस बिधि ह्वै हलकी ॥२॥
यह मन तेा है हस्ती मस्ती, काया मट्टी की ।
साँस साँस मैं नाम सुमिरि ले, अवधि घटै तन की ॥३॥
काया अंदर हंसा बेालै, खुसियाँ कर दिल की ।
जब यह हंसा निकरि जाहिंगे, मट्टी जंगल की ॥४॥
काम क्रोध मद लेाभ निवारेा, याही बात असल की ।
ज्ञान बैराग दया मन राखेा, कहै कबीरा दिल की ॥५॥

॥ शब्द ९ ॥

ए जियरा तैं अमर लेाक केा, पस्यो काल बस आई हेा ।
मनै सरूपी देव निरंजन, तेाहि राखेा भरमाई हेा ॥१॥
पाँच पचीस तीन केा पिंजरा ता मैं तेा केा राखै हेा ।
तेा केा बिसरि गई सुधि घर की, महिमा आपन भावै हेा॥२॥
निरकार निरगुन ह्वै माया, तेा केा नाच नचावै हेा ।
चमर दृष्टि की कुलफी दीन्हेा, चौरासी भरमावै हेा ॥३॥
चार बेद जाकी है स्वासा, ब्रह्मा अस्तुति गावै हेा ।
सेा कथि ब्रह्मा जगत भुलाये, तेहि मारग सब धावै हेा ॥४॥
जेाग जाप नेम ब्रत पूजा, बहु परपंच पसारा हेा ।
जैसे बधिक ओट टाटी के, दे बिस्वासै चारा हेा ॥ ५ ॥
सतगुरु पीव जीव के रच्छक, ता से करेा मिलाना हेा ।
जा के मिले परम सुख उपजै, पावेा पद निर्बाना हेा ॥६॥
जुगन जुगन हम आय जनाई, केाइ केाइ हंस हमारा हेा ।
कहै कबीर तहाँ पहुँचाऊँ, सत्त पुरुष दरबारा हेा ॥७॥

॥ शब्द १० ॥

मन रे अब की बेर सम्हारेा ॥ टेक ॥
जन्म अनेक दगा मैं खेायेा, बिन गुरु बाजी हारेा ॥१॥

बालापने ज्ञान नहिं तन में, जब जनमेा तब बारेा ॥२॥
तरुनाई सुख बास में खोयेा, बाज्येा कूच नगारेा ॥३॥
सुत दारा मतलब के साथी, ता को कहत हमारेा ॥४॥
तीन लेाक औ भवन चतुरदस, सब हि काल को चारेा ॥५॥
पूर रह्यो जगदीस गुरू तन, वा से रह्यो निवारेा ॥६॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, सब घट देखनहारेा ॥७॥

॥ शब्द ११ ॥

मन करि ले साहिब से प्रीति ।
सरन आये सेा सब ही उबरे, ऐसी उनकी रीत ॥१॥
सुन्दर देह देखि मत भूलेा, जैसे तृन पर सीत[1] ।
काँची देह गिरै आखिर केा, ज्येाँ बारू की भीत ॥२॥
ऐसेा जन्म बहुर नहिं पैहेा, जात उमिरि सब बीत ।
दास कबीर चढ़े गढ़ ऊपर, देव नगारा जीत ॥३॥

॥ शब्द १२ ॥

साधेा सार सबद गुन गायेा ॥ टेक ॥
काया कोट में काम बिराजै, सेा जम के गढ़ छायेा ।
चौदह बुरुज[2] दसेा दरवाजा[3], कोठरी[4] अनेक बसायेा ॥१॥
पाँचेा यार पचीसेा भाई, सगरि गुहार बुलाओ ।
तेगा तरकसि कसि के बाँधेा, दुरमति दूर बहाओ ॥२॥
काढि कटारी जम केा मारेा, तबै अमल गढ़ पाओ ।
त्रिकुटी मध तिरबेनी धारा, सूरमा भक्त कहाओ ॥ ३ ॥
मन बन्दूक औ ज्ञान पलीता, प्रेम पियाला लाओ ।
सबद कै गोली धुनि कै रंजक, काल मारि बिचलाओ ॥४॥

---

(१) पाला । (२) दस इन्द्री और चार अंतःकरण । (३) दस अंतरी द्वार ।
(४) अंतरी चक्र ।

जो कोइ बीर चढ़ै लड़ने पर, मन के मैल धुवाओ ।
द्वादस घाटी छेके बाटी, सुरत सँगीन चढ़ाओ ॥५॥
गगनमें गहगह होत महा धुन, साधक सुनि उठि धाओ ।
संतन धीरा महा कबीरा, सूतल[1] ब्रह्म जगाओ ॥ ६ ॥

॥ शब्द १३ ॥

सुख सागर में आइ के, मत जा रे प्यासा ॥ टेक ॥
अजहु समझ नर बावरे, जम करत निरासा ॥ १ ॥
निर्मल नीर भर्यो तेरे आगे, पी ले स्वासे स्वासा ॥ २ ॥
मृग-तृस्ना जल छाड़ बावरे, करो सुधा रस आसा ॥३॥
गोपीचंदा और भर्थरी, पिहिन प्रेम भर कासा[2] ॥ ४ ॥
ध्रू प्रहलाद भभीखन पीया, और पिया रैदासा ॥ ५ ॥
प्रेमहि संत सदा मतवाला, एक नाम की आसा ॥ ६ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, मिट गई भव की बासा ॥७॥

॥ शब्द १४ ॥

धुबिया[3] जल बिच मरत पियासा ॥ टेक ॥
जल मैं ठाढ़ पियै नहिं मूरख, अच्छा जल है खासा ।
अपने घट कै मरम न जानै, करै धुबियन कै आसा ॥१॥
छिन मैं धुबिया रोवै धोवै, छिन मैं होइ उदासा ।
आपै बरै[4] करम की रस्सी, आपन गर[5] कै फाँसा ॥ २ ॥
सच्चा साबुन लेहि न मूरख, है संतन के पासा ।
दाग पुराना छूटत नाहीं, धोवत बारह मासा ॥ ३ ॥
एक रती कै जोरि लगावै, छोरि दिये भरि मासा ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, आछत अन्न उपासा ॥४॥

॥ शब्द १५ ॥

सब बातन मैं चतुर है, सुमिरन मैं काँचा ।
सत्तनाम को छाड़ के, माया संग राचा ॥ १ ॥

(१) जिसका हम को ज्ञान नहीं है । (२) प्याला । (३) मन । (४) बटै । (५) गला ।

दीनबन्धु बिसराइया, आया दे बाचा।
ज्यौँहि नचाया कामिनी, त्यौँ त्यौँ ही नाचा ॥ २ ॥
इन्द्रि बिषे के कारने, सही नर्क को आँचा।
कहै कबीर हरि जब मिलै, हरिजन हो साचा ॥ ३ ॥

॥ शब्द १६ ॥

घर घर दिपक बरै, लखै नहिं अंध है।
लखत लखत लखि परै, कटै जम फंद है ॥ १ ॥
कहन सुनन कछु नाहिं, नहीँ कछु करन है।
जीते ही मरि रहै, बहुरि नहि मरन है ॥ २ ॥
जोगी पड़े बिजोग, कहैँ घर दूर है।
पासहि बसत हजूर, तु चढ़त खजूर है ॥ ३ ॥
बाम्हन दिच्छा देत, सेा घर घर घालिहै।
मूर सजीवन पास, सेा पाहन पालिहै ॥ ४ ॥
ऐसन दास कबीर, सलेाना आप है।
नहीँ जेाग नहीँ जाप, पुन्न नहिं पाप है ॥ ५ ॥

॥ शब्द १७ ॥

पढ़ेा मन ओनामासीधंग[1] ॥ टेक ॥
ओंकार सबै कोई सिरजै, सबद सरूपी अंग।
निरंकार निर्गुन अबिनासी, कर वाही को संग ॥ १ ॥
नाम निरंजन नैनन मद्धे, नाना रूप धरंत।
निरंकार निर्गुन अबिनासी, निरखै एकै रंग ॥ २ ॥
माया मोह मगन होइ नाचै, उपजै अंग तरंग।
माटी के तन थिर न रहतु है, मोह ममत के संग ॥ ३ ॥
सील संतेाष हृदे बिच दाया, सबद सरूपी अंग।
साध के बचन सत्त करि मानौ, सिर्जनहारो संग ॥ ४ ॥

(१) "ओं नम. सिद्धं" का अपभ्रंश

ध्यान धीरज ज्ञान निर्मल, नाम तत्त गहंत ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, आदि अंत परयंत ॥ ५ ॥

॥ शब्द १८ ॥

मन तू जाव रे महलिया, आपन बिरना जगाव ॥टेक॥
भौजिया मरै जगाइ न जागै, लग न सकै कछु दाव ।
कायागढ़ तेरे निसि अंधियरिया, कौन करै वा को भाव ॥१॥
अकिल की आग दया की बाती, दीपक बारि लगाव ।
तत कै तेल चुवै दियना मैं, ज्ञान मसाल दिखाव ॥२॥
भ्रम कै ताला लगा महल मैं, प्रेम की कुंजी लगाव ।
कपट किवरिया खोल के रे, यहि बिधि पिय को जगाव॥३॥
चित्त चुनरिया भक्ति घाघरा, चोली चाव सिलाव ।
प्रेम कै पवन करौ प्रीतम पर, प्रीति पिछौरी उढ़ाव ॥४॥
बार बार पैहो नहिं नर तन, फेरि भूलि मत जाव ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, फिरि न लगै अस दाव ॥५॥

॥ शब्द १९ ॥

समुझ देख मन मीत पियरवा, आसिक होकर सोना क्या रे१
रूखा सूखा गम का टुकड़ा, चिकना और सलोना क्या रे ॥२॥
पाया हो तो देले प्यारे, पाय पाय फिर खोना क्या रे ॥३॥
जिन आँखन मैं नींद घनेरी, तकिया और बिछौना क्या रे॥४
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सास दिया तब रोना क्या रे॥५

॥ शब्द २० ॥

जाके नाम न आवत हिये ॥ टेक ॥
काह भये नर कासी बसे से, का गंगाजल पिये ॥ १ ॥
काह भये नर जटा बढ़ाये, का गुदरी के सिये ॥ २ ॥
का रे भये कंठी के बाँधे, काह तिलक के दिये ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, नाहक ऐसे जिये ॥ ४ ॥

॥ शब्द २१ ॥

नाम सुमिर नर बावरे, तेारी सदा न देहियाँ रे ॥टेक॥
यह माया कहो कौन की, केकरे सँग लागी रे।
गुदरी[1] सी उठि जायगी, चित चेत अभागी रे ॥१॥
सेाने की लंका बनी, भइ धूर की धानी रे।
सेाइ रावन की साहिबी, छिन माहिँ बिलानी रे ॥२॥
सेारह जेाजन के मद्ध मैं, चले छत्र की छाँही रे।
सेाइ दुर्जेाधन मिलि गये, माटी के माहीँ रे ॥३॥
भवसागर मैं आइ के, कछु कियेा न नेका रे।
यह जियरा अनमेाल है, कौड़ी केा फेका रे ॥४॥
कहै कबीर पुकारि के, इहाँ कोइ न अपना रे।
यह जियरा चलि जायगा, जस रैन का सपना रे ॥५॥

॥ शब्द २२ ॥

है कोइ भूला मन समुझावै।
या मन चंचल चेार हेरि लेा, छूटा हाथ न आवै ॥१॥
जेारि जेारि धन गहिरे गाड़े, जहँ कोइ लेन न पावै।
कंठ का पैाल[2] आइ जम घेरे, दै दै सैन बतावै ॥२॥
खोटा दाम गाँठि ले बाँधै, बड़ि बड़ि बस्तु भुलावै।
बेाय बबूल दाख[3] फल चाहै, सेा फल कैसे पावै ॥३॥
गुरु की सेवा साध की संगत, भाव भगती बनि आवै।
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, बहुरि न भव जल आवै ॥४॥

॥ शब्द २३ ॥

जीवत मुक्त सेाइ मुक्ता हेा।
जबलग जीवन मुक्ता नाहीँ, तबलग दुख सुख भुगताहेा ॥टेक

(१) बाज़ार जो क़सबों में थोड़ी देर को तीसरे पहर लगता है। (२) कंठ का द्वार—गला घुँटने से भाव है। (३) छुहारा।

देह संग ना होवै मुक्ता, मुए मुक्ति कहँ होई हो ।
तीरथबासी होय न मुक्ता, मुक्ति न धरनी सोई हो ॥१॥
जीवत भर्म की फाँस न काटी, मुए मुक्ति की आसा हो ।
जल प्यासा जैसे नर कोई, सपने फिरै पियासा हो ॥ २ ॥
है अतीत बंधन तैं छूटै, जहँ इच्छा तहँ जाई हो ।
बिना अतीत सदा बंधन मैं, कितहूँ जानि न पाई हो ॥३॥
आवागवन से गये छूटि के, सुमिरि नाम अबिनासी हो ।
कहै कबीर सोई जन गुरु है, काटी भ्रम की फाँसी हो ॥४॥

॥ शब्द २४ ॥

छिमा गहौ हो भाई, धरि सतगुरु चरनी ध्यान रे ॥१॥
मिथ्या कपट तजो चतुराई, तजो जाति अभिमान रे ॥२॥
दया दीनता समता धारो, हो जीवत मृतक समान रे ॥३॥
सुरत निरत मन पवन एक करि, सुनो सबद धुन तान रे ॥४॥
कहै कबीर पहुँचौ सतलोका, जहँ रहै पुरुष अमान रे ॥५॥

॥ शब्द २५ ॥

का जोगी मुद्रा करै, साहिब गति न्यारी ॥ टेक ॥
नेती धोती वह करै, बहु भाँति सँवारी ।
बाजीगर का पेखना[1] सब देखनहारी ॥ १ ॥
झाड़ी जंगल वे फिरैं, अंधे बैपारी ।
पूजा तर्पन जाप मैं, भूले ब्रम्हचारी ॥ २ ॥
उलटा पवन चढ़ाइ के, जीवैं अधिकारी ।
तन तजि के अजगर भये, गये बाजी हारी ॥ ३ ॥
सुन्न महल कहा सोइये, जहँ निसि अँधियारी ।
कहै कबीर वहँ सोइये, रवि ससि उँजियारी ॥ ४ ॥

(१) तमाशा ।

॥ शब्द २६ ॥

खसम न चीन्है बावरी, का करत बड़ाई ॥ टेक ॥
बातन भगत न होहिंगे, छोड़ौ चतुराई ।
कागा हंस न होहिंगे, दुबिधा नहिं जाई ॥ १ ॥
गुरु बिन ज्ञान न पाइहौ, मरिहौ भटकाई ।
चेत करौ वा देस, नहीं जम हाथ बिकाई ॥ २ ॥
दिल दरियाव की माछरी, गंगा बहि आई ।
कोटि जतन से धोवही, तहु बास न जाई ॥ ३ ॥
साखी सबद सँदेस पढ़ि, मत भूलो भाई ।
संत मता कछु और है, खोजा सो पाई ॥ ४ ॥
तीनि लोक दसहोँ दिसा, जम धै धै खाई ।
जाइ बसो सतलोक मेँ, जहँ काल न जाई ॥ ५ ॥
कहै कबीर धर्मदास से, हंसा समुझाई
आदि अंत की बारता, सतगुरु से पाई ॥ ६ ॥

॥ शब्द २७ ॥

गुरु से कर मेल गँवारा, का सोचत बारम्बारा ॥ १ ॥
जब पार उतरना चहिये, तब केवट से मिलि रहिये ॥२॥
जब उतरि जाय भवपारा, तब छूटै यह संसारा ॥३॥
जब दरसन देखा चहिये, तब दर्पन माँजत रहिये ॥४॥
जब दर्पन लागत काई, तब दर्सन कहँ तेँ पाई ॥ ५ ॥
जब गढ़ पर बजी बधाई, तब देख तमासे जाई ॥ ६ ॥
जब गढ़ बिच होत सकेला[1], तब हंसा चलत अकेला ॥७॥
कह कबिर देख मन करनी, वा के अंतर बीच कतरनी ॥८॥
कतरनि कै गाँठि न छूटै, तब पकरि पकरि जम लूटै ॥९॥

---

(१) सिमटाव ।

॥ शब्द २८ ॥

चल हंसा सतलोक हमारे, छोड़ो यह संसारा हो ॥टेक॥
यहि संसार काल है राजा, करम को जाल पसारा हो ।
चौदह खंड बसै जा के मुख, सब को करत अहारा हो ॥१॥
जारि बारि कोइला करि डारत, फिरि फिरि दे औतारा हो।
ब्रम्हा बिस्नु सिव तन धरि आये, और को कौन बिचारा हो२
सुर नर मुनि सब छल छल मारिन, चौरासी में डारा हो ।
मद्ध अकास आप जंह बैठे, जोति सबद उजियारा हो ॥३॥
सेत सरूप सबद जहँ फूले, हंसा करत बिहारा हो ।
कोटिन सूर चँद छिप जैहैं, एक रोम उजियारा हो ॥४॥
वहि पार इक नगर बसतु है, बरसत अमृत धारा हो ।
कहै कबीर सुनो धर्मदासा, लखो पुरुष दरबारा हो ॥५॥

॥ शब्द २९ ॥

सतसँग लागि रहो रे भाई, तेरी बिगरी बात बन जाई ॥टेक
दौलत दुनियाँ माल खजाने, बधिया बैल चराई ।
जबही काल के डंडा बाजै, खोज खबरि नहिं पाई ॥१॥
ऐसी भगति करौ घट भीतर, छोड़ कपट चतुराई ।
सेवा बँदगी अरु अधीनता, सहज मिलैं गुरु आई ॥२॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो, सतगुरु बात बताई ।
यह दुनियाँ दिन चार दहाड़े, रहो अलख लौ लाई ॥३॥

॥ शब्द ३० ॥

मन न रँगाये रँगाये जोगी कपड़ा ॥टेक॥
आसन मारि मन्दिरमें बैठे ।
नाम छाड़ि पूजन लागे पथरा ॥१॥
कनवाँ फड़ाय जोगी जटवा बढ़ौलै ।
दाढ़ी बढ़ाय जोगी होइ गैलै बकरा ॥२॥

जंगल जाइ जोगी धुनिया रमौले ।
काम जराय जोगी होइ गैले हिजरा ॥३॥
मथवा मुड़ाय जोगी कपरा रँगौले ।
गीता बाँचि के होइ गैले लबरा ॥४॥
कहहि कबीर सुनो भाई साधो ।
जम दरवजवाँ बाँधल जैबे पकरा ॥५॥

॥ शब्द ३१ ॥

मन को न तौल्यौ तो का तौल्यौ बनियाँ ॥टेक॥
काहे की पूँजी काहे का सौदा, काहे की कैले दुकनियाँ ।
काहे की डाँड़ी काहे का पलरा, काहे की मारौ टेनियाँ ॥१॥
करम की पूँजी धरम का सौदा, चित की कैले दुकनियाँ ।
या तन के जो डाँड़ी पलरा, प्रेम की मारै टेनियाँ ॥२॥
काया नगर के हाट मैं रे, ऊँची कैले दुकनियाँ ।
कैसन तोरी सोँठ औ आदी, कैसन तोरी धनियाँ ॥३॥
पकरि पैहैं बजार के बाहर, फैंक देहैं तोरी दुकनियाँ ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, छाड़ि दे तन की लदनियाँ ॥४॥

॥ शब्द ३२ ॥

निज बैपारी नाम का हाटै चलु भाई ॥टेक॥
साध संत गहकी भये, गुरु हाट लगाई ।
सार सबद कछु बस्तु है, सौदा करु भाई ॥१
भाव खुला पँच रंग का, बहु करत दलाली ।
जाके हाथ बिबेक है, करि देत सवाई ॥ २ ॥
पाप पुन्न पलरा भये, सुरत भइ डाँड़ी ।
ज्ञान दुसेरा डारि कै, पूरा करु आई ॥ ३॥
करि सौदा घर को चले, रोका दरबानी ।
लेखा दे निज नाम का, कहँ का बैपारी ॥ ४ ॥

पानी सी बानी बही, गुरु छाप दिखाई ।
इतना सुन कायल भये, जम सीस नवाई ॥५॥
संत चले सतलोक को, छोड़ा संसारी ।
कुंदन भये दरबार में, प्रभु नजर गुजारी ॥ ६ ॥
कहै कबीर बैठो सही, सिख लेहु हमारी ।
काल कलप व्यापै नहीं, इहै नफा तुम्हारी ॥ ७ ॥

॥ शब्द ३३

कर गुजरान गरीबी से, मगरूरी किस पर करता है ॥१॥
गीदी काया देख भुलाया, दीनन से क्यों डरता है ॥२॥
जगत पुकारै कूका मारै, हो हो कहि कर हलता है ॥३॥
रूह जलाली करत हलाली, क्यों दोजख आगी जलता है ॥४
खाय खुराका पहिन पुसाका, जमका बकरा पलता है ॥५॥
जम बदजाती तोड़ै छाती, क्यों नहिं उससे डरता है ॥६॥
तजि अभिमाना सीखो ज्ञाना, सतगुरु संगत तरता है ॥७॥
कहै कबीर कोइ बिरला हंसा, जीवत ही जो मरता है ॥८॥

॥ शब्द ३४ ॥

अब मैं भूला रे भाई, मेरे सतगुरु जुगत लखाई ॥टेक॥
किरिया कर्म अचार मैं छाड़ा, छाड़ा तिरथ का न्हाना ।
सगरी दुनिया भई सयानी, मैं ही इक बौराना ॥१॥
ना मैं जानूँ सेव बंदगी, ना मैं घंट बजाई ।
ना मैं मूरत धरी सिंघासन, ना मैं पुहुप चढ़ाई ॥२॥
जो यह मूरत मुख से बोलै, कर असनान न्हवाई ।
पाँच टका हौं देत ठठेरे, एकहि हैं ले आई ॥ ३ ॥
ना हरि रीझै जप तप कीन्हे, ना काया के जारे ।
ना हरि रीझै धोती छाड़े, ना पाँचो के मारे ॥ ४ ॥

दाया राखि धरम को पालै, जग से रहै उदासी ।
अपनासा जिव सब का जानै, ताहि मिलै अबिनासी ॥५॥
सहै कुसबद बाद को त्यागै, छाड़ै गर्ब गुमाना ।
सत्तनाम ताही को मिलिहै, कहै कबीर सुजाना ॥६॥

॥ शब्द ३५ ॥

साधेा भजन भेद है न्यारा ॥टेक॥
का माला मुद्रा पहिरे, चंदन घसे लिलारा ।
मूँड़ मुड़ाये सिर जटा रखाये, अंग लगाये छारा ॥१॥
का पानी पाहन के पूजे, कंदमूल फरहारा ।
कहा नेम तीरथ ब्रत कीन्हे, जो नहिं तत्व बिचारा ॥२॥
का गाये का पढ़ि दिखलाये, का भरमे संसारा ।
का संध्या तरपन के कीन्हे, का षट कर्म अचारा ॥३॥
जैसे बधिक ओट टाटी के, हाथ लिये बिख[1] चारा ।
ज्यौं बक ध्यान धरै घट भीतर, अपने अंग बिकारा ॥४॥
दै परचे स्वामी ह्वै बैठे, करैं बिषय ब्योहारा ।
ज्ञान ध्यान को मरम न जानैं, बाद करैं निःकारा ॥५॥
फूँके कान कुमति अपने से, बोझि लियेा सिर भारा ।
बिन सतगुरु गुरु केतिक बहिगे, लेाभ लहर की धारा ॥६॥
गहिर गँभीर पार नहिं पावै, खंड अखंड से न्यारा ।
दृष्टि अपार चलब को सहजै, कटै भरम कै जारा[2] ॥७॥
निर्मल दृष्टि आतमा जा की, साहिब नाम अधारा ।
कहै कबीर तेही जन आवै, मैं तैं तजै बिकारा ॥८॥

॥ शब्द ३६ ॥

साधेा करता कर्म तैं न्यारा ।
आवै न जावै मरै नहिं जीवै, ता को करै बिचारा ॥१

---

(१) विशिख का अपभ्रंश जिसका अर्थ "बान" है । (२) जाल ।

राम को पिता जो जसरथ कहिये, जसरथ कौने जाया ।
जसरथ पिता राम को दादा, कहो कहाँ तेँ आया ॥२॥
राधा रुकमिन किसन की रानी, किसन दोऊ को मीरा ।
सोलह सहस गोपी उन भोगी, वह भयो काम को कीरा॥ ३॥
बासुदेव पितु मात देवकी, नंद महर घरि आयो ।
ता को करता कैसे कहिये, (जो) करमन हाथ बिकायो ॥४॥
जा के धरनि गगन है सहसैं, ता को सकल पसारा ।
अनहद नाद सबद धुनि जाके, सोई खसम हमारा ॥५॥
सतगुरु सबद हृदय दृढ़ राखो, करहु बिबेक बिचारा ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, है सतपुरुष अपारा ॥६॥

॥ शब्द ३७ ॥

अनगढ़िया देवा, कौन करै तेरी सेवा ॥ टेक ॥
गढ़े देवा को सब कोइ पूजै, नित ही लावै सेवा ।
पूरन ब्रम्ह अखंडित स्वामी, ता को न जानै भेवा ॥१॥
दस औतार निरंजन कहिये, सो अपनो ना होई ।
यह तो अपनी करनी भोगैं, करता औरहि कोई ॥ २ ॥
ब्रम्हा बिस्नु महेसुर कहिये, इन सिर लागी काई ।
इनहिं भरोसे मत कोइ रहियो, इन हूँ मुक्ति न पाई॥३॥
जोगी जती तपी सन्यासी, आप आप में लड़िया ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सबद लखै सोइ तरिया ॥४॥

---

(१) हज़ारों ।

सतगुरु महिमा

॥ शब्द १ ॥

जग मैं गुरु समान नहिं दाता ॥ टेक ॥
बस्तु अगोचर दइ सतगुरु ने, भली बताई बाटा ।
काम क्रोध कैद करि राखे, लेाभ को लीन्ह्यो नाथा ॥१॥
काल्ह करै सेा हाल हि करि ले, फिर न मिलै यह साथा ।
चौरासी मैं जाइ पड़ोगे, भुगतेा दिन और राता ॥२॥
सबद पुकार पुकार कहत है, करि ले संतन साथा ।
सुमिर बंदगी कर साहिब की, काल नवावै माथा ॥३॥
कहै कबीर सुनेा हेा धर्मन, मानेा बचन हमारा ।
परदा खोलि मिलेा सतगुरु से, आवेा लेाक दयारा[1] ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

साधेा सेा सतगुरु मेाहिं भावै ।
सत्त नाम का भरि भरि प्याला, आप पिवै मेाहिं प्यावै ॥१॥
मेले जाय न महंत कहावै, पूजा भैंट न लावै ।
परदा दूरि करै आँखिन को, निज दरसन दिखलावै ॥२॥
जा के दरसन साहिब दरसै, अनहद सबद सुनावै ।
माया के सुख दुख करि जानै, संग न सुपन चलावै ॥३॥
निसि दिन सतसंगत मैं राचै, सबद मैं सुरत समावै ।
कहै कबीर ता को भय नाहीं, निर्भय पद परसावै ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

बलिहारी जाऊँ मैं सतगुरु के, मेरा दरस करत भ्रम भागा ।१।
धर्मराय से तिनुका तोड़ा, जम दुसमन से दूर किया ॥२॥
सबद पान परवाना दीया, काग करम तजि हंस किया ॥३॥

---

(१) दयाल वा निर्मल चेतन्य देश ।

गुरु की मिहर से अगम निगम लखि, बिन गुरु कोई न मुक्त भया ॥४॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, आवागवन से राखि लिया ॥५॥

॥ दोहा ॥

कबीर फकीरी अजब है, जो गुरु मिलै फकीर।
संसय सोक निवारि के, निरमल करै सरीर॥

॥ शब्द ४ ॥

संत जन करत साहिबी तन में ॥ टेक ॥
पाँच पचीस फौज यह मन की, खेलैं भीतर तन में।
सतगुरु सबद से मुरचा काटो, बैठो जुगत के घर में ॥१॥
बंकनाल का धावा करिके, चढ़ि गये सूर गगन में।
अष्ट कँवल दल फूल रह्यो है, परखे तत्त नजर में ॥२॥
पच्छिम दिसि की खिड़की खोलो, मन रहै प्रेम मगन में।
काम क्रोध मद लोभ निवारो, लहरि लेहु या तन में ॥३॥
संख घंट सहनाई बाजै, सोभा सिंध महल में।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, अजर साहिब लख घट में ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

जब कोइ रतन पारखी पैहो, हीरा खोल भँजैहो ॥टेक॥
तन कै तुला सुरत कै पलरा, मन कै सेर बनैहौ।
मासा पाँच पचीस रती को, तोला तीन चढ़ैहौ ॥१॥
अगम अगोचर वस्तु गुरू की, लै सराफ पै जैहौ।
जहँ देख्यो संतन की महिमा, तहवाँ खोलि भँजैहौ ॥२॥
पाँच चोर मिलि घुसे महल में, इन से बस्तु छिपैहौ।
जम राजा के कठिन दूत हैं, उन से आप बचैहौ ॥३॥
दया धरम से पार उतरिहौ, सहज परम पद पैहौ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, हीरा गाँठि लगैहौ ॥४॥

॥ शब्द ६ ॥

साचे सतगुरु की बलिहारी, जिन यह कुंजी कुफल उघारी ॥१॥
नख सिख साहिब है भरपूर, सेा साहिब क्यों कहिये दूर ॥२॥
सतगुरु दया अमी रस भींजै, तन मन धन सब अर्पन कीजै ॥३॥
कहै कबीर संत सुखदाई, सुख सागर इस्थिर घर पाई ॥४॥

॥ शब्द ७ ॥

वारी जाऊँ मैं सतगुरु के, मेरा किया भरम सब दूर ॥टेक॥
चंद चढ़ा कुल आलम देखै, मैं देखूँ भ्रम दूर ॥१॥
हुआ प्रकास आस गइ दूजी, उगिया निरमल नूर ॥२॥
माया मेाह तिमिर सब नासा, पाया हाल हजूर ॥३॥
बिषय बिकार लार[१] है जेता, जारि किया सब धूर ॥४॥
पिया पियाला सुधि बुधि बिसरी, हेा गया चकनाचूर ॥५॥
हूआ अमर मरै नहिं कबहूँ, पाया जीवन मूर ॥६॥
बंधन कटा छूटिया जम से, किया दरस मंजूर ॥७॥
ममता गई भई उर समता, दुख सुख डारा दूर ॥८॥
समझे बनै कहे नहिं आवै, भयेा आनँद भरपूर ॥९॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, बजिया निरमल तूर ॥१०॥

॥ शब्द ८ ॥

सतगुरु चीन्हेा रे भाई ।
सत्तनाम बिन सब नर बूड़े, नरक पड़ी चतुराई ॥१॥
बेद पुरान भागवत गीता, इन केा सबै ढुढ़ावै ।
जा केा जनम सुफल रे प्रानी, सेा पूरा गुरु पावै ॥२॥
बहुत गुरू संसार कहावैं, मंत्र देत हैं काना ।
उपजैं बिनसैं या भैासागर, मरम न काहू जाना ॥३॥

---

(१) लाथ—एक लिपि में "रार" (झगड़ा) है ।

सतगुरु एक जगत मैं गुरु हैं, सेा भव से कढ़िहारा ।
कहै कबीर जगत के गुरुवा, मरि मरि लैं औतारा ॥४॥

॥ शब्द ९ ॥

सतगुरु साह संत सौदागर, तहँ मैं चलि के जाऊँ जी ॥टेक
मन की मुहर धरौं गुरु आगे, ज्ञान कै घेाड़ा लाऊँ जी ।
सहज पलान चित्त कै चाबुक, अलख लगाम लगाऊँ जी ॥१
बिबेक बिचार भरे तिर[1] तरकस, सुरत कमान चढ़ाऊँ जी ।
धीर गँभीर खड्ग लिये दल मल, माया कैकोट ढहाऊँ जी ॥२
रिपु के दल मैं सहजहि रौंदौं, आनँद तबल बजाऊँ जी ।
कहै कबीर मेरे सिर पर साहिब, ताको सीस नवाऊँ जी ॥३

॥ शब्द १० ॥

सुन सतगुरुकी बानी लेा ।
ताहि चीन्ह हम भये बैरागी, परिहर कुल की कानी लेा॥१
तब हम बहुतक दिन लैाँ अटके, सुन सुन बात बिरानी लेा ।
अब कुछ समझ पड़ी अंतरगत, आदि कथा परमानीलेा॥२
मनमति गई प्रगट भइ सम गति, रमता से रुचि मानी लेा ।
लालच लेाभ मेाह ममता की, मिट गइ ऐंचा तानी लेा॥३॥
चंचल तैं मन निस्चल कीन्हा, सुरत निरत ठहरानी लेा ।
कहै कबीर दया सतगुरु तैं, लखी अटल रजधानी लेा॥४॥

॥ शब्द ११ ॥

हमरे सत्तनाम धन खेती ॥ टेक ॥
मन कै बैल सुरत हरवाहा, जब चाहै तब जेाती ॥१॥
सत्तनाम का बीज बेावाया, उपजै हीरा मेाती ॥२॥
उन खेतन मैं नफा बहुत है, संतन लूटा सैंती ॥३॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, उलटि पलटि नर जेाती ॥४॥

---

[1] तीर ।

॥ शब्द १२ ॥

सतगुरु सोई दया करि दीन्हा, तातें अनचिन्हार मैं चीन्हा॥
बिन पग चलना बिन पर उड़ना, बिन चुंच का चुगना ।
बिना नैन का देखन पेखन, बिन सरवन का सुनना ॥१॥
चंद न सूर दिवस नहिं रजनी, तहाँ सुरत लै लाई ।
बिन अन्न अमृत रस भोजन, बिन जल तृषा बुझाई ॥२॥
जहाँ हरष तहँ पूरन सुख है, यह सुख का से कहना ।
कहै कबीर बल बल सतगुरु को, धन्य सिष्य का लहना[1] ॥३

॥ शब्द १३ ॥

मेरे सतगुरु पकड़ी बाँह, नहीं तो मैं बहि जाता ॥टेक॥
करम काटि कोइला किया, ब्रम्ह अगिन परिचार ।
लोभ मोह भ्रम जारिया, सतगुरु बड़े दयार ॥ १ ॥
कागा से हंसा किया, जाति बरन कुल खोय ।
दया दृष्टि से सहज सब, पातक डारे धोय ॥ २ ॥
अज्ञानी भटकत फिरै, जाति बरन अभिमान ।
सतगुरु सबद सुनाइया, भनक पड़ी मेरे कान ॥ ३ ॥
माया ममता तजि दई, बिषया नाहिं समाय ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, हद तजि बेहद जाय ॥४॥

॥ शब्द १४ ॥

सब जग रोगिया हो, जिन सतगुरु बैद न खोजा ॥१॥
सीखा सीखी गुरमुख हूआ, किया न तत्त बिचारा ॥२॥
गुरु चेला दोउन के सिर पै, जम मारै पैजारा ॥ ३ ॥

---

(१) भाग ।

झूठेगुरु को सब कोइ पूजै, साचे ना पतियाई ॥ ४ ॥
अंधे बाँह गही अंधे की, मारग कैान दिखाई ॥ ५ ॥

॥ शब्द १५ ॥

गुरु रँग लागा सत रँग लागा, मेरे मन का संसय भागा ॥टेक
जब हम रहली हठिल[1] दिवानी, तब पिया मुखहु न बोले॥
जब दासी भइ खाक बराबर, साहिब अंतर खेाले ॥१॥
साचे मन तें साहिब नेरे, झूठे मन तें भागा ।
भक्त जनन अस साहिब मिलनेा,[जस]कंचन संगसुहागा ।२।
लेाक लाज कुल की मर्जादा, तेारि दियेा जस धागा ।
कहत कबीर सुनेा भाई साधेा, भाग हमारा जागा ॥३॥

॥ शब्द १६ ॥

जाके रहिन अपार जगत में, सेा गुरु नाम पियारा हेा ॥टेक
जैसे पुरइन[2] रहि जल भीतर, जलहि में करत पसारा हेा ।
वा के पानी पत्र न लागै, ढरकि चलै जस पारा हेा ॥१॥
जैसे सती चढ़ै सत ऊपर, स्वामी बचन न टारा हेा ।
आप तरै औरन के तारै, तारै कुल परिवारा हेा ॥ २ ॥
जैसे सूर चढ़ै रन ऊपर, पाछे पग नहिँ डारा हेा ।
वा की सुरत रहै लड़ने में, प्रेम मगन ललकारा हेा ॥३॥
भवसागर इक नदी अगम है, लख चैारासी धारा हेा ।
कहत कबीर सुनेा भाई साधेा, बिरले उतरे पारा हेा ॥४।

॥ शब्द १७ ॥

धन सतगुरु जिन दियेा उपदेस, भव बूड़त गहि राखे केस ॥१॥
साकित से गुरु अपना किया, सत्त नाम सुमिरन के दिया ॥२॥
जाति बरन कुल करम नसाया, साध मिले जब साध कहाया ३

---

(१) हठीली । (२) कोईं ।

पारस परसे कंचन होई, लोहा वाहि कहै नहिँ कोई ॥४॥
पारस को गुन देखो आय, लोहा महँगे मोल बिकाय ॥५॥
स्वाँति बूँद कदली मैं परै, रूप बरन कछु औरहि धरै ॥६॥
नाम कपूर बासना[1] होई, कदली वा को कहै न कोई ॥७॥
निसि दिन सुमिरौ एकै नाम, जा सुमिरे तेरो झट हू काम ।८।
कहै कबीर यह साचो खेल, फूल तेल मिलि भयो फुलेल ॥९॥

॥ शब्द १८ ॥

सतगुरु सबद सहाई ॥ टेक ॥
निकटि गये तन रोग न ब्यापै, पाप ताप मिटि जाई ।
अठवन पठवन दीठि न लागै, उलटे तेहि घरि खाई॥१॥
मारन मोहन उचाटन बसिकरन, मनहिँ माहिँ पछिताई ।
जादू जंतर जुक्ति भुक्ति नहि, लागे सबद के बान ठहाई ॥२॥
ओझा डाइनि डर से डरपैं, जहर जूड़[2] हो जाई ।
बिषधर[3] मन मैं करि पछितावा, बहुरि निकट नहिँ आई॥३
जहँ तक देवी काली के गुन, संत चरन लौ लाई ।
कह कबीर काटो जम फंदा, सुकृती लाख दुहाई ॥ ४ ॥

॥ शब्द १९ ॥

पिया मोरा मिलिया सत्त गियानी ॥ टेक ॥
सब में ब्यापक सब से न्यारा, ऐसा अंतरजामी ।
सहज सिँगार प्रेम का चोला, सुरत निरत भरि आनी ॥१॥

---

(१) सुगंधित । (२) ठंढा । (३) साँप ।

सील संतोष पहिरि दोउ सत गुन, हो रहि मगन दिवानो ।
कुमति जराइ करौं मैं कोइला, पढ़ी प्रेम रस बानी ॥२॥
ऐसा पिय हम कबहु न देखा, सूरत देखि लुभानी ।
कहै कबीर मिला गुरु पूरा, तन की तपन बुझानी ॥३॥

॥ शब्द २० ॥

अवधू कुदरत की गति न्यारी ।
रंक निवाज करै वह राजा, भूपति करै भिखारी ॥ १ ॥
जा से लौंग गाछ फर लागै, चंदन फूलन फूला ।
मच्छ सिकारी रमै जंगल मैं, सिंह समुंदर झूला ॥ २ ॥
रेंड रूख भयौ मलियागिरि, चहुँ दिसि फूटै बासा ।
तीनि लोक ब्रह्मंड खंड मैं, अँधरा देखि तमासा ॥ ३ ॥
पँगुला मेरु सुमेरु उड़ावै, त्रिभुवन माहीं डोलै ।
गूँगा ज्ञान विज्ञान प्रकासै, अनहद बानी बोलै ॥ ४ ॥
पतालै बाँध अकासै पठावै, सेस स्वर्ग पर राजै ॥
कह कबीर समरथ है स्वामी, जो कछु करै सो छाजै ॥५॥

॥ शब्द २१ ॥

है सब मैं सब ही तैं न्यारा ॥ टेक ॥
जीव जंतु जल थल सब ही मैं, सबद बियापत बोलन हारा ॥१
सब के निकट दूर सब ही तैं, जिन जैसा मन कीन्ह बिचारा ॥२
सार सबद को जो जन पावै, सो नहिं करत नेम आचारा॥३
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सबद गहै सो हंस हमारा ॥४

॥ शब्द २२ ॥

होइ है कस नाम बिना निस्तारा ॥ टेक ॥
देवी देवा भूतल पूजा, आतम नाम बिसारा ।
बेस्या कै पुत्र पितु कौन से कहिहै, ऐसो ही संसारा ॥१॥

कंचन मेरु सुमेरु लैाँ द्रव्य, दिजै दान अपारा ।
जेा जस देइ सेा तैसै पावै, मुक्ति भेद है न्यारा ॥२॥
नामहि नौका या जग माहीँ, जा चढ़ि उतरै पारा ।
ज्ञान की कड़िया सतगुरु कर ले, खेइ लगा दें पारा ॥३॥
सतुगुरु चीन्हि चरन चित लावो, उतरै भौजल पारा ।
नाम बराबर और न दूजा, कहै कबीर पुकारा ॥४॥

॥ शब्द २३ ॥

अँखियाँ लागि रहन दो साधेा, हिरदे नाम सम्हारा ।
रीझै बूझै साहिब तेरा, कौन पड़ा है द्वारा ॥ १ ॥
जम जालिम के सब डर मिटिगे, जा दिन दृष्टि निहारा ।
जब सतगुरु ने किरपा कीन्हेा, लीन्ह्यो आप उबारा ॥२॥
लख चौरासी बंधन छूटे, सदा रहै गुरु सगी ।
प्रेम पियाला हर दम पीवै, सदा मस्त बैारंगी ॥३॥
जब लग बस्तु पिछाने नाहीं, तब लग झूठी आसा ।
झिलमिलि जेाति लखै कोइ गुरुमुख, उनमुनि घर के बासा॥४
सब को दृष्टि पड़ै अबिनासी, बिरला संत पिछानै ।
कहै कबीर यह भर्म किवाड़ी, जेा खोलै सेा जानै ॥५॥

॥ शब्द २४ ॥

मन मैल न जाय कैसे कै धेावैाँ ॥टेक॥
गाँव गड़हिया मैँ गादड़[1] पानी, घुबिया रसिया गुदरी पुरानी ॥१॥
बालू रेहिया साबुन घेाट, बहै बयार कछु मिलै न ओट ॥२

(१) गदला ।

सतगुरु घटिया सौँदन होई, साधू संगति मिलि ले धोई ॥३

कहै कबीर या गुदरी के भाग, मिलि गैल सतगुरु छुटि गैलैं दाग ४

॥ शब्द २५ ॥

कोइ कुच्छ कहै कोइ कुच्छ कहै, हम अटके हैं जहँ अटके हैं १

सुरत कमल पर अमल किया, महबूब के नामसे मटके हैं २

संसार बिचार के छोड़ दिया, हम इसी बात पै सटके हैं ३

दास कबीर के झूलने मैं, सब पंडित काजो फटके हैं ॥४

चितावनी ।

॥ शब्द १ ॥

परमातम गुरु निकट बिराजै, जागु जागु मन मेरे ॥टेक॥

धाई के सतगुरु चरनन लागो, काल खड़ा सिर तेरे ।

छिन छिन पल पल सबहि सँघारै, बहु बिधि देत न देरे ॥१॥

जुगन जुगन तोहि सोवत बीता, अजहुँ न जागु सबेरे ।

काम क्रोध मद लोभ फंद तजि, छिमा दया दिल हेरे ॥२॥

भाई बंधु कुटुम्ब कबीला, सब स्वारथ के चेरे ।

जब जम जाल मैं आनि पकरि है, कोइ न संग चले रे ॥३॥

भौसागर बाँकी[1] है धारा, लख चौरासी फेरे ।

कहै कबीर सुनो हो साधो, जग से किये निबेरे ॥ ४ ॥

॥ शब्द २ ॥

जाग पियारी अब का सोवै, रैन गई दिन काहे को खोवै ॥१

जिन जागा तिन मानिक पाया, तैं बौरी सब सोइ गँवाया२

---

(१) टेढ़ी, कड़ी ।

पिय तेरे चतुर तु मूरख नारी, कबहुँ न पिया की सेज सँवारी ॥३॥
तैं बैारी बैारापन कीन्ह्यो, भर जेाबन पिय अपन न चीन्हेा ॥४
जागु देखु पिय सेज न तेरे, तेाहि छाड़ि उठि गये सबेरे ॥५
कहै कबीर सेाई धन जागै, सबद बान उर अंतर लागे ॥६

॥ शब्द ३ ॥

जतन बिन मिरगन खेत उजाड़े ॥ टेक ॥
पाँच मिरग पच्चीस मिरगनी, तिन मैं तीन चितारे[1] ।
अपने अपने रस के भेागी, चुगते न्यारे न्यारे ॥ १ ॥
पाँच डार सूटन[2] की आई, उतरे खेत मंझारे ।
हा हा करत बाल ले भागे, टेरि रहे रखवारे ॥ २ ॥
सुनियेा रे हम कहत सबन को ऊँचे हाँक हँकारे ।
यह नर देह बहुरि नहिं पैहेा, काहे न रहत सँभारे ॥३॥
तन कर खेती मन कर बाड़ी, मूल सुरत रखवारे ।
ज्ञान बान और ध्यान धनुष करि, क्यों नहिं लेत सँघारे[3]४
सार सबद बन्दूख सुरत धरि, मारे तीन चितारे ।
कहत कबीर सुनेा भाई साधेा, उबरे[4] खेत तिहारे ॥५॥

॥ शब्द ४ ॥

सृष्टि गई जहँड़ाय,[5] दृष्टि करि देखि ले ॥ टेक ॥
चीन्हेा करेा बिचार, दयानिध कहाँ बिराजैं ।
कहाँ पुरुष कै देस, कहाँ बैठे बिलगाजैं ॥
जब लगि नैन न देखिये, तब लगि हिय न जुड़ाय ।
जल बिन मीन कंथ बिन बिरहिन, तलफि तलफि जिय जाय १

(१) चितकबरे, चीतल । (२) तेाता । (३) मार लेना । (४) बच गये ।
(५) ठगाय ।

बाढ़े बिरह बिरोग, रोग काहू ना चीन्हा ।
घर घर बाढ़े बैद, रोग अधिका रचि दीन्हा ॥
बिरह बिरोग कैसे मिटै, कैसे तपन बुझाय ।
बैद मिलै जब औषदी, जिय कै भरम नसाय ॥ २ ॥
औरौ कहूँ बताय सुनो, परपंच कै फंदा ।
पूजैं भूत पिसाच, काल घर करैं अनंदा ॥
एकादसी निर्जल रहैं, भगता सुनैं पुरान ।
बकरा मारि माँस कै भोजन, ऐसे चतुर सुजान ॥ ३ ॥
अरे निपट चंडाल, महा पापी अपराधी ।
बिन दया अज्ञान, काया काहे नहिं साधी ॥
तोहिं अस निगुरा बहुत फिरत हैं, मन मैं करैं गुमाना ।
कहै कबीर जो सबद से बिछुड़े, ता को नरक निदाना ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

चार दिन अपनी नौबत चले बजाइ ॥ टेक ॥
उतानै खटिया गड़िले मटिया, संग न कछु ले जाइ ॥१॥
देहरी बैठी मेहरी रोवै, द्वारै लैाँ सँग माइ ॥ २ ॥
मरघट लैाँ सब लेाग कुटुँब मिलि, हंस अकेला जाइ ॥३॥
वहि सुत वहि बित वहि पुर पाटन, बहूरि न देखै आइ ॥४॥
कहत कबीर भजन बिन बंदे, जनम अकारथ जाइ ॥५॥

॥ शब्द ६ ॥

कहा नर गरबस[1] थेारी बात ।
मन दस नाज टका चार गाँठी, ऐंड़ो टेढ़ो जात ॥१॥

(१) शेख़ी करता है ।

बहुत प्रताप गाँव से पाये, दुइये टका बरात[1] ।
दिवस चारि के करो साहिबो, जैसे बन हर पात[2] ॥२॥
ना कोऊ लै आयेा यह धन, ना कोऊ लै जात ।
रावनहूँ से अधिक छत्रपति, छिन में गये बिलात ॥३॥
मैं उन संत सदा थिर पूजौं, जो सतनाम जपात ।
जिन पर कृपा करत हैं सतगुरु, ते सतसंग मिलात ॥४॥
मात पिता बनिता सुत संपति, अंत न चलत सँगात ।
कहत कबीर संग कर सतगुरु, जनम अकारथ जात ॥५॥

॥ शब्द ७ ॥

रतन जतन करि प्रेम के तत धरि,
सतगुरु इमरित[3] नाम, जुगत के राखब रे ॥१॥
बाबा घर रहलौं बबुई कहैलौं,
सैयाँ घर चतुर सयान, चेतब घरआ आपन रे ॥२॥
खेलत रहलौं मैं सुपली मौनिया,[4]
औचक आये लेनिहार, चलब केसिया[5] झारि रे ॥३॥
एक तेा अँधेरी राती, चोरवा मुसल थाती[1],
सैयाँ के बान कुबान, सुतल गोड़वा तानि रे ॥४॥
चुनि चुनि कलियाँ मैं सेाजया बिछौलौं,
बिना रे पुरुषवा के नारि, झँखेले दिनवा राति रे ॥५॥
ताल झुराइ गैले फूल कुम्हिलाय गैले,
ऊड़त हंसा अकेल, कोई नहिं देखल रे ॥ ६ ॥

(१) पूँजी । (२) हरा पत्ता । (३) अमृत । (४) बालकों के खेलने के नन्हे नन्हे सूप मौनी । (५) बाल ।

अब का झँखेलु नारि, बैठलु मन मारि,
यह बाटे मोतिया हेराल[1] रे ॥ ७ ॥
दास कबीर इहै गावै निरगुनवाँ,
अब की उहवाँ जाब, तो फिरि नहिं आउब रे ॥८॥

॥ शब्द ८ ॥

मेार बनिजरवा लादे जाय, मैं तेा देखहु न पैाल्यैाँ ॥टेक
करम के सेर धरम के पलरा, बैल पचीस लदाय ।
भूल गई है सुमारग पैँड़ा, कोइ नहिं देत बताय ॥ १ ॥
माया पापिन गर्बिया, बिपति न कहिये रेाय ।
जेा माया हेाती नहीं, बिपति कहाँ से हेाय ॥२॥
माया काली नागिनी, जिन डसिया संसार ।
एक डस्यौ ना साध जन, जिन के नाम अधार ॥३॥
मंगन से क्या माँगिये, बिन माँगे जो देय ।
कहै कबीर मैं हैाँ वाही केा, हेानी हेाय सेा हेाय ॥४॥

॥ शब्द ९ ॥

खलक सब रैन का सपना। समझ मन कोइ नहीं अपना॥१॥
कठिन है मेाह की धारा । बहा सब जात संसारा ॥२॥
घड़ा ज्येाँ नीर का फूटा । पत्र ज्येाँ डार से टूटा ॥३॥
ऐसे नर जात जिंदगानी । अजहुँ तेा चेत अभिमानी ॥४॥
निरखि मत भूल तन गेारा । जगत मैं जीवना थेारा ॥५॥
तजेा मद लेाभ चतुराई । रहेा निःसंक जग माहीं ॥६॥
सजन परिवार सुत दारा । सभी इक रेाज है न्यारा ॥७॥
निकसि जब प्रान जावैंगे । कोई नहिं काम आवैंगे ॥८॥
सदा जिनि जान यह देही । लगा ले नाम से नेही ॥९॥
कहत कबीर अबिनासी । लिये जम काल की फाँसी ॥१०॥

---

(१) खेागया ।

॥ शब्द १० ॥

हिरवा भुलाय ससुरे जालू बारी धनियाँ ॥ टेक ॥
कौने तन तोरा कौने मन है, कौने बेद तुम जनियाँ ।
कौम पुरुष के ध्यान धरतु हो, कौन नाम निसनियाँ ॥१॥
काया तन ओंकार मन है, सूच्छम बेद हम जनियाँ ।
सत्तपुरुष के ध्यान धरतु हैं, और सतनाम निसनियाँ ॥२॥
ई मत जानो हिरवा जिरवा, बनिया हाट बिकनियाँ ।
ई हिरवा अनमोल रतन है, अनहुन देस तेँ अनियाँ ॥३॥
आयौ चोर सबन के मुसलस, राजा रैयत रनियाँ ।
लाखन में कोइ बिरले बचिगे, जिनके अलख लखनियाँ ॥४
काया नगर इक अजब बृच्छ है, साखा पत्र तेहि भरियाँ
कहै कबीर सुनो भाई साधो, पावै बिरले टिकनियाँ ॥५॥

॥ शब्द ११ ॥

दुनिया भामर भूमर अरुभी ॥ टेक ॥
अपने सुत के मुँड़न करावै, छूरा लगन न पावै ।
अजया[1] के चिंगना धरि मारै, तनिकौ दया न आवै ॥१॥
लैके तेगा चला बाँकुरा[2], अजया के सिर काटा ।
पूजा रही सेा मालिन लै गइ, कूकुर मूरत चाटा ॥ २ ॥
माटी कै चोतरा बनाइन, कुत्ता मुत मुत जाई ।
जो देउता में सत्ती होती, कुत्ता धरि धरि खाई ॥ ३ ॥
गोबर लैके गौर बनाइन, पूजैं लोग लुगाई ।
यह बोलै वह बोल न जानै, पानी में डुबकाई ॥ ४ ॥
सोने की इक मुरति बनाइन, पूजन को सब धाई ।
बिपति पड़े गहने[3] धरि खाई, भल कीन्ह्यो सेवकाई ॥५॥

(१) बधिया किया हुआ बकरा । (२) बहादुर । (३) गिरवी ।

देबी जी कौ खस्सी भेड़ा, पीरन कौ नौ नेजा ।
उन साहिब के कुछ भी नाहीं, बाँह पकरि जिन भेजा ॥६॥
निरगुन आगे सरगुन नाचै, बाजै सोहँग तूरा ।
चेला के पाँव गुरू जी लागैं, यही अचम्भा पूरा ॥ ७ ॥
जाति बरन दूनौं हम देखा, झूठी तन की आसा ।
तीनौं लोक नरक मैं बूड़े, बाम्हन के बिस्वासा ॥ ८ ॥
रही एक की भइ अनेक की, बेस्या सहस भतारी ।
कहै कबीर केहि के सँग जरिहै, बहुत पुरुष की नारी ॥९॥

॥ शब्द १२ ॥

साधो ई मुर्दन कै गाँव ॥ टेक ॥
पीर मरे पैगम्बर मरिगे, मरिगे जिन्दा जोगी ।
राजा मरिगे परजा मरिगे, मरिगे, बैद्य औ रोगी ॥१॥
चाँदौ मरिहै सुजौ मरिहैं, मरिहैं धरनि अकासा ।
चौदह भुवन चौधरी मरिहैं, इनहूँ कै का आसा ॥२॥
नौ हू मरिगे दस हू मरिगे, मरिगे सहस अठासी ।
तैंतिस कोट देवता मरिगे, परिगे काल की फाँसी ॥३॥
नाम अनाम रहै जो सदही, दूजा तत्त न होई ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, भटकि मरै मत कोई ॥४॥

॥ शब्द १३ ॥

अब कहँ चले अकेले मीता, उठि क्यौं करहु न घर की चेता ।१।
खीर खाँड़ घृत पिंड सँवारा, सो तन लै बाहर करि डारा ।२।
जेहि सिर रचि रचि बाँधिसु पागा, सो सिर रतन बिडारैं कागा ॥३॥
हाड़ जरै जस सूखी लकरी, केस जरै जस तृन की कूरी ।४।
आवत संग न जात सँघाती,[1] कहा भये दल बाँधे हाथी ॥५॥

---

(१) साथी, संगी ।

माया के रस लेन न पाया, अंतर जम बिलार होइ धाया ॥६
कहै कबीर नर अजहुँ न जागा, जम कौ मुँगरा बरसन लागा ।७।

॥ शब्द १४ ॥

काया बौरी चलत प्रान काहे रोई ॥ टेक ॥

काया पाय बहुत सुख कीन्हो, नित उठि मलि मलि धोई।
सो तन छिया छार होइ जैहै, नाम न लेहै कोई ॥ १ ॥
कहत प्रान सुन काया बौरी, मोर तोर संग न होई ।
तोहि अस मित्र बहुत हम त्यागा, संग न लीन्हा कोई ॥२॥
ऊसर खेत कै कुसा मँगाये, चाँचर चवर[1] कै पानी ।
जीवत ब्रम्ह को कोई न पूजै, मुरदा के मेहमानी ॥३॥
सिव सनकादि आदि ब्रम्हादिक, सेस सहस मुख होई ।
जो जो जनम लिये बसुधा[2] मैं, थिर न रहो है कोई ॥४॥
पाप पुन्य हैं जनम सँघाती, समुझ देखु नर लोई ।
कहत कबीर अभिअंतर की गति, जानत बिरले कोई ॥५॥

॥ शब्द १५ ॥

जा दिन मन पंछी उड़ि जैहैं ॥ टेक ॥

ता दिन तेरे तन तरवर के, सबै पात झरि जैहैं ॥१॥
या देही को गर्ब न कीजै, स्यार काग गिध खैहैं ॥२॥
तन गति तीन बिष्ट किर्म ह्वै, नातर खाक उड़ैहैं[3] ॥३॥
कहँ वह नैन कहाँ वह सोभा, कहँ वह रूप दिखैहैं ॥४॥

---

(१) परती ज़मीन की छिछली तलैया । (२) पृथ्वी ।

(३) मरने पर शरीर की तीन गति होती है—(१) लुटंत अर्थात जानवरों का आहार होकर बिष्टा हो जाना, (२) गड़ंत अर्थात क़बर मैं गड़ कर कीड़े पड़ जाना, (३) फुकंत अर्थात जलकर राख हो जाना ।

जिन लोगन तैं नेह करतु है, तेई देखि घिनैहैं ॥ ५ ॥
घर के कहत सवेरे काढ़ो, भूत होय धरि खैहैं ॥ ६ ॥
जिन पूतन को बहु प्रतिपाल्यो, देवी देव मनैहैं ॥ ७ ॥
तेइ लै बाँस दियो खोपरी मैं, सीस फोरि बिखरैहैं ॥८॥
अजहूँ मूढ़ करै सतसंगत, संतन मैं कछु पैहै ॥ ९ ॥
कहै कबीर सुनो भाइ साधो, आवागवन नसैहै ॥ १० ॥

॥ शब्द १६ ॥

आपन काहे न सँवारै काजा ॥ टेक ॥
ना गुरु भगति साध की संगत, करत अधम निर्लाजा ।
मानुष जनम फेर नहिं पैहो, सब जीवन मैं राजा ॥१॥
पर नारी प्यारी करि जानै, सो नर नरक समाजा ।
जिनके पंथ भूलि गे भौंदू, करु चलने कै साजा ॥ २ ॥
इहाँ नहीं कोइ मीत तुम्हारा, मात पिता सुत आजा ।
ये हैं सब मतलब के साथी, काहे करत अकाजा ॥ ३ ॥
वृद्ध भये पर नाम भजतु हैं, निकसत सुरत अवाजा ।
टूटी खाट पुराना झिलँगा, पड़े रहो दरवाजा ॥ ४ ॥
ब्रह्मा बिस्नु महेस डिराने, सुनत काल कै गाजा ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, चढ़िले नाम जहाजा ॥५॥

॥ शब्द १७ ॥

जनम तेरो धोखे मे बीता जाय ॥ टेक ॥
माटी कै गोंद हंस बनिजारा, उड़िगे पंछी बोलनहारा ॥१॥
चार पहर धंधा मैं बीता, रैन गँवाय सुख सोवत खाट ॥२॥
जस अंजुल जल छीजत देखा, तैसे झरिगे तरवर पात ॥३॥

---

(१) इस शब्द को कोई कोई सूरदास जी का बताते हैं पर हम ने इस को तीन लिपियों में जिन में से एक डेढ़ सौ बरस से अधिक पुरानी है कबीर साहिब के नाम से पाया ।

भौसागर मैं केहि गुहरैबौ, ऐंठो जीभ जम मारै लात ॥४॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, फिरि पछितैहौ मल मल हाथ ५

॥ शब्द १८ ॥

गाफिल मन काहे बिसारत धनो ॥ टेक ॥

पानी के बुंद से काया प्रगट कियो, काया सुघर बनो।
यह काया तोरे संग न जैहै, कीरति रहै बनी ॥ १ ॥
रामनगर मैं बाजन बाजत, चादर लाल तनी।
मारि मारि मुगदर प्रान निकासत, माथ मैं भाल[१] हनी ॥२॥
धीरै धीरे पग धरो मुसाफिर, सीढ़ी है अधबनी।
मन मैं चिंता क्या करै बौरे, ना साहिब से बनी ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, अब जो समुझ बड़ी।
या घर से जब वा घर जैहौ, लिखनी सूझि पड़ी ॥ ४ ॥

॥ शब्द १६ ॥

चेत सवेरे चलना बाट ॥ टेक ॥

मन माली तन बाग लगाया, चलत मुसाफिर को बिलमाया।
बिष के लेडुवा देत खियाई, लूट लीन्ह मारग पर हाट ॥१॥
तन सराय मैं मन अरुझाना, भठियारिन के रूप लुभाना।
निसि दिन वासे बचि के रहना, सौदा करु सतगुरु की हाट ।२
मन कै घोड़ा लियो बनाई, सुरत लगाम ताहि पहिराई।
जुगति कै एड़ा दियौ लगाई, भौसागर कै चौड़ा पाट ॥३॥
जल्दी चेतौ साहिब सुमिरौ, दसौ द्वार जम घेर लियौ है।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, अब का सोवै बिछाये खाट ॥४

---

(१) भाला।

॥ शब्द २० ॥

नैहर से जियारा फाटि रे ॥ टेक ॥

नैहर नगरी अस कै बिगरी, ठग लागैं घर बाट रे ।
तनिक जियरवा मोर न लागै, तन मन बहुत उचाट रे ॥१॥
या नगरी मैं दस दरवाजा, बीच समुंदर पाट रे ।
कैसे कै पार उतरिहौ सजनी, अगम पंथ कौ घाट रे ॥२॥
अजब तरह का बना तँबूरा, तार लगे सौ साठ रे ।
खूँटी टूटि तार बिलगाना, कोऊ न पूछत बात रे ॥३॥
हँस हँस पूछै मातु पिता से, भोरै सासुर जाब रे ।
जो चाहैं सो वोही करिहैं, पत वाही के हाथ रे ॥४॥
न्हाय खोर[1] दुलहिन होय बैठी, जोहै[2] पिय की बाट रे ।
तनिक घुँघटवा दिखाव सखी री, आज सुहाग की रात रे ॥५॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, पिया मिलन की आस रे ।
भोर होत बंदे याद करोगे, नींद न आवै खाट रे ॥६॥

॥ शब्द २१ ॥

जनम सिरान भजन कब करिहौ ॥ टेक ॥

गर्भ बास मैं भगति कबूल्यौ, बाहर आय भुलान ॥१॥
बालापन तो खेल गँवायौ, तरुनाई अभिमान ॥२॥
बृद्ध भये तन काँपन लागा, सिर धुन धुन पछितान ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जम के हाथ बिकान ॥४॥

॥ शब्द २२ ॥

मेरा दिल सतगुरु से राजी ॥ टेक ॥

नंगे हि आवन नंगे हि जावन, झूठी रचिया बाजी ।
या दुनिया मैं जीवन थोरा, गरब करे सो पाजी ॥१॥

---

(१) नहाय और सज कर । (२) निहारै ।

॥ शब्द २५ ॥

ससुरे का ब्यौहार, अनोखी बहू सीखि ले रे ॥टेक॥
पिया तुम्हारे रंग बिरंगे, तुम हो नार कुचाल ।
संग तुम्हारी कैसे निबहै, मूरख मूढ़ गँवार ॥ १ ॥
इत उत तकना छोड़ि दे बहुवा, अपने महल चढ़ि आव ।
अंतर झाड़ू देके सजनी, कूड़ा दूर बहाव ॥ २ ॥
ज्ञान ध्यान का गहना पहिरौ, सुखमन सेज बिछाव ।
हँसि के प्रीतम आन मिलैंगे, दुबिधा दूरि बहाव ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो हो बहुवा, सतसंगत को धाव ।
सार सबद निरवार के रे, अमर लोक चलि आव ॥४॥

॥ शब्द २६ ॥

या जग अंधा मैं केहि समुझावों ॥ टेक ॥
इक दुइ होयँ उन्हैं समझावौं
सबही भुलाना पेट के धन्धा (मैं केहि०) ॥१॥
पानी कै घोड़ा पवन असवरवा ।
ढरकि परै जस ओस कै बुन्दा (मैं केहि०) ॥२॥
गहिरी नदिया अगम बहै धरवा ।
खेवनहारा पड़िगा फंदा (मैं केहि०) ॥३॥
घर की बस्तु निकट नहिं आवत ।
दियना बारि के ढूँढ़त अंधा (मैं केहि०) ॥४॥
लागी आग सकल बन जरिगा ।
बिन गुरुज्ञान भटकिगा बन्दा (मैं केहि०) ॥५॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो ।
इक दिन जाइ लँगोटी झार बन्दा (मैं केहि०) ॥६॥

॥ शब्द २७ ॥

दुलहिनी तोहि पिय के घर जाना ॥ टेक ॥

काहे रोवो काहे गावो, काहे करत बहाना ॥ १ ॥
काहे पहिरो हरि हरि चुरियाँ, पहिरो नाम कै बाना ॥२॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, बिन पिया नाहिं ठिकाना ॥३॥

॥ शब्द २८ ॥

तोरा हीरा हिराइलवा किंचड़े में ॥ टेक ॥

कोई ढूँढ़ै पूरब कोई ढूँढ़ै पच्छिम, कोई ढूँढ़ै पानी पथरे में॥१
सुर नर मुनि अरु पीर औलिया, सब भूलल बाड़ैं नखरे में॥२
दास कबीर ये हीरा को परखैं, बाँधि लिहलैं जतन से अचरे में ॥३॥

॥ शब्द २९ ॥

काया सराय में जीव मुसाफिर, कहा करत उनमाद[1] रे ।
रैन बसेरा करि ले डेरा, चला सबेरे लाद रे ॥ १ ॥
तन कै चोला खरा अमोला, लगा दाग पर दाग रे ।
दो दिन की जिंदगानी में क्या, जरै जगत की आग रे ॥२॥
क्रोध केंचुली उठी चित्त में, भये मनुष तें नाग रे ।
सूझत नाहिं समुँद सुख सागर, बिना प्रेम बैराग रे ॥३॥
सरवन सबद बूझि सतगुरु से, पूरन प्रगटे भाग रे ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, पाया अचल सुहाग रे ॥ ४॥

॥ शब्द ३० ॥

का लै जैबो, ससुर घर ऐबो ॥टेक॥

गाँव के लोग जब पूछन लगिहैं, तब तुम का रे बतैबो ॥१॥
खोल घुँघट जब देखन लगिहैं, तब बहुतै सरमैबो ॥२॥
कहत कबीर सुनो भाई साधो, फिर सासुर नहिं पैबो ॥३॥

---

(१) मस्ती ।

॥ शब्द ३१ ॥

चल चल रे भँवरा[1] कवल पास। तेरी भँवरी बोलै अति उदास ॥१॥
चौज करत वहँ बार बार। तन बन फूल्यो डार डार ॥२॥
बनस्पती का लियो है भोग। सुख न भयो तन बढ़यो रोग ॥३
दिवस चार के सुरँग फूल। तेहि लखि भँवरा रह्यो भूल ॥४॥
बनस्पती जब लागै आग। तब भँवरा कहाँ जैहौ भाग ॥५॥
पुहुप पुराने गये सूख। तब भँवरा लगि अधिक भूख ॥६॥
उड़ि न सकत बल गयो छूट। तब भँवरा रोवै सीस कूट ॥७॥
चहुँदिसि चितवै भुँइ पड़ाय। अब ले चल भँवरी सिर चढ़ाय ॥८
कहै कबीर ये मन के भाव। इक नाम बिना सब जम के दाव ॥९

॥ शब्द ३२ ॥

अयौ दिन गौने कै हो, मन होत हुलास ॥टेक॥
पाँच भीट के पोखरा हो, जा में दस द्वार।
पाँच सखी बैरिन भइँ हो, कस उतरब पार ॥१॥
छोट मोट डोलिया चँदन कै हो, लागे चार कहार।
डोलिया उतारै बीजा बनवाँ हो, जहँ कोइ न हमार ॥२॥
पइयाँ तोरी लागौं कहरवा हो, डोली धरु छिन बार।
मिलि लेवँ सखिया सहेलरि हो, मिलौं कुल परवार ॥३॥
दास कबीर गावै निरगुन हो, साधो करि लो बिचार।
नरम गरम सौदा करि लो हो, आगे हाट न बजार ॥४॥

॥ शब्द ३३ ॥

भजु मन जीवन नाम सवेरा ॥ टेक ॥
सुंदर देह देखि जिनि भूलो, झपट लेत जस बाज बटेर ॥१॥
या देही को गरब न कीजै, उड़ि पंछी जस लेत बसेरा ॥२॥

---

(१) मन।

या नगरी मैं रहन न पैहौ, कोइ रहि जाय न दुक्ख घनेरा ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, मानुष जनम न पैहौ फेरा ॥४॥

॥ शब्द ३४ ॥

मन तू पार उतरि कहँ जैहै ।
आगे पंथी पंथ न कोई, कूच मुकाम न पैहै ॥ १ ॥
नहि तहँ नीर नाव नहिँ खेवट, ना गुन[1] खैंचनहारा ।
धरनी गगन कल्प कुछ नाहीं, ना कुछ वार न पारा ॥२॥
नहिँ तन नहिँ मन नाहिँ अपनपौ, सुन मैं सुद्धि न पैहौ ।
बलवाना ह्वै पैठौ घट मैं, वहाँ हीं ठौरैं होइ हौ ॥३॥
बारहि बार बिचारि देखु मन, अंत[2] कहूँ मत जैहौ ।
कहै कबीर सब छाड़ि कल्पना, ज्योँ कै त्योँ ठहरैहौ ॥४॥

॥ शब्द ३५ ॥

कर साहिब से प्रीत रे मन, कर साहिब से प्रीत ॥टेक॥
ऐसा समय बहुरि नहिँ पैहौ, जैहै औसर बीत ।
तन सुंदर छबि देख न भूलो, यह बारू की भीत ॥१॥
सुख संपति सुपने की बतियाँ, जैसे तृन पर सीत ।
जाही कर्म परम पद पावै, सोई कर्म करु मीत ॥२॥
सरन आये सो सबहि उबारैं, यहि साहिब की रीत ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, चलिहौ भवजल जीत ॥३॥

॥ शब्द ३६ ॥

बंदे करिले आप निबेरा ॥ टेक ॥
आप चेत लखु आप ठौर करु, मुए कहाँ घर तेरा ॥१॥
यहि औसर नहिँ चेतो प्रानी, अंत कोई नहिँ तेरा ॥२॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, कठिन काल का घेरा ॥३॥

---

(१) डोरी जिसे मस्तूल मैं बाँध कर नाव खींचते हैं । (२) दूसरे ठौर ।

॥ शब्द ३७ ॥

भजन बिन योंहीं जनम गँवायो ॥ टेक ॥
गर्भ बास में कौल कियो थो, तब तोहि बाहर लायो ॥१
जठर अगिन तें काढ़ि निकारो, गाँठि बाँधि क्या लायो२
बह बह मुवो बैल की नाईं, सोइ रह्यो उठ खायो ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, चौरासी भरमायो ॥ ४ ॥

॥ शब्द ३८ ॥

ऐसी नगरिया में केहि बिधि रहना,
नित उठि कलँक लगावे सहना[1] ॥ १ ॥
एकै कुवा पाँच पनिहारी ।
एकै लेजुर[2] भरैं नौ नारी ॥ २ ॥
फटि गया कुवा बिनसि गइ बारी[3] ।
बिलग भईं पाँचो पनिहारी ॥ ३ ॥
कहै कबीर नाम बिन बेड़ा ।
उठि गया हाकिम लुटि गया डेरा ॥ ४ ॥

॥ शब्द ३९ ॥

चली है कुल-बोरनी गंगा नहाय ॥ टेक ॥
सतुवा कराइन बहुरी भुंजाइन,
घूँघट ओटे भसकत[4] जाय ॥ १ ॥
गठरी बाँधिन मोटरी बाँधिन,
खसम के मूड़े दिहिन धराय ॥ २ ॥
बिछुवा पहिरिन औंठा पहिरिन,
लात खसम के मारिन धाय ॥ ३ ॥
गंगा न्हाइन जमुना न्हाइन,
नौ मन मैलहि लिहिन चढ़ाय ॥ ४ ॥

---

(१) कोतवाल (२) रस्सी । (३) बगीचा । (४) चाबती ।

पाँच पचीस के धक्का खाइन,
घरहु की पूँजी आई गँवाय ॥ ५ ॥
कहै कबीर हेत करु गुरु से ।
नहिं तोर मुक्ती जाइ नसाय ॥ ६ ॥

॥ शब्द ४० ॥

कलजुग में प्यारी मेहरिया ॥ टेक ॥
बात कहत मुँह फारि खातु है, मिली घमघुसरि धँगरिया १
भीतर रहत तो घूँघट काढ़त, बाहर मारत नजरिजा ॥२॥
सास ससुर को लातन मारत, खसम को मारत लतरिया[1] ॥३
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जमपुर जावै मेहरिया ॥४॥

॥ शब्द ४१ ॥

लोगवै बड़ मतलब के यार, अब मोहिं जान पड़ी ।टेक
जब लगि बैल रहे बनिया घर, तब लग चाह बड़ी ।
पौरुष थके कोइ बात न पूछे, घूमत गली गली ॥ १ ॥
बाँधे सत्त सती इक निकसी, पिया के फंद परी ।
साचा साहिब ना पहिचाना, मुरदे संग जरी ॥ २ ॥
हरा बृच्छ पंछी आ बैठा, रीति मनोरथ की ।
जला बृच्छ पंछी उड़ि चाला, यही रीति जग की ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, मनसा बिषय भरी ।
मनुवाँ तो कहिं औरहि डोलै, जपता हरी हरी ॥ ४ ॥

॥ शब्द ४२ ॥

किसी दा भइया क्या ले जाना, ओहि गया ओह गया भँवर निमाना१
उड़ि गया तोता रहि गया पिंजरा, दसके[2] जी जाना ठिकाना ॥२॥
ना कोइ भाई ना कोइ बंधू, जो लिखिया सो खाना ॥३

---

(१) जूता । (२) कह कर ।

काहू को नवा काहू को पुराना, काहू को अधुराना ॥४॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जंगल जाई समाना ॥५॥

॥ शब्द ४३ ॥

भाई तैं ने बड़ाही जुलम गुजारा, जो सतगुरु नाम बिसारा ॥टेक
रखा ढका तोहि पूछन लागे, कुटुँब पूत परिवारा ॥१॥
दर्द मर्द की कोई न जाने, झूठा जगत पसारा ॥२॥
महल मड़ैया छिन मैं त्यागी, बाँधि काठ पर डारा ॥३॥
साहू थे सो हुए बदाऊ[1], लुटन गये घर बारा ॥४॥
घर की तिरिया चरचन[2] लागी, क्यों नहिं नाम सम्हारा ॥५
काम क्रोध लोभ नहिं त्यागे, अब क्या करत बिचारा ॥६॥
सदा रंग महबूब गुमानी, यही सरूप तुम्हारा ॥ ७ ॥
कहै कबीर सुनो भाइ साधो, अब क्यों रोवे गँवारा ॥८॥

॥ शब्द ४४ ॥

हंसा सुधि कर अपनो देसा ॥ टेक ॥
इहाँ आइ तोरी सुधि बुधि बिसरी, आनि फँसे परदेसा।
अबहूँ चेतु हेतु करु पिउ से, सतगुरु के उपदेसा ॥१॥
जौन देस से आये हंसा, कबहुँ न कीन्ह अँदेसा।
आइ पर्यो तुम मोह फंद में, काल गह्यो तेरो केसा ॥२॥
लाओ सुरत अस्थान अलख पर, जा को रटत महेसा।
जुगन जुगन की संसय छूटै, छूटै काल कलेसा ॥ ३ ॥
का कहि आयौ काह करतु हौ, कहँ भूले परदेसा।
कहै कबीर वहाँ चल हंसा, जनम न होय हमेसा ॥४॥

॥ शब्द ४५ ॥

कानरसोवतमोहनिसा[3]में, जागत नाहिं कूच नियराना ॥टेक
पहिले नगारा सेत केस भे, दूजे बैन सुनत नहिं काना ॥१॥
तीजे नैन दृष्टि नहिं सूझै, चौथे आइ गिरा परवाना ॥२॥

(१) डाकू। (२) ताना मारना। (३) रात।

मातु पिता कहना नहिं माने, विप्रन से कीन्हा अभिमाना॥३
धरम की नाव चढ़न नहिं जाने, अब जमराज ने भेद बखाना४
होत पुकार नगर कसबे में, रैयत लोग सभी अकुलाना ॥५॥
पूरन ब्रह्म की होत तयारी, अंत भवन बिच प्रान लुकाना ॥६
प्रेम नगरिया में हाट लगतु है जहँ रँगरेजवा है सतवाना[1] ॥७
कहै कबीर कोइ काम न ऐहै, माटी के देहिया माटी मिल जाना ॥८

॥ शब्द ४६ ॥

अरे दिल गाफिल, गफलत मत कर,
इक दिन जम तेरे आवेगा ॥टेक॥
सौदा करन को या जग आया, पूँजी लाया मूल गँवाया।
प्रेम नगर का अंत न पाया, ज्यों आया त्यों जावैगा १
सुन मेरे साजन सुन मेरे मीता, या जीवन में क्या क्या कीता
सिर पाहन का बोझा लीता, आगे कौन छुड़ावैगा ॥२॥
परली पार मेरा मीता खड़िया, उस मिलने का ध्यान न धरिया।
टूटी नाव ऊपर जा बैठा, गाफिल गोता खावेगा ॥३॥
दास कबीर कहै समुझाई, अंत काल तेरा कौन सहाई।
चला अकेला संग न कोई[2], किया आपना पावेगा ॥४॥

---

(१) सत्य पुरुष। (२) कोई।

भेद

॥ शब्द १ ॥

[प्रश्न गोरखनाथ]

कबिरा कब से भये बैरागी, तुम्हरी सुरत कहाँ को लागी ॥

[उत्तर]

धुंधमई[1] का मेला नाहीं, नहीं गुरू नहिं चेला ।
सकल पसारा जेहि दिन नाहीं, जेहि दिन पुरुष अकेला ॥
गोरख हम तब के बैरागी, हमरी सुरत नाम से लागी ॥१॥
ब्रम्हा नहिं जब टोपी दीन्हा, बिस्नु नहीं जब टीका ।
सिव सक्ती के जन्मै नाहीं, जबै जोग हम सीखा ॥२॥
सतजुग मैं हम पहिरि पाँवरी[2], त्रेता झोरी झंडा ।
द्वापर मैं हम अड़बंद[3] पहिरा, कलउ फिरयौं नौ खंडा ३
कासी मैं हम प्रगट भये हैं, रामानंद चिताये ।
समरथ को परवाना लाये, हंस उबारन आये ॥४॥
सहजै सहजै मेला होइगा, जागी भगति उतंगा ।
कहै कबीर सुनो हो गोरख, चलो सबद के संगा ॥ ५ ॥

॥ शब्द २ ॥

साहिब हम मैं साहिब तुम मैं जैसे तेल तिलन मैं ।
मत कर बंदा गुमान दिल मैं, खोज देखिले तन मैं ॥टेक
चाँद सुरज के खंभ गाड़ि के, प्रान आसन कर घट मैं ।
इँगला पिंगला सुरत लगा के, कमल पार कर घर मैं ॥१
वा मैं बैठी सुखमन नारी, झुला झुलत बँगलन मैं ।
कोटि सूर जहँ करते झिलि मिलि, नील सर सोती गगन मैं ॥२

---

(१) धुंधूकार मात्र । (२) खड़ाऊँ । (३) कोपीन ।

तीन ताप मिठि गे देंही के, निर्मल होइ बैठी घट मैं ।
पाँच चेार जहँ पकरि मँगाये, झंडा रोपे निरगुन मैं ॥३॥
पाँच सहेली करत आरतो, मनसा बाचा सतगुरु मैं ।
अनहद घंटा बजै मृदंगा, तन सुख लेहि रतन मैं ॥४॥
बिन पानी लागी जहँ बरषा, मेाती देख नदिन मैं ।
जहवाँ मनुआ बिलम रह्यो है, चलेा हंस ब्रम्हँड मैं ॥५॥
इकइस ब्रम्हँड छाइ रह्यो है, समझैं बिर्ले सूरा ।
मुरख गँवार कहा समझैंगे, ज्ञान कै घर है दूरा ॥ ६ ॥
बड़े भाग अलमस्त रग मैं, कबिरा बोलै घट मैं ।
हंस उबारन दुक्ख निवारन, आवागवन मिटै छिन मैं ॥७

॥ साखी ॥

साँझ पड़े दिन बीतवे, चकवी दीन्हा रोइ ।
चल चकवी वा देस को, जहाँ रैन ना होइ ॥ ८ ॥
चकवी बिछुरी साँझ की, आन मिलै परभात[1] ।
जो नर बिछुरे नाम से, दिवस मिलैं नहिं रात ॥ ९ ॥

॥ शब्द ३ ॥

साईं मेार बसत अगम पुरवा, जहँ गम न हमार ॥टेक
आठ कुंआ नौ बावड़ी, सेारह पनिहार ।
भरल घइलवा[2] ढरकि गे हेा, धन ठाढ़ी पछितात ॥१॥
छेाटि मेाटि डँड़िया चँदन कै हेा, छेाटे चार कहार ।
जाय उतरि हैं वाही देसवाँ हेा, जहँ कोइ न हमार ॥२॥
ऊँची महलिया साहिब कै हेा, लगी बिषमी बजार ।
पाप पुन्न देाउ बनिया हेा, हीरा लाल बिकात ॥ ३ ॥

(१) सवेरे । (२) घड़ा ।

कहै कबीर सुन साइयाँ, मेरे आ हिये देस ।
जो गये बहुरे नहीं, को कहत सँदेस ॥ ४ ॥

॥ शब्द ४ ॥

हो तुम हंसा सत्त लोक के, पड़े काल बस आई हो ।
मनै सरूपी देव निरंजन, तुम्हैं राखि भरमाई हो ॥ १ ॥
पाँच पचीस तीन के पिंजरा, तेहि माँ राखि छिपाई हो ।
तुमको बिसरि गई सुधि घर की, महिमा अपन जनाई हो॥२
निरंकार निरगुन है माया, तुम को नाच नचाई हो ।
चर्म दृष्टि का कुलफा दैके, चौरासी भरमाई हो ॥ ३ ॥
चार बेद है जा की स्वासा, ब्रम्हा अस्तुति गाई हो ।
सो कित ब्रम्हा जक्त भुलाये, तेहि मारग सब जाई हो ॥४
सतगुरु बहुरि जीव के रच्छक, तिन से कर सुमताई हो ।
तिन के मिले परम सुख उपजै, पद निर्बाना पाई हो ॥५
चारौं जुग हम आन पुकारा, कोइ कोइ हंस चिताई हो ।
कहै कबीर ताहि पहुँचाऊँ, सत्तपुरुष घर जाई हो ॥६॥

॥ शब्द ५ ॥

जागत जोगेसर[1] पाया मेरे रबजू ,जागत जोगेसर पाया ॥टेक॥
हंसा एक गगन बिच बैठा, जिसके पंख न काया ।
बिना चोंच का चून चुगत है, दसवें द्वार बसाया ॥१॥
मूसा जाय बिल्ली सँग अरुझा, स्यारन सिंह डराया ।
जल की मछरी उदयचल ब्याई, ऊनज[2] रुंड जमाया ॥२
अलख पुरुष की अचला बस्ती, जा की सीतल छाया ।
कहत कबीर सुन गोरख जोगी, जिन ढूँढ़ा तिन पाया ॥३

(१) भगवंत । (२) खंडित ।

॥ शब्द ६ ॥

एक नगरिया तनिक सी मैं, पाँच बसैं किसान ।
एक बसै धरती के ऊपर, एक अगिन मैं जान ॥ १ ॥
दोय बसैं पवना पानी मैं, एक बसै असमान ।
पाँच पाँच उनकी घरवाली, नित उठि माँगैं खान ॥२॥
इनहीं से सब डुबकत डोलैं, मुकद्दम और दिवान ।
खान पान सब न्यारा राखैं, मन मैं उन के मान ॥ ३ ॥
जगत की आसा तजि दे हंसा, धरि ले पिय को ध्यान ।
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, बैठो जाइ बिवान ॥ ४ ॥

॥ शब्द ७ ॥

चुवत अमीँरस भरत ताल जहँ, सबद उठै असमानी हो ॥ टेक
सरिता उमड़ सिन्ध को सोखै, नहिं कछु जात बखानी हो ॥१
चाँद सुरज तारागन नहिं वहँ, नहिं वहँ रैन बिहानी हो ॥२
बाजे बजैं सितार बाँसुरी, ररंकार मृदु बानी हो ॥ ३ ॥
कोटि झिलमिली जहँ वहँ झलकै, बिनु जल बरसत पानी हो ॥४॥
सिव अज[१] बिस्नु सुरेस सारदा, निज निज मति बनमानी हो ॥५॥
दस अवतार एक तत राजैं, अस्तुति सहज से आनी हो ॥६॥
कहै कबीर भेद की बातैं, बिरला कोइ पहिचानी हो ॥७॥
कर पहिचान फेर नहिं आवै, जम जुलमी की खानो हो ॥८

॥ शब्द ८ ॥

नाम बिमल पकवान मनै हलवैया ॥ टेक ॥
ज्ञान कराही प्रेम घीव करि, मन मैदा कर सान ।
ब्रम्ह अगिनि उदगारि के, इक अजब मिठाई छान ॥१॥
तनै बनावो पालरा, मन पूरा करि सेर ।
सुरत निरत कै डाँड़ी बनवो, तौलत ना कछु फेर ॥ २॥

---

(१) ब्रह्मा ।

गगन मँडल मैं घर है तुम्हरा, त्रिकुटी लागि दुकान।
उनमुनिया मैं रहनि बनावो, तब कुछ सौदा बिकान ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, या गति अगम अपार।
सत्त नाम साधु जन लादैं, बिष लादै संसार ॥ ४ ॥

॥ शब्द ६ ॥

सब का साखी मेरा साईं।
ब्रम्हा बिस्नु रुद्र ईसुर लौं, औ अब्याकृत नाहीं ॥१॥
पाँच पचीस से सुमती करि ले, ये सब जग भरमाया।
अकार ओंकार मकार मात्रा, इनके परे बताया ॥ २ ॥
जाग्रत सुपन सुषोपति तुरिया, इन तैं न्यारा होई।
राजस तामस सातिक निर्गुन, इन तैं आगे सोई ॥ ३ ॥
स्थूल सूच्छम कारन महाकारन, इन मिलि भोग बखाना।
बिस्व तेजस पराग आतमा, इन मैं सार न जाना ॥४॥
परा पसंती मधमा बैखरि, चौबानी नहिं मानो।
पाँच कोष नीचे करि देखो, इन मैं सार न जानी ॥५॥
पाँच ज्ञान औ पाँच कर्म हैं, ये दस इन्द्री जानो।
चित सोई अंत:करन बखानी, इन मैं सार न मानो ॥६
कुरम सेस किरकिला धनंजय, देवदत्त[1] कँह देखो।
चौदह इन्द्री चौदह इन्द्रा, इन मैं अलख न पेखो ॥७॥
तत पद त्वं पद और असी पद, बाच लच्छ पहिचाने।
जहद लच्छना अजहद कहते, अजहद जहद बखाने ॥८॥
सतगुरु मिलै सत सबद लखावै, सार सबद बिलगावै।
कहै कबीर सोई जन पूरा, जो न्यारा करि गावै ॥ ९ ॥

(१) पाँच पवनों के नाम।

॥ शब्द १० ॥

हम से रहा न जाय, मुरलिया कै धुनि सुनि के ॥ टेक ॥
पाँच तत्त को पूतला, ख्याल रच्यो घट माहिँ ॥ १ ॥
बिना बसंत फूल इक फूलै, भँवर रह्यो अरुझाय ॥ २ ॥
गगन गराजै बिजुली चमकै, उठती हिये हिलोर ॥ ३ ॥
बिगसन कँवल औ मेघ बरीसै, चितवत प्रभु की ओर ॥४
तारी लगी तहाँ मन पहुँचा, गैब धुजा फहराय ॥५॥
कह कबीर कोइ संत बिबेकी, जीवत ही मरि जाय ॥६॥

॥ शब्द ११ ॥

मारग बिहँग बतावैं संत जन ॥ टेक ॥
कौने घर से जिव की उतपति, कौने घर को जावै ।
कहाँ जाइ जिव प्रलय होइगा, सेा सुर तहाँ चढ़ावै ॥१॥
गढ़ सुमेर वाही को कहिये, सुई नखा से जावै ।
भू मँडल से परिचय करि ले, पर्बत धौल लखावै ॥ २ ॥
द्वादस कोस[1] साहिब के डेरा, तहाँ सुरत ठहरावै ।
वा को रंग रूप नहिँ रेखा, कौन पुरुष गुन गावै ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जो यह पद लखि पावै ।
अमर लोक मैँ झुलै हिँडोला, सतगुरु सबद सुनावै ॥४॥

॥ शब्द १२ ॥

हंसा कहो पुरातम[2] बात ॥ टेक ॥
कौन देस से आयो हंसा, उतर्यो कौने घाट ।
कहँ हंसा बिसराम कियो है, कहाँ लगायो आस ॥ १ ॥
बंक देस से आयो हंसा, उतर्यो भौजल घाट ।
भूलि परयो माया के बसि मैँ, बिसरि गयो वो बात ॥२॥

(१) स्थान । (२) प्राचीन ।

अब ही हंसा चेतु सबेरा, चलेा हमारे साथ ।
संसय सेाक वहाँ नहिं ब्यापै, नहीं काल के त्रास ॥३॥
हुआँ मदन बन[1] फूलि रहे हैं, आवै सेाहं बास ।
मन भौंरा जहँ अरुझि रहेा है, सुख की ना अभिलास ॥४॥
मकर[2] तार तें हम चढ़ि करते, बंकनाल परबेस ।
वहि डोरी चढ़ि चढ़ि चले हंसा, सतगुरु के उपदेस ॥५॥
जहँ संतन की चैाकी बनी है, ढुरै सेाहंगम चैार ।
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, सतगुरु के सिर मैार ॥६॥

॥ शब्द १३ ॥

सेा पंछी मेाहिं कोई न बतावै, जेा बेालै घट माहीं रे ।
अबरन बरन रूप नहिं रेखा, बैठा नाम की छाहीं रे ॥टेक॥
या तरवर में एक पखेरू, रुँगत चुँगत वह डेालै रे ।
वा की सन्ध लखै नहिं कोई, कैान भाव से बेालै रे ॥१॥
दुर्म[3] डारि तहँ अति घनि छाया, पंछि बसेरा लेई रे ।
आवै साँझ उड़ि जाइ सवेरा, मरम न काहू देई रे ॥२॥
दुइ फल चाखि जाय रह्यो आगे, और नहीं दस बीसा रे ।
अगम अपार निरन्तर बासा, आवत जात न दीसा रे ॥३॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, यह कछु अगम कहानी रे ।
या पंछी को कैान ठैार है, बूझेा पंडित ज्ञानी रे ॥ ४ ॥

॥ शब्द १४ ॥

ऐसा रंग कहाँ है भाई ॥ टेक ॥
सात दीप नौ खंड के बाहर, जहवाँ खेाज लगाई ।
वा देसवा के मरम न जानै, जहँ से चूनरि आई ॥ १ ॥

---

(१) कामबन, बसंत । (२) मकड़ी । (३) पेड़ ।

या चूनर मेँ दाग बहुत है, संत कहैँ गुहराई ।
जो यह चूनर जुगति से ओढ़ै, काल निकट नहिँ आई ॥२॥
प्रेम नगर की गैल कठिन है, वहँ कोइ जान न पाई ।
चाँद सुरज जहँ पौन न पानी, पतिया को लै जाई ॥३॥
सोहंकार से काया सिरजी, ता मेँ रंग समाई ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, बिरले यह घर पाई ॥४॥

॥ शब्द १५ ॥

जियत न मार मुआ मत लैयो, मास बिना मत ऐयो रे ॥टेक
परली पार इक बेल का बिरवा, वा के पात नहीँ है रे ।
होत पात चुगि जात मिरगवा, मृग के सीस नहीँ है रे ॥१॥
धनुष बान लै चढ़ा पारधी, धनुआ के परच नहीँ है रे ।
सरसर बान तकातक मारै, मिरगा के घाव नहीँ है रे ॥२॥
उर बिनु खुर बिनु चरन चोँच बिनु, उड़न पंख नहिँ जा के रे ।
जो कोइ हंसा मारि लियावै, रक्त माँस नहिँ ता के रे ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, यह पद अतिहि दुहेला[1] रे ।
जो या पद को अर्थ बतावै, सोई गुरू हम चेला रे ॥४॥

॥ शब्द १६ ॥

सँग लागी मेरे ठगनी जानि पड़ी ॥ टेक ॥
हमरे बलम कै प्रेम पटूका, चूनर लेत सुहाग भरी ॥१॥
रंग महल बिच नीँद परी है, पाँचो चोर मसान मरी ॥२॥
साखी सबद नवो दरवाजे, मूँदि खोलि ले दस झँझरी[2] ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, यह दुनियाँ जंजाल भरी ॥४॥

---

(१) कठिन। (२) तीसरा तिल अथवा शिव नेत्र जो जोगियोँ का दसवाँ द्वार है।

॥ शब्द १७ ॥

मेरी नजर मैं मोती आया है ॥ टेक ॥
कोइ कहे हलका कोइ कहे भारी, दूनोँ भूल भुलाया है ॥१॥
ब्रम्हा बिस्नु महेसुर थाके, तिनहूँ खोज न पाया है ॥२॥
संकर सेस औ सारद हारे, पढ़ि रटि गुन बहु गाया है ॥३॥
है तिल के तिल के तिल भीतर, बिरले साधू पाया है ॥४॥
चहुँ दल कँवल तिर्कुटी साजे, ओंकार दरसाया है ॥५॥
ररंकार पद सेत सुन्न मध, षटदल कँवल बताया है ॥६॥
पारब्रम्ह महासुन्न मँझारा, सोइ निःअछर रहाया है ॥७॥
भँवर गुफा मैं सोहं राजै, मुरली अधिक बजाया है ॥८॥
सत्तलोक सत पुरुष बिराजै, अलख अगम दोउ भाया है ॥९॥
पुरुष अनामी सब पर स्वामी, ब्रम्हँड पार जो गाया है ॥१०॥
यह सब बातैं देही माहीं, प्रतिबिंब अंड जो पाया है ॥११॥
प्रतिबिंब पिंड ब्रम्हँड है नकली, असली पार बताया है ॥१२
कहै कबीर सतलोक सार है, यहँ पुरुष नियारा पाया है ॥१३॥

॥ शब्द १८ ॥

तू सूरत नैन निहार, यह अंड के पारा है।
तू हिरदे सोच बिचार, यह देस हमारा है ॥१॥
पहिले ध्यान गुरन का धारो, सुरत निरत मन पवन चितारो।
सुहेलना[1] धुन मैं नाम उचारो, तब सतगुरु लहो दीदारा है ॥२
सतगुरु दरस होइ जब भाई, वे दैं तुम को नाम चिताई।
सुरत सबद दोउ भेद बताई, तब देखे अंड के पारा है ॥३॥
सतगुरु कृपा दृष्टि पहिचाना, अंड सिखर बेहद मैदाना।
सहज दास तहँ रोपा थाना, जो अग्रदीप सरदारा है ॥४॥

---

(१) सहज।

सात सुन्न बेहद के माहीं, सात संख तिन की ऊँचाई ।
तीनि सुन्न लौं काल कहाई, आगे सत्त पसारा है ॥५॥
पिरथम अभय सुन्न है भाई, कन्या निकल यहँ बाहर आई ।
जोग संतायन[1] पूछो वाही, (कहा) मम दारा[2] वह भरतारा है६
दूजे सकल सुन्न करि गाई, माया सहित निरंजन राई ।
अमर कोट कै नकल बनाई, जिन अंड मधि रच्यो पसारा है७
तीजे है महसुन्न सुखाली, महाकाल यहँ कन्या ग्रासी ।
जोग संतायन आये अबिनासी, जिन गलनख छेद निकारा है ॥८॥
चौथे सुन्न अजोख कहाई, सुद्ध ब्रम्ह पुर्ष ध्यान समाई ।
आद्या यहँ बीजा ले आई, देखो दृष्टि पसारा है ॥ ९ ॥
पंचम सुन्न अलेल कहाई, तहँ अदली बंदीवान रहाई ।
जिनका सतगुरु न्याव चुकाई, जहँ गादी अदली सारा है ॥१०
षष्ठे सार सुन्न कहलाई, सार भँडार याही के माहीं ।
नीचे रचना जाहि रचाई, जा का सकल पसारा है ॥११॥
सतवँ सत्त सुन्न कहलाई, सत भंडार याही के माहीं ।
निःतत रचना ताहि रचाई, जो सबहिन तेँ न्यारा है ॥१२॥
सत सुन ऊपर सत की नगरी, बाट बिहंगम बाँकी डगरी ।
सो पहुँचे चाले बिन पग री, ऐसा खेल अपारा है ॥१३॥
पहिली चकरी समाध कहाई, जिन हंसन सतगुरु मति पाई ।
बेद भर्म सब दियो उड़ाई, तिरगुन तजि भये न्यारा है ॥१४॥
दूजी चकरी अगाध कहाई, जिन सतगुरु सँग द्रोह कराई ।
पीछे आनि गहे सरनाई, सो यहँ आन पधारा है ॥१५॥
तीजी चकरी मुनिकर नामा, जिन मुनियन सतगुरु मति जाना ।
सो मुनियन यहँ आइ रहाना, करम भरम तजि डारा ॥१६

(१) कबीर साहिब । (२) स्त्री ।

चौथी चकरी धुनि है भाई, जिन हंसन धुनि ध्यान लगाई।
धुनि सँग पहुँचे हमरे पाहीं, यह धुनि सबद मँझारा है ॥१७
पंचम चकरी रास जो भाखी, अलमीना है तहँ मधि झाँकी।
लीला कोट अनंत वहाँ की, जहँ रास बिलास अपारा है ॥१८
षष्टम चकरी बिलास कहाई, जिन सतगुरु सँग प्रीति निबाही।
छुटते देँह जगह यहँ पाई, फिर नहिं भव अवतारा है ॥१९॥
सतवीं चकरी बिनोद कहानो, कोटिन बंस गुरन तहँ जानो
कलि मेँ बोध किया ज्योँ भानो, अंधकार खोया उजियारा है ॥२०
अठवेँ चकरी अनुरोध बखाना, तहाँ जुलहदी ताना ताना।
जा का नाम कबीर बखाना, जो सब संतन सिर धारा है ॥२१
ऐसी ऐसो सहस करोड़ी, ऊपर तले रची ज्योँ पौड़ी[1] ।
गादी अदली रही सिर मौरी, जहँ सतगुरु बंदीछोरा है ॥२२
अनुरोधी के ऊपर भाई, पद निर्बान के नीचे ताही ।
पाँच संख है याहि उँचाई, जहँ अद्भुत ठाठ पसारा है २३
सोलह सुत हित दीप रचाई, सब सुत रहँ तासु के माहीं।
गादी अदल कबीर यहाँ ही, जो सबहिन मेँ सरदारा है २४
पद निरबान है अनंत अपारा, नूतन सूरत लोक सुधारा।
सत्त पुरुष नूतन तन धारा, जो सतगुरु संतन सारा है ॥२५
आगे सत्तलोक है भाई, संखन कोस तासु ऊँचाई।
हीरा पन्ना लाल जड़ाई, जहँ अद्भुत खेल अपारा है ॥२६
बाग बगीचे खिली फुलवारी, अमृत नहरेँ हो रहिं जारी।
हंसा केल करत तहँ भारी, जहँ अनहद घुरै अपारा है ॥२७
ता मधि अधर सिंघासन गाजै, पुरुष सबद तहं अधिक विराजै।
कोटिन सूर रोम इक लाजै, ऐसा पुरुष दीदारा है ॥२८॥

---

(१) सीढ़ी।

हंस हंसनी आरत उतारैं, खोड़स भानू सुर पुनि चारैं।
पद बीना सत सब्द उचारैं, जो बेधत हिये मँझारा है ॥२९

ता पर अगम महल इक न्यारा, संखन कोटि तासु बिस्तारा।
बाग बावड़ी अमृत धारा, जहँ अधरी चलैं फुहारा है ॥३०

मोती महल औ हीरन चौंरा, सेत बरन तहँ हंस चकोरा।
सहस सूर छबि हंसन जोरा, ऐसा रूप निहारा है ॥३१॥

अधर सिंघासन जिंदा साईं, अर्बन सूर रोम सम नाहीं।
हंस हिरंबर चँवर ढुलाईं, ऐसा अगम अपारा है ॥३२॥

तहँ अधरी ऊपर अधर धराई, संखन संख तासु ऊँचाई।
झिलमिलहट सो लोक कहाई, जहँ झिलमिल झिलमिल सारा है ॥३३

बाग बगीचे झिलमिल कारी[1], रतन न जड़े पात औ डारी।
मोती महल औ रतन अटारी, तहँ पुरुष बिदेह पधारा है ३४

कोटिन भानु हंस को रूपा, धुन है वहँ की अजब अनूपा।
हंसा करत चँवर सिर भूपा, बिन कर चँवर ढुलारा है॥३५

हंसा केल सुनो मन लाई, एक हंस के जो चित आई।
दूजा हंस समझि पुनि जाई, बिन मुख बैन उचारा है ॥३६

ता आगे निःलोक है भाई, पुरुष अनामी अकह कहाई।
जो पहुँचे जानैंगे वाही, कहन सुनन तैं न्यारा है ॥३७॥

रूप सरूप वहाँ कछु नाहीं, ठौर ठाँव कछु दीसै नाहीं।
अरज तूल[2] कछु दृष्टि न आई, कैसे कहूँ सुमारा[3] है ॥३८

जा पर किरपा करिहै साईं, गगनी मारग पावै ताही।
सत्तर परलय मारग माहीं, जब पावै दीदारा है ॥ ३९॥

---

(१) एक लिपि में "क्यारी" है। (२) चौड़ाई और लम्बाई। (३) गिनती।

कहै कबीर मुख कहा न जाई, ना कागद पर अंक चढ़ाई।
मानो गूँगे सम गुड़ खाई, सैनन बैन उचारा है ॥ ४० ॥

॥ शब्द १६ ॥

सुरसरि[1] बुकवा[2] बटावै तो पिय के लगावैं हो ॥ टेक ॥
सत्त सोहंगम नारि तो कुमति छुड़ावैं हो ॥ १ ॥
घट हि मैं मानसरोवर घाट बँधावैं हो।
घट हि मैं पाँचो कहार दुलहै नहवावैं हो ॥ २ ॥
घट हि मैं दाया के दरजी तो दरज मिटावैं हो।
घट हि मैं मन कर माली तो मौर ले आवैं हो ॥ ३ ॥
घट हि मैं जुक्ति के जेवर जिवैं[3] पहिरावैं हो।
घट हि मैं सोरहो सिंगार सु दुलहै करावैं हो ॥ ४ ॥
घट हि मैं लोह लोहार कँगन लै आवैं हो।
तीनि गुनन कै कँगन दुलहै पहिरावैं हो ॥ ५ ॥
घट हि मैं नेह कै नाउन चरन पखारैं हो।
घट हि मैं पाँचो सोहागिन मंगल गावैं हो ॥ ६ ॥
घट हि मैं चित कै चौका तो चौक पुरावैं हो।
सत सुकिरत कै कलस तहाँ धरवावैं हो ॥ ७ ॥
घट हो मैं अनहद बाजन बजवावैं हो।
घट हि मैं सूरत नार तो दुलहै रिझावैं हो ॥ ८ ॥
बार बार गुन गाऊँ तो बरनि सुनाऊँ हो।
दुलहा कै न्योछावर परम पद पाऊँ हो ॥ ९ ॥
तीन लोक ओहि पार हंसा उहाँ जाउब हो।
कहै कबीर धरमदास बहुरि नहिं आउब हो ॥ १० ॥

---

(१) गंगा। (२) बटना। (३) जीव को।

॥ शब्द २० ॥

चरखा चलै सुरत बिरहिनि का ॥ टेक ॥
काया नगरी बनी अति सुन्दर, महल बना चेतन का ।
सुरत भाँवरी होत गगन मैं, पीढ़ा ज्ञान रतन का ॥१॥
चित चमरख तिरगुन कै टेकुआ, माल मनोरथ मन का ।
पिउनी पाँच पचीस रंग की, कुखरी नाम भजन का २॥
दृढ़ बैराग गाड़ि दुइ खूँटा, मंझा[1] जोग जुगत का ।
द्वादस नाम धरो दुइ पखुरी, हथिया सार सबद का ॥३॥
मिहीन सूत संत जन कातैं, माझाँ[2] प्रेम भगति का ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जुगन जुगन सत मत का ॥४॥

॥ शब्द २१ ॥

दिन दस नैहरवाँ खेलि ले, निज सासुर जाना हो ॥टेक॥
इक तो अँधेरी कोठरी, ता मैं दिया न बाती हो ।
बहियाँ पकरि जम लै चले, कोइ संग न साथी हो ॥१॥
कोठा ऊपर कोठरी, जोगी धुनिया रमाया हो ।
अंग भभूत लगाइ के, जोगी रैनि गँवाया हो ॥ २ ॥
गंग जमुन बिच रेतवा, तहँ बाग लगाया हो ।
कच्ची कली इक तोरि के, मलिया पछिताया हो ॥३॥
गिरि परबत कै माछरी, भौसागर आया हो ।
कहै कबीर धर्मदास से, जम बंसी लगाया हो ॥ ४ ॥

॥ शब्द २२ ॥

काया गढ़ जीतो रे भाई ॥ टेक ॥
ब्रम्ह कोट चहुँ ओर मँडो है, माया ख्याल बनाई ।
कनक कामिनी फंदा रोपे, जग राखे बिलमाई ॥ १ ॥

---

(१) मँगरी । (२) लेई जिस से सूत को माँजते हैं ।

पाँचौ मुरचा गढ़के भीतर, तहाँ लाँघि कै जाई ।
आसा तृस्ना मनसा कहिये, तृगुन बनो जो खाई ॥२॥
पचिस सुभाव जहँ निसि दिन ब्यापै, काम क्रोध दोउ भाई ।
लालच लोभ खड़े दरवाजे, मोह करै ठकुराई ॥ ३ ॥
मूल कँवल पर आसन कीन्हो, गुरु को सीस नवाई ।
छवो कँवल इक सुर मैं बेधे, चढ़ी गगन गढ़ जाई ॥४॥
ज्ञान कै घोड़ा ध्यान कै पाखर, जुक्ति कै जीन बनाई
सत्त सुकृत दोउ लगी पावरी,[1] बिबेक लगाम लगाई ॥५॥
सील छिमा के बखतर पहिरे, तत तरवार गहाई ।
साजन सुरति चढ़ि छाजे ऊपर, निरत के साँग[2] गहाई ॥६
सतएँ कँवल त्रिकुट के भीतर, वहाँ पहुँचि के जाई ।
जोति सरूपी देव निरंजन, वेदन उन को गाई ॥ ७ ॥
बंकनाल की औघट घाटी, तहाँ न पग ठहराई ।
ओअं ररंग अड़े जहँ दुइ दल, अजपा नाम सहाई ॥८॥
जोजन एक खरब के आगे, पुरुष बिदेह रहाई ।
सेत कँवल निसि बासर फूले, सोभा बरनि न जाई ॥९॥
सेत छत्र और सेत सिंघासन, सेत धुजा फहराई ।
कोटिन भानु चन्द्र तारागन, छत्र की छाँह रहाई ॥१०॥
मन मैं मन नैनन मैं नैना, मन नैन एक ह्वै जाई ।
सुरत सोहागिनि मिलत पिया को, तन कै तपन बुझाई ॥११
द्वादस ऊपर अजपा फेरै, मनै पवन थकि जाई ।
कहै कबीर मिले गुरु पूरे, सबद मैं सुरत मिलाई ॥ १२ ॥

---

(१) रकाब । (२) बरछी, भाला ।

॥ शब्द २३ ॥

सुगना बोल तैं निज नाम ॥ टेक ॥
आवत जात बिलम[1] नहिं लागै, मंजिल आठो जाम ।
लाखन कोस पलक मैं जावै, कहूँ न करै मुकाम ॥ १ ॥
हाथ पाँव मुख पेट पीठ नहिं, नहीं लाल ना सेत न स्याम ।
पंखन बिना उड़ै निसि बासर, सीत लगै नहिं घाम ॥२
बेद कहै सरगुन के आगे, निरगुन का बिसराम ।
सरगुन निरगुन तजहु सोहागिनि, जाइ पहुँच निज धाम ॥३
लाल गुलाल बाग हंसन मैं, पंछी करै अराम ।
दुख सुख वहाँ कहूँ नहिं ब्यापै, दरसन आठो जाम ॥४।
नूरै ओढ़न नूरै डासन, नूरै का सिरहान ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सतगुरु नूर तमाम ॥ ५ ॥

॥ शब्द २४ ॥

चलो जहँ बसत पुरुष निर्बाना ॥ टेक ॥
अवगति गति जहँ गति गम नाहीं, दुइ अंगुल परिमाना ।
रबि ससि दूनोँ पौन चलतुहैं, तेहि बिच धरु मन ध्याना ॥१
तीन सुन्न के पार बसतु है, चौथा तहँ अस्थाना ।
उपजा ज्ञान ध्यान दृढ़ जागा, मगन भया मस्ताना ॥२॥
पोहि के डोरी चढ़ौ गगन पर, सुरत धरो सत नामा ।
द्वादस चलै दसो पर ठहरै, ऐसा निरगुन नामा ॥ ३ ॥
अजर अमर जहँ जरा मरन नहिं, पहुंचै संत सुजाना ।
बहुतक चढ़ि चढ़ि के फिरि आये, बिरला जन ठहराना ॥४
सबदै निरखि परखि छबि झलकै, सुमिरन मूल ठिकाना ।
उलटि पवन षट चक्कर बेधै, नैनन पियत अघाना ॥५॥

---

(१) देर ।

सबदै सबद प्रगट भये बाहर, कहि गये बेद पुराना ।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सब्द में सुरत समाना ॥६॥

॥ शब्द २५ ॥

दूर गवन तेरो हंसा हो, घर अगम अपार ॥ टेक ॥
नहिं वहँ काया नहिं वहँ माया, नहिं वहँ त्रिगुन पसार।
चार बरन उहवाँ हैं नाहीं, ना है कुछ ब्योहार ॥ १ ॥
नौ छः चौदह बिद्या नाहीं, नहिं वहँ बेद बिचार ।
जप तप संजम तीरथ नाहीं, नाहीं नेम अचार ॥ २ ॥
पाँच तत्त नहिं उत्पति भइलैं, सेा परलय के पार ।
तीन देव ना तैंतिस कोटी, नाहिं दसेा अवतार ॥ ३ ॥
सेारह संख के आगे होई, समरथ कर दरबार ।
सेत सिंघासन आसन बैठे, जहाँ सबद झनकार ॥ ४ ॥
पुरुष रूप कहा बरनौं महिमा, तिन गति अपरम्पार ।
कोटि भानु की सेाभा जिन्ह के, इक इक रेाम उजार ॥५॥
छर अच्छर दूनौं से न्यारा, सेाई नाम हमार ।
सार सबद को लेइके आयेा, मिरतू लेाक मँझार ॥ ६ ॥
चार गुरू मिलि थापल हो, जग के हैं कड़िहार ।
उन कर बहियाँ पकरि रहो हो, हंसा उतरै पार ॥७॥
जम्बू दीप के तुम सब हंसा, गहि लो सबद हमार ।
दास कबीरा अब की दीहल, निर्गुन कै टकसार ॥ ८ ॥

॥ शब्द २६ ॥

चलु हंसा वा देस, जहाँ तेार पिया बसै ॥ टेक ॥
वहि देसवा में अर्द्धमुख कुइयाँ, साँकर वाकै मेाहड़[1] ।
सुरत सेाहागिनि है पनिहारिनि, भरै ठाढ़ बिन डोर ॥१॥

---

(१) जिसका मुँह तंग है ।

वहि देसवाँ बादर ना उमड़ै, रिमझिम बरसै मेह ।
चौबारे मैं बैठि रहो ना, जा भीजहु निर्देह ॥ २ ॥
वहि देसवाँ मैं नित्त पूर्निमा, कबहु न होइ अँधेर ।
एक सुरज कै कौन बतावे, कोटिन सुरज उँजेर¹ ॥ ३ ॥
लछमी वा घर झाड़ू देत है, सिव करते कोतवाली ।
ब्रम्हा वा के बने टहलुवा, बिस्नु करै चरवाही ॥ ४ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, ई पद है निर्बानी ।
जो ई पद कै अरथ लगावे, पहुँचै मूल ठिकानी ॥ ५ ॥

॥ शब्द २७ ॥

चरखा नहीं निगोड़ा चलता ॥ टेक ॥
पाँच तत्त का बना है चरखा, तीन गुनन मैं गलता ॥१॥
माल टूटि तीन भया टुकड़ा, टेकुवा होइ गया टेढ़ा ॥२॥
माँजत माँजत हार गया है, धागा नहीं निकलता ॥३॥
मित्र बढ़ैया दूर बसत है, का के घर दे आया ॥ ४ ॥
ठोकत ठोकत हार गया है, तौ भी नहीं सम्हलता ॥ ५ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जले बिना नहिं छुटता ॥६

॥ शब्द २८ ॥

जिन पिया प्रेम रस प्याला, सोई जन है मतवाला ॥१॥
मूल चक्र कै बंद लगावे, उलटी पवन चढ़ावे ।
जरा मरन भय ब्यापै नाहीं, सतगुरु सरनी आवै ॥ २ ॥
बिन धरनी हरि मन्दिर देखा, बिन सागर झर पानी ।
बिन दीपक मन्दिर उँजियारा, बोलै गुरुमुख बानी ॥३॥
इँगला पिँगला सुखमन नाड़ी उनमुन के घर मेला ।
अष्ट कँवल पर कँवल बिराजै, सो साहिब अलबेला ॥४॥

---

(१) प्रकाश ।

चाँद न सुरज दिवस नहिं रजनी, तहाँ सुरत लै लावै।
अमृत पिये मगन होय बैठै, अनहद नाद बजावै ॥ ५ ॥
चाँद सुरज एकै घरि राखै, भूला मन समझावै।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सहज सहज गुन गावै ॥६॥

प्रेम।

॥ शब्द १ ॥

आज मेरे सतगुरु आये।
रहस रहस मैं अँगना बुहारों, मोतियन चौक पुराये ॥१॥
चरन पखारि चरनामृत करिके, सब साधन बरताऊँ।
पाँच सखी मिलि मंगल गावैं, सबद सुरत लै लाऊँ ॥२॥
करूँ आरती प्रेम निछावर, पल पल बलि बलि जाऊँ।
कहै कबीर दया सतगुरु की, परम पुरुष बर पाऊँ ॥३॥

॥ शब्द २ ॥

आज सुबेलो[1] सुहानो, सतगुरु मेरे आये।
चंदन अगर बसाये, मोतियन चौक पुराये ॥ १ ॥
सेत सिंघासन बैठे सतगुरु, सुरत निरत करि देखा।
साध कृपा तें दरसन पाये, साधू संग बिसेखा ॥ २ ॥
घर आँगन मैं आनँद होवै, सुरत रही भरपूर।
झरि झरि पड़ै अमीरस दुर्लभ, है नेड़े नहिं दूर ॥ ३ ॥
द्वादस मद्ध देखि ले जोई, बिच है आपै आपा।
त्रिकुटी मद्ध तू सेज निरिखि ले, नहिं मंतर नहिं जापा ॥४॥
अगम अगाध गती जो लखिहै, सो साहिब को जीवा।
कहै कबीर धरमदास से, भेंटि ले अपनो पीवा ॥ ५ ॥

(१) अच्छी बेला या समय।

॥ शब्द ३ ॥

आज दिन के मैं जाऊँ बलिहारी ॥ टेक ।

सतगुरु साहिब आये मेरे पहुना ।
घर आँगन लगै सुहैाना ॥ १ ॥

साध संत लगे मंगल गावन ।
भये मगन लखि छबि मन भावन ॥ २ ॥

चरन पखारूँ बदन[1] निहारूँ ।
तन मन धन सब गुरु पर वारूँ ॥ ३ ॥

जा दिन आये साध धन सेाई ।
होत अनन्द परम सुख होई ।
सतगुरु मिलि मोरी दुर्मति खोई ॥ ४ ॥

सुरत लगी सतनाम की आसा ।
कहै कबीर दासन कर दासा ॥ ५ ॥

॥ शब्द ४ ॥

सतगुरु हैं रँगरेज, चुनर मेरी रँगि डारी ॥ टेक ॥

स्याही रंग छुड़ाइ के रे, दियेा मजीठा रंग ।
धेाये से छूटै नहीं रे, दिन दिन हेात सुरंग ॥ १ ॥

भाव के कुंड नेह के जल मैं, प्रेम रंग दइ बेार ।
चसकी चास लगाइ के रे, खूब रँगी झकझोर ॥ २ ॥

सतगुरु ने चुनरी रँगी रे, सतगुरु चतुर सुजान ।
सब कुछ उन पर वार दूँ रे, तन मन धन औ प्रान ॥३॥

कहै कबीर रँगरेज गुरु रे, मुझ पर हुए दयाल ।
सीतल चुनरी ओढ़ि के रे, भइ हैाँ मगन निहाल ॥ ४॥

---

(१) चिहरा ।

॥ शब्द ५ ॥

कब गुरु मिलिहौ सनेही आइ ॥ टेक ॥
लोभ मोह को जार[1] बनो है, ता मैं रह्यो अरुझाय ।
जाकी साची लगन लगी है, सो वा घर को जाइ ॥१॥
सुरत समानी सबद कुंड मैं, निरत रही लौ लाइ ।
पिया बिना यों प्यारी तलफै, तलफि तलफि जिय जाइ ॥२॥
चलौ सखी वा देसै चलिये, जहाँ पुरुष को ठाँइ ।
हंस हिरंबर[2] चँवर दुरत हैं, तनको तपन बुझाइ ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सबद सुनो चित लाइ ।
नाम पान[3] पाँजी जो पावै, सो वा लोकै जाई ॥ ४ ॥

॥ शब्द ६ ॥

प्रीत लगी तुम नाम की, पल बिसरै नाहीं ।
नजर करो अब मिहर की, मोहिं मिलो गुसाईं ॥ १ ॥
बिरह सतावै मोहिं को, जिव तड़पै मेरा ।
तुम देखन की चाव है, प्रभु मिलो सवेरा ॥ २ ॥
नैना तरसै दरस को, पल पलक न लागै ।
दर्दवंद दीदार का, निसि बासर जागै ॥ ३ ॥
जो अब के प्रीतम मिलैं, करूँ निमिष[4] न न्यारा ।
अब कबीर गुरु पाइया, मिला प्रान पियारा ॥ ४ ॥

॥ शब्द ७ ॥

जो तू पिय की लाड़ली, अपना करिले री ।
कलह कलपना मेट के, चरनन चित दे री ॥ १ ॥
पिय को मारग कठिन है, खाँड़े की धारा[5] ।
डिगमिगै तो गिरि पड़ै, नहिं उतरै पारा ॥ २ ॥

(१) जाल । (२) सुनहरे रंग के । (३) रास्ता । (४) छिन भर । (५) धार, चोखा रुख़ तलवार का ।

पिय के मारग सुगम है, तेरो चाल अनेड़ा ।
नाचि न जानै बावरी, कहै आँगन टेढ़ा ॥ ३ ॥
जेा तू नाचन नीकसी, ते घूँघट कैसा ।
घूँघट का पट खोलि दे, मत करै अँदेसा ॥ ४ ॥
चंचल मन इत उत फिरै, पतिबर्त जनावै ।
सेवा लागी आन की, पिय कैसे पावै ॥ ५ ॥
पिय खोजत ब्रम्हा थके, सुर नर मुनि देवा ।
कहै कबीर बिचारि के, कर सतगुरु सेवा ॥ ६ ॥

॥ शब्द ८ ॥

आज सुहाग की रात पियारी ।
क्या सेावै मिलने की बारी ॥ १ ॥
आये ढोल बजावत बाजन ।
बनरी[1] ढाँपि रही मुख लाजन।
खोल घुँघट मुख देखैगा साजन ॥ २ ॥
सिर सोहै सेहरा हाथ सोहै कँगना ।
झूमत आवै बन्ना[2] मेरे अँगना ॥ ३ ॥
कहत कबीर कर दरपन लीजै ।
अब मन मानै सोइ सोइ कीजै ॥ ४ ॥

॥ शब्द ९ ॥

बहुत दिनन मैं प्रीतम आये ।
भाग भले घर बैठे पाये ॥ १ ॥
मंगल चार महा मन राखेा ।
नाम रसायन रसना[3] चाखेा ॥ २ ॥

---

(१) दुलहिन । (२) दुलहा । (३) जीभ ।

मंदिर महा भयो उजियारा ।
लै सूती अपनो पिय प्यारा ॥ ३ ॥
मैं निरास जो नौनिधि पाई ।
कहा करूँ पिय तुमरी बड़ाई ॥ ४ ॥
कहै कबीर मैं कछु नहिं कीन्हा ।
सहज सुहाग पिया मोहिं दीन्हा ॥ ५ ॥

॥ शब्द १० ॥

हूँ वारी[1] मुख फेर[2] पियारे ।
करवट दे मोहिं काहे को मारे ॥ १ ॥
करवत[3] भला न करवट तोरी ।
लाग गले सुन बिनती मोरी ॥ २ ॥
हम तुम बीच भया नहिं कोई ।
तुमहि सो कंत नारि हम होई ॥ ३ ॥
कहत कबीर सुनो नर लोई ।
अब तुम्हरी परतीति न होई ॥ ४ ॥

॥ शब्द ११ ॥

सूतल रहलूँ मैं नींद भरि हो, गुरु दिहलैं जगाइ ॥टेक॥
चरन कँवल कै अंजन हो, नैना लेलूँ लगाइ
जा से निंदिया न आवै हो, नहिं तन अलसाइ ॥ १ ॥
गुरु के बचन निज सागर हो, चलु चली हो नहाई ।
जनम जनम के पपवा हो, छिन में डारब धुवाइ ।
वहि तन कै जग दीप कियो, सुत बतिया लगाइ ।
पाँच तत्त कै तेल चुआये, ब्रम्ह अगिन जगाइ ॥ ३ ॥

(१) बलिहारी । (२) मेरी तरफ़ मुँह कर । (३) छुरी ।

सुमति गहनवाँ पहिरलौं हो, कुमति दिहलैं उतार ।
निर्गुन मँगिया संवरलैं हो, निर्भय सेंदुर लाइ ॥ ४ ॥
प्रेम पियाला पियाइ के हो, गुरु दियो बौराइ ।
बिरह अगिन तन तलफै हो, जिय कछु न सुहाइ ॥ ५ ॥
ऊँच अटरिया चढ़ि बैठलुँ हो, जहँ काल न खाइ ।
कहै कबीर बिचारि के हो, जम देखि डेराय ॥ ६ ॥

॥ शब्द १२ ॥

तेरो को है रोकनहार, मगन से आव चली ॥ टेक ॥
लोक लाज कुल की मर्जादा, सिर डारि अली ।
पटक्यो भार मोह माया को, निरभय राह गही ॥ १ ॥
काम क्रोध हंकार कलपना, दुरमति दूर करी ।
मान अभिमान दोऊ धर पटक्यो, होइ निसंक रली ॥२॥
पाँच पचीस करे बस अपने, करि गुरु ज्ञान छड़ी ।
अगल बगल के मारि उड़ाये, सनमुख डगर धरी ॥ ३ ॥
दया धर्म हिरदे धरि राख्यो, पर उपकार बड़ी ।
दया सरूप सकल जीवन पर, ज्ञान गुमान भरी ॥ ४ ॥
छिमा सील संतोष धीर धरि, करि सिंगार खड़ी ।
भई हुलास मिली जब पिय को, जगत बिसारि चली ॥५॥
चुनरी सबद बिबेक पहिर के, घर की खबर परी ।
कपट किवरिया खोल अंतर की, सतगुरु मेहर करी ॥६॥
दीपक ज्ञान धरे कर अपने, पिय को मिलन चली ।
बिहसत बदन रु मगन छबीली, ज्यों फूली कँवल कली ॥७॥
देख पिया को रूप मगन भइ, आनँद प्रेम भरी ।
कहै कबीर मिली जब पिय से, पिय हिय लागि रही ॥८॥

॥ शब्द १३ ॥

सबद की चोट लगी है तन में ।
घर नहिं चैन चैन नहिं बन में ॥ १ ॥
ढूँढ़त फिरौं पीव नहिं पावौं ।
औषधि मूर खाइ गुजरावौं[1] ॥ २ ॥
तुम से बैद न हम से रोगी ।
बिन दीदार क्यौं जिये बियोगी ॥ ३ ॥
एकै रंग रँगी सब नारी ।
ना जानौं को पिय की प्यारी ॥ ४ ॥
कहै कबीर कोइ गुरुमुख पावै ।
बिन नैनन दीदार दिखावै ॥ ५ ॥

॥ शब्द १४ ॥

चली मैं खोज मैं पिय की, मिटी नहिं सोच यह जिय की ॥१
रहै नित पासही मेरे, न पाऊँ यार को हेरे ॥ २ ॥
बिकल चहुँ ओर को धाऊँ, तबहु नहिं कंत को पाऊँ ॥३॥
धरूँ केहि भाँति से धीरा, गयो गिरि हाथ से हीरा ॥४॥
कटी जब नैन की झाईं[2], लख्यो तब गगन मैं साईं ॥५॥
कबीरा सबद कहि भासा, नैन मैं यार को बासा ॥ ६ ॥

॥ शब्द १५ ॥

राखि लेहु हम तैं बिगरी ॥ टेक ॥

सील धरम जप भगति न कीन्ही, हौं अभिमान टेढ़ पगरी[3]१
अमर जानि संची यह काया, सो मिथ्या काँची गगरी ॥२॥
जिन निवाज[4] साज सब कीन्हे, तिनहिं बिसारि और लगरो३

(१) नाम के आधार से जिऊँ । (२) जाला । (३) पगड़ी । (४) दया करके ।

संधिक[1] साध कबहु नहिं भेटयौ, सरन परै जिनकी पग[2] री ४
कहै कबीर इक बिनती सुनिये, मत घालेा[3] जम की खव[4] री

॥ शब्द १६ ॥

दरस तुम्हारे दुर्लभ, मैं तेा हुइ दिवानी ॥ टेक ॥
ठाँव ठाँव पूजा करैं, मिलि सखी सयानी ।
पिय के मरम न जानहीं, सब भर्म भुलानी ॥ १ ॥
बैस[5] गई पिय ना मिले, जरि जात जवानी ।
आइ बुढ़ापा घेरि लियेा, अब का पछितानी ॥ २ ॥
पानन सी पियरी भई, दिन दिन पियरानी ।
आग लगै उहि जेाबना, सेावै सेज बिरानी ॥ ३ ॥
अजहूँ तेरेा ना गयेा, सुमिरेा सतनामा ।
कहै कबीर धर्मदास से गहु पद निर्बाना ॥ ४ ॥

॥ शब्द १७ ॥

दरमाँदा[6] ठाढ़ो तुम दरबार ॥ टेक ॥
तुम बिन सुरत करै को मेरी, दरसन दीजै खोल किवार ॥१
तुम सम धनी उदार न कोई, सर्वन सुनियत सुजस तुम्हार ॥२॥
माँगौं कैान रंक[7] सब देखौं, तुम ही मेरेा निस्तार[8] ॥३॥
कहत कबीर तुम समरथ दाता, पूरन पद को देत न बार[9] ॥४

॥ शब्द १८ ॥

सुनहु अहेा मेरी राँध[10] परोसिन, आज सुहागिन अनँद भरी ॥टेक
सबद बान सतगुरु ने मारयो, सेावत तैं धन चौंक परी ।
बहुत दिनन तैं गई मैं खेलन, बिन सतगुरु अब भटकि मरी १

---

(१) मालिक से मेला कराने वाला । (२) चरन । (३) डालेा । (४) खड्ड (५) उमर । (६) दीन । (७) दरिद्र । (८) उबार । (९) देर । (१०) एक दिल ।

या तन मैं बट मार बहुत हैं, छिन छिन रोकत घरी घरी।
जब प्रीतम कि धुनि सुनि पाई, छाड़ि सखिन भइ बिलग खड़ी ॥२
पाँच पचीस किये बस अपने, पिया मिलन की चाह धरी।
सबद बिबेक चुनरिया पहिरे, ज्ञान गली मैं भई खड़ी ॥३॥
दीपक ज्ञान लिये कर अपने, निरखि पुरुष भइ मोद[1] भरी।
मिटि गौ भर्म दूरि भयो धोखो, उलटि महल मैं खबर परी ॥४
देखि पिया को रूप मगन भइ, निरखि सेज पर धाय चढ़ी।
करत बिलास पिया अपने सँग, पौढ़ि सेज पर प्रेम भरी ॥५॥
सुख सागर से बिलसन लागी, बिछुरे पिय धन[2] मिलि जो गई।
कहै कबीर मिली जब पिय से, जनम जनम को अमर भई ॥६

॥ शब्द १९ ॥

अब तोहि जान न द्यौं पिउ प्यारे।
ज्यौं भावै त्यौं रहो हमारे ॥ १ ॥
बहुत दिनन के बिछुड़े पाये।
भाग भले घर बैठे आये ॥ २ ॥
चरनन लागि करौं सेवकाई।
प्रेम प्रीति राखौं अरुझाई ॥ ३ ॥
आज बसौ मम मंदिर चोखे।
कहै कबीर पड़ौ नहिं धोखे ॥ ४ ॥

॥ शब्द २० ॥

अबिनासी दुलहा कब मिलिहो, भक्तन के रछपाल[3] ॥टेक
जल उपजी जल ही से नेहा, रटत पियास पियास।
मैं बिरहिनि ठाढ़ी मग जोऊँ[4], प्रीतम तुम्हरी आस ॥१॥

(१) आनंद। (२) स्त्री। (३) रक्षा करने वाले। (४) राह देखूँ।

छोड़्यो गेह[1] नेह लगि तुम से, भई चरन लैलीन ।
तालाबेलि[2] होत घट भीतर, जैसे जल बिन मीन ॥२॥
दिवस न भूख रैन नहिँ निद्रा, घर अँगना न सुहाय ।
सेजरिया बैरिनि भइ हम को, जागत रैन बिहाय[3] ॥३॥
हम तो तुम्हरी दासी सजना, तुम हमरे भरतार ।
दीनदयाल दया करि आओ, समरथ सिरजनहार ॥ ४ ॥
कै हम प्रान तजतु हैँ प्यारे, कै अपनो करि लेव ।
दास कबीर बिरह अति बाढ़्यो, अब तो दरसन देव ॥५॥

॥ शब्द २१ ॥

हम तो एक ही करि जानो ॥ टेक ॥
दोय कहै तेहि को दुबिधा है, जिन सत नाम न जानो॥१॥
एकै पवन एक ही पानी, एकै जोति समानो ॥ २ ॥
इक मट्टी कै घड़ा गढ़ैला, एकै कोहँरा[4] सानो ॥ ३ ॥
माया देखि के जगत लुभानो, काहे रे नर गरबानो[5] ॥४॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, गुरु के हाथ काहे न बिकानो५

॥ शब्द २२ ॥

मैं देख्यो तोरी नगरी अजब जोगिया ॥ टेक ॥
जोगी कै मड़ैया अजब अनूप ।
उलटी नीम दई महबूब ॥१॥
जट बिन लट बिन अँग न भभूत ।
लखि न पड़ै जोगी ऐसो अवधूत ॥ २ ॥
जोगिया की नगरी बसौ मत कोय ।
जो रे बसै सो जोगिया होय ॥ ३ ॥

---

(१) घर । (२) बेकली । (३) बीतती है (४) कुम्हार । (५) घमंड करता है ।

कह कबीर जोगी बरनेा न जाय।
जहँ देखेा गुरुगम पतियाय ॥ ४ ॥

॥ शब्द २३ ॥

मोरी रँगी चुनरिया धेा धुबिया ॥ १ ॥
जनम जनम के दाग चुनर के, सतसँग जल से छुड़ा धुबिया॥२
सतगुरु ज्ञान मिले फल चारी, सबद के कलप चढ़ा धुबिया॥३
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, गुरु के चरन चित ला धुबिया॥४

॥ शब्द २४ ॥

चुनरिया पचरँग हमैं न सुहाय ॥ टेक ॥
पाँच रंग के हमरी चुनरिया,
नाम बिना रँग फीक दिखाय ॥ १ ॥
यह चुनरी मोरे मैके से आई,
अपने गुरु से ल्यौं बदलाय ॥ २ ॥
चुनरि पहिरि धन निकसी बजरिया,
काल बली लिहले पछुवाय ॥ ३ ॥
तोरी चुनर पर साहिब रीझे,
जम दहिजरवा फिर फिर जाय ॥४॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा,
को अब आवै को घार जाय ॥ ५ ॥

॥ शब्द २५ ॥

कैान रँगरेजवा रँगै मोरी चुनरी ॥ टेक ॥
पाँच तत्त कै बनी चुनरिया,
चुनरी पहिरि के लागै बड़ सुँदरी ॥ १ ॥

तेरि आवागवन को त्रास सबै मिटि जाती।
छबि देखत भइ है निहाल काल मुरझाती ॥ ३ ॥
सखि मानसरोवर चलो हंस जहँ पाँती।
कहै कबीर बिचारि सीप मिलि स्वाँती ॥ ४ ॥

॥ शब्द २८ ॥

तलफै बिन बालम मोरा जिया ॥ टेक ॥
दिन नहिं चैन रैन नहिं निंदिया।
तलफ तलफ के भोर किया ॥ १ ॥
तन मन मोर रहट अस डोलै।
सूनी सेज पर जनम छिया[1] ॥ २ ॥
नैन थकित भये पन्थ न सूझै।
साँईं बेदरदी सुधि न लिया ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो।
हरो पीर दुख जोर किया ॥ ४ ॥

॥ शब्द २९ ॥

खालिक खूबै खूब ही, मोहिं मिलन दुहेला[2]।
महरम कोई ना मिलै, बन फिरूँ अकेला ॥ १ ॥
बिरह दिवाना मैं फिरूँ, दिल मैं लौ लागी।
मरम न पाया दास ने, तन तपन न भागी ॥ २ ॥
मैं तरसत तोहि दरस को, तुम दरस न दीन्हा।
नैन चहैं दीदार को, भये बहुत अधीना ॥ ३ ॥
सुरत निरत करि निरखिया, तन मन भये धीरा।
नूर देखि दिलदार का, गुन गावै कबीरा ॥ ४ ॥

---

(१) बरबाद हुआ। (२) कठिन।

॥ शब्द ३० ॥

प्रेम सखी तुम करो बिचार ।
बहुरि न आना यहि संसार ॥ १ ॥
जो तोहि प्रेम खिलनवा चाव ।
सीस उतारि महल मैं आव ॥ २ ॥
प्रेम खिलनवा यही सुभाव ।
तू चलि आव कि मोहिं बुलाय ॥ ३ ॥
प्रेम खिलनवा यही बिसेख[1] ।
मैं तोहि देखूँ तू मोहिं देख ॥ ४ ॥
खेलत प्रेम बहुत पचि हारी ।
जो खेलिहै सो जग से न्यारी ॥ ५ ॥
दीपक जरै बुझै चहे बाति ।
उतरन न दे प्रेम रस माति ॥ ६ ॥
कहत कबीरा प्रेम समान[2] ।
प्रेम समान[3] और नहिं आन ॥ ७ ॥

॥ शब्द ३१ ॥

साचा साहिब एक तू, बंदा आसिक तेरा ॥ टेक ॥
निसिदिन जप तुझ नाम का, पल बिसरै नाहीं ।
हर दम राख हजूर मैं, तू साचा साईं ॥ १ ॥
गफलत मेरी मेटि के, मोहिं कर हुसियारा ।
भगति भाव बिस्वास मैं, देखौं दरस तुम्हारा ॥ २ ॥
सिफत तुम्हारी क्या करौं, तुम गहिर गँभीरा ।
सूरत मैं मूरत बसै, सोइ निरख कबीरा ॥ ३ ॥

(१) बड़ाई । (२) समाया । (३) बराबर ।

॥ शब्द ३२ ॥

ननदी जाव रे महलिया, आपन बिरना[1] जागाव ॥टेक॥
भौजी सोवै जगाये न जागै, लै न सकै कछु दाव।
काया गढ़ मैं निसि अँधियरिया, कौन करै वा को भाव ॥१॥
मन कै अगिन दया कै दीपक, बाती प्रेम जगाव।
तत्त कै तेल चुवै दीपक मैं, मदन[2] मसाल जराव ॥ २ ॥
भरम कै ताला लगे मन्दिर मैं, ज्ञान की कुंजी लगाव।
कपट किवरिया खोलि के रे, यहि बिधि पिय को जगाव ॥३
ब्रम्हंड पार वह पति सुंदर है, अब से भूलि जिन जाव।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, फिरि न लगै अस दाव ॥४॥

॥ शब्द ३३ ॥

घूँघट का पट खोल रे, तो को पीव मिलैंगे ॥टेक॥
घट घट मैं वहि साईं रमता।
कटुक[3] बचन मत बोल रे, (तो को पीव) ॥१॥
धन जोबन का गर्ब न कीजै।
झूठा पँचरँग चोल[4] रे, (तो को पीव) ॥२॥
सुन्न महल मैं दियना बारि ले।
आसा से मत डोल रे, (तो को पीव) ॥३॥
जोग जुगत से रंगमहल मैं।
पिय पाये अनमोल रे, (तो को पीव) ॥४॥
कहै कबीर अनंद भयो है।
बाजत अनहद ढोल रे, (तो को पीव) ॥५॥

॥शब्द ३४॥

सैयाँ बुलावे मैं जैहौं ससुरे।
जल्दी से महरा डोलिया कस रे ॥ १ ॥

(१) भाई। (२) काम। (३) कड़ुवा। (४) पाँच तत्वों का शरीर।

नैहर के सब लेाग छुटत रे।
कहा करूँ अब कछु नहिं बस रे ॥२॥
बीरन[1] आवेा गरे तेारे लागेाँ।
फेर मिलब ह्वै न जानेाँ कस रे॥ ३ ॥
चालनहार भई मैं अचानक।
रहैाँ बाबुल[2] तेारी नगरी सुबस रे॥ ४ ॥
सात सहेली ता पै अकेली।
संग नहीं कोउ एक न दस रे॥ ५ ॥
गवना चाला तुराव[3] लगेा है।
जेा कोउ रोवै वा को न हँस रे॥ ६ ॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा।
सैयाँ के महल मैं बसहु सुजस रे॥ ७ ॥

॥ शब्द ३५ ॥

गुरु दियना बारु रे, यह अंध कूप संसार ॥ टेक ॥
माया के रँग रची सब दुनियाँ, नहिं सूझ परत करतार ॥१॥
पुरुष पुरान बसै घट भीतर, तिनुका ओट पहार ॥२॥
मृग के नाभि बसत कस्तूरी, सूँघत भ्रमत उजार[4] ॥३॥
कहै कबीर सुनेा भाई साधेा, छूटि जात भ्रम जार ॥४॥

॥ शब्द ३६ ॥

पायेा सतनाम गरे कै हरवा ॥ टेक ॥
साँकर खटोलना रहनि हमारी, दुबरे दुबरे पाँच कहरवा ॥१
ताला कुंजी हमैं गुरु दीन्हो, जब चाहैाँ तब खेालैाँ किवरवा२

---

(१) भाई। (२) बाप। (३) पंजाबी बेाली में "तुरेा" का अर्थ "चलेा" है।
(४) जंगल मैं दौड़ता है।

प्रेम प्रीति कै चुनरी हमरी, जब चाहैँ तब नाचौँ सहरवा ३
कहै कबीर सुनो भाई साधेा, बहुरि न ऐबै एहि नगरवा ॥४॥

॥ शब्द ३७ ॥

भजन मैं होत अनंद अनंद ।
बरसत बिसद[1] अमी के बादर, भीँजत है कोइ संत ॥१॥
अगर बास जहँ तत की नदिया, मानेा धारा गंग ।
करि असनान मगन होइ बैठो, चढ़त सबद कै रंग ॥२॥
रोम रोम जा के अमृत भीना, पारस परसत अंग ।
सबद गह्यो जिव संसय नाहीँ, साहिब भये तेरे संग ॥३॥
सोई सार रच्यो मेरे साहिब, जहँ नहिँ माया अहं ।
कहै कबीर सुनो भाई साधेा, जपेा सोहं सोहं ॥ ४ ॥

॥ शब्द ३८ ॥

नाम अमल उतरै ना भाई ॥ टेक ॥
और अमल छिन छिन चढ़ि उतरै,
नाम अमल दिन बढ़ै सवाई ॥ १ ॥
देखत चढ़ै सुनत हिये लागै,
सुरत किये तन देत घुमाई ॥ २ ॥
पियत पियाला भये मतवाला,
पायेा नाम मिटी दुचिताई ॥ ३ ॥
जेा जन नाम अमल रस चाखा,
तर गइ गनिका सदन कसाई ॥ ४ ॥
कहै कबीर गूँगे गुड़ खाया,
बिन रसना[2] क्या करै बड़ाई ॥ ५ ॥

---

(१) निर्मल । (२) ज़बान ।

होली

॥ शब्द १ ॥

मैं तो वा दिन फाग मचैहौं, जा दिन पिय मोरे द्वारे ऐहैं ॥टेक
रंग वही रँगरेजवा वाही, सुरँग चुनरिया रगैहौं ॥ १ ॥
जोगिनि होइ के बन बन ढूँढ़ौं, वाही नगर मैं रहिहौं ॥२॥
बालपने गल सेल्ही बनैहौं, अंग भभूत लगैहौं ॥ ३ ॥
कहै कबीर पिय द्वारे ऐहैं, केसर माथ रँगैहौं ॥ ४ ॥

॥ शब्द २ ॥

ये अँखियाँ अलसानी हो, पिय सेज चलो ॥ टेक ॥
खंभ पकरि पतंग अस डोलै, बोलै मधुरी बानी ॥ १ ॥
फूलन सेज बिछाइ जो राख्यौ, पिया बिना कुम्हिलानी ॥२
धीरे पाँव धरौ पलँगा पर, जागत ननद जिठानी ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाइ साधो, लोक लाज बिलछानी[1] ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

होरी खेलत फाग बसंत, सतसँग होइ रहु जोधा ॥
तन मन भेंटि मिलौ जिव साचे, अंतर बिछोह न राखौ।
मगन होइ सेवा मैं सन्मुख, मधुर बचन सत भाखौ ॥१॥
होइ दयाल संत घर आवैं, चरनामृत करि पावौ।
महा प्रसाद सीत मुख लेवौ, या बिधि जनम सुधारौ ॥२॥
सील सँतोष सदा सम द्रिष्टी, रहनि गहनि मैं पूरा।
जा के दरस परस भय भाजै, होइ कलेस सब दूरा ॥३॥
निसि बासर चरचा चित चंदन, आन कथा न सुहावै।
सीतल सबद लिये पिचुकारी, भरम गुलाल उड़ावै ॥४॥

---

(१) छोड़ी।

सब्द सरूप अखंडित अविचल, निर्भय बेपरवाई ।
कहैं कबीर ताहि पग परसैा, घट घट सब सुखदाई ॥५॥

॥ शब्द ४ ॥

उड़िजा रे कुमतिया काग उड़िजा रे ॥ टेक ॥
तुम्हरेा बचन मेाहिं नीक न लागै । स्त्रवन सुनत दुख जागै१
केाइल बेाल सुहावन लागै । सब सुनि सुनि अनुरागै ॥२॥
हमरे सैयाँ परदेस बसतु हैं । मेार चित चरनन लागै ॥३॥
कहैं कबीर सुनेा भाई साधेा । गुरू मिलैं बड़ भागै ॥४।

॥ शब्द ५ ॥

आई गवनवाँ की सारी, उमिरि अबहीं मेारी बारी॥टेक
साज समाज पिया लै आये, और कहरिया चारी ।
बम्हना बेदरदी अचरा पकरि के, जेारत गँठिया हमारी ।
सखी सब पारत गारी ॥ १ ॥
बिधि[1] गति बाम कछु समझ परत ना, बैरि भई महतारी।
रेाइ रेाइ अँखियाँ मेार पेाँछत, घरवाँ से देत निकारी ।
भई सब को हम भारी ॥ २ ॥
गवन कराइ पिया लै चाले, इत उत बाट निहारी ।
छूटत गाँव नगर से नाता, छूटे महल अटारी
करम गति टरै न टारी ॥ ३ ॥
नदिया किनारे बलम मेार रसिया, दीन्ह घुँघट पट टारी।
थरथराय तन काँपन लागे, काहू न देखि हमारी ।
पिया लै आये गेाहारीं ॥ ४ ॥

(१) ब्रह्मा ।

कहै कबीर सुनो भाई साधो, यह पद लेहु बिचारी।
अब के गौना बहुरि नहिं औना, करिले भेंट अँकवारी।
एक बेर मिलि ले प्यारी ॥ ५ ॥

॥ शब्द ६ ॥

खेलै फाग सबै नर नारी, हाथ लकुट[1] मुख में गारी ॥टेक॥
घर से निकसीं बनी[2] सुन्दरी, भाँति भाँति पहिरे सारी।
अबिर गुलाल लिये भर झोरी, मिलन चलीं पिय की प्यारी॥१
अपने अपने झुंडन मिल करि, गावत बिरध तरुन बारी[3]।
पहुँचीं जाइ जहँ पिय मन्दिर है, बर बैठे मूरति धारी॥२॥
को चितवै को बोलै का सेाँ, निरजिव रूप कहूँ का री।
निहुरि निहुरि सब पैयाँ परतु हैं, यह देखो अचरज भारी॥३
सबै सखी मिलि मुरुक[4] चली हैं कोइ न गहै सँग पिय प्यारी।
सुर नर मुनि सब ही अस भूले, परम पुरुष की गतिन्यारी॥४
ये सब भरम छोड़ि दे बौरी, क्योँ अब जनम जुआ हारी।
कहै कबीर आपन पति चीन्हेा, सुख सागर चेतन सारी[5] ॥५

॥ शब्द ७ ॥

बावरो सखी ज्ञान है मेरा ॥ टेक ॥
मातु पिता मोहिं नितहि सिखावैं, बरजैं बेगै बेरा।
जौन कौल करि आयेा पिय से, सेा गुन एक न हेरा,
कहैं औगुन बहुतेरा ॥ १ ॥
आय गयेा अनुहार[6] रे सजनी, कियेा दरवजवैं डेरा।
जल्दी डोलिया फँदाय माँगे बलमू, लावै न तनिकौ देरा,
देखैं सब लेाग घनेरा ॥ २ ॥

---

(१) छड़ी। (२) बनी ठनी। (३) बूढ़ी, जवान और लड़की। (४) मुड़।
(५) पूरा। (६) बुलानेवाला।

रोय रोय सब पूछन लागीं, कब करिहौ तुम फेरा।
सात समुद्र पार तोरा सासुर, लौटब कठिन करेरा,
जहाँ कहुँ नाव न बेड़ा ॥ ३ ॥
कहै कबीर जब पिय से मिलौंगी, जिया न्यौछावर मेरा।
आवागवन न है या नगरी, यह लेखा सब केरा,
झूठ दुनिया का बसेरा ॥ ४ ॥

॥ शब्द ८ ॥

कैसे खेलौं पिया सँग होरी, दुबिधा रार मचाय रही रे॥टेक
पाँच पचीसो फाग रच्यो है, ममता रंग बनाय रही रे।
नाचत काल करम के आगे, संसा भाव बताय रही रे॥१॥
करिके सिंगार कुमति बनि बैठो, भरम के घुँघरू बजाय रही रे।
तीनौं ताल मृदंग बजावैं, मैं मैं रागिनि छाय रही रे ॥२॥
कपट कटोरा मद बिष भरि भरि, तृस्ना मन को छकाय रही रे।
याहि जीव को बस करि अपने, हंस को काग बनाय रही रे३
जानि बूझि के सुनो भाई साधो, संत जनन ने पीठ दई रे।
दास कबीर कहै कर जोरी, हमरी तो ऐसिहो बीति गई रे॥४

॥ शब्द ९ ॥

नित मंगल होरी खेलो, नित बसंत नित फाग ॥टेक॥
दया धर्म की केसर घोरो, प्रेम प्रीति पिचुकार।
भाव भगति से भरि सतगुरु तन, उमँग उमँग रँग डार॥१॥
छिमा अबीर चरच[1] चित चंदन, सुमिरन ध्यान धमार।
ज्ञान गुलाल अगर कस्तूरी, सुफल जनम नर नार ॥२॥

---
(१) छिड़क कर।

चरनामृत परसाद चरन रज, अपने सीस चढ़ाव ।
लोक लाज कुल कान छाड़ि के, निरभय निसान बजाव ॥३
कथा कीरतन मँगल महोछव, कर साधन की भीर ।
कभी न काज बिगरिहै तेरो, रुत सत कहत कबीर ॥४॥

॥ शब्द १० ॥

मन तोहिँ नाच नचावै माया ॥ टेक ॥
आसा डोरि लगाइ गले बिच, नट जिमि कपिहिँ[1] नचाया ।
नावत सीस फिरै सबही को, नाम सुरत बिसराया ॥१॥
काम हेतु तुम निसि दिन नाचे, का तुम भरम भुलाया ।
नाम हेतु तुम कबहूँ न नाचे, जो सिरजल[2] तोरी काया ॥२॥
ध्रु प्रह्लाद अचल भये जा से, राज बिभीखन पाया ।
अजहूँ चेत हेत कर पिउ से, हे रे निलज बेहाया ॥ ३ ॥
सुख सम्पति सब साज बडाई, लिखि तेरे साथ पठाया॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, गनिका बिमान चढ़ाया॥४

॥ शब्द ११ ॥

पिय बिन होरी को खेलै, बावरी भइ डोलै ॥ टेक ॥
बाबा हमारे ब्याह रच्यो है, बर बालक हूँ स्यानी ।
सैयाँ हामारे झूलैँ पलना, हमहिँ झुलावनहारी ॥ १ ॥
नौवा भूले बरिया भूले, भूले पंडित ज्ञानी ।
मातु पिता दोउ अपनो गरज के, हमरो दरद न जानी॥२
अनब्याही मन हौस[3] करतु हैँ, ब्याही तो पछतानी ।
गौनो से मौने होइ बैठी, समुझ समुझ मुसकानी ॥३॥
वै मुसकानी वै हुलसानी, बिचलत ना दोउ नैना ।
दास कबीर कहै सोइ लखि गइ, सखी सहेलि की सैना॥४

(१) बंदर को । (२) पैदा किया । (३) चाव ।

॥ शब्द १२ ॥

गगन मँडल अरुझाई, नित फाग मची है ॥ टेक ॥
ज्ञान गुलाल अबीर अरगजा, सखियाँ लै लै धाईं ।
उमँगि उमँगि रँग डारि पिया पर, फगुआ देहु भलाई ॥ १ ॥
गगन मँडल बिच होरी मची है, कोइ गुरु गम तें लखि पाई ।
सबद डोर जहँ अगर ढरतु है, सोभा बरनि न जाई ॥ २ ॥
फगुवा नाम दियो मोहिं सतगुरु, तन की तपन बुझाई ।
कहैं कबीर मगन भइ बिरहिनि, आवागन नसाई ॥ ३ ॥

॥ शब्द १३ ॥

बिरहिनि झकोरा मारि, को बूझै गति न्यारि ॥ टेक ॥
चोवा चन्दन अबिर अरगजा, करनी कै केसर घोरी ।
प्रेम प्रीति कै भरि पिचुकारी, रोम रोम रँगी सारी ॥ १ ॥
इँगला पिँगला रास रचो है, सुखमन बाट बहोरी ।
खेलत हैं कोइ संत बिरहिया, जोग जुगति लगी तारी ॥ २ ॥
बाजत ताल मृदंग झाँझ डफ, तुरही तान नफोरी[1] ।
सुरत निरत जहँ नाचन निकसे, बाढ़त रंग अपारी ॥ ३ ॥
फागुन के दिन आनि लगे री, अब कैसे काह करो री ।
दास कबीर आतम परमातम, खेलत बहियाँ मिरोरी ॥ ४ ॥

॥ शब्द १४ ॥

का सँग होरी खेलौं हो, बालम पर देसवा ॥ टेक ॥
आई है अब रितु बसंत की, फूलन लागे टेसुवा ।
बस्त्र रँगीले पहिरन लागे, बिरहिनि ढारत अँसुवा ॥ १ ॥
भरि गाये ताल तलैया सागर, बोलन लागे मेघवा[2] ।
उमड़ी नदी नाव कहँ पाऔं, केहि बिधि लिखौं सँदेवा ॥ २ ॥

---

(१) एक बाजा शहनाई का सा जो मूँह से बजाया जाता है । (२) मेंडक ।

जो जो गये बहुरि नहिं आये, कैसन है वह देसवा ।
आवत जावत लखै न कोई, येही मोहिं अँदेसवा ॥ ३ ॥
बालापन जोबन दोउ बीते, पाकन लागे केसवा ।
कहै कबीर निज नाम सम्हारी, लै सतगुरु उपदेसवा ॥ ४ ॥

॥ शब्द १५ ॥

कोई मो पै रंग न डारो, मैं तो भइ हूँ बौरी ॥टेक ॥
इक तो बौरी दूजे बिरह की मारो, तीजे नेह लगो री ॥ १ ॥
अपने पिया सँग होरी खेलौं, येही फाग रचो री ॥ २ ॥
पाँच सुहागिनि होरी खेलैं, कुमति सखी से न्यारी ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, आवागवन निवारी ॥ ४ ॥

॥ शब्द १६ ॥

ऐसी खेल ले होरी जोगिया, जा मैं आवागवन तजि डारी ॥
ज्ञान ध्यान कै अबिर गुलाल लै, सुरति किये पिचुकारी ।
भक्ति भभूत लै अँग पर डारौ, मृग मुद्रा नृतकारी ॥ १ ॥
सील सँतोष कै पहिरि चोलना, छिमा टोप सिर धारी ।
बिरह बैराग कै कानन मुद्रा, अनहद लाओ तारी ॥ २ ॥
प्रीत प्रतीति नारि सँग लैलै, केसर रंग बना री ।
ब्रम्ह नगर मैं होरी खेलौ, अलख रंग भरि झारी ॥ ३ ॥
काम क्रोध अरु मोह लोभ कै, कीच दूर तजि डारी ।
जनम मरन की दुबिधा मेटौ, आसा तृस्ना मारी ॥ ४ ॥
निर्गुन सर्गुन एकहि जानौ, भरम गुफा मत जा री ।
आनँद अनुभव उर मैं धारो, अनहद मृदँग बजा री ॥ ५ ॥
जल थल जीव औ जन्तु चराचर, एकहि रूप निहारी ।
दास कबीर से होरी मचाओ, खेलो जग मैं धमारी ॥ ६ ॥

॥ शब्द १७ ॥

खेलो नित मंगल होरी, नित बसंत नित मंगल होरी ॥टेक
दया धरम की केसर घोरी, प्रेम प्रीति पिचुकारी ।
भाव भक्ति छिड़कै सतगुरु पै, सुफल जनम नर नारी ॥१॥
प्रीति प्रतीति फूल चित चंदन, सुमिरन ध्यान तुम्हारी ।
ज्ञान गुलाल अगर कस्तूरी, उमँग उमँग रँग डारी ॥२॥
चरनामृत परसाद चरन रज, अपने सीस चढ़ाई ।
लोक लाज कुल करम मेटि के, अभय निसान घुमाई ॥३॥
कथा कीरतन नाम गुन गावै, करि साधन की भीर ।
कौन काज बिगरयो है तेरो, यों कथि कहत कबीर ॥४॥

॥ शब्द १८ ॥

कोइ है रे हमारे गाँवको, जा से परचा पूछौं ठाँव को ॥टेक
बिन बादर बरखै अखँड धार, बिन बिजुरी चमकै अति अपार॥१
ससि भानु बिना जहँ है प्रकास, गुरु सब्द तहँ कियो निवास२
बृच्छ एक तहँ अति अनूप, साखा पत्र न छाँह धूप ॥३॥
बिन फूलन भँवरा करि गुंजार, फल लागे तहँ निराधार॥४
ऊँच नीच नहिं जाति पाँति, त्रिगुन न ब्यापै सदा सांति॥५
हर्ष सोग नहिं राग दोष, जरा मरन नहिं बंध मोष ॥६॥
अखँडपुरी इक नग्र नाम, जहँ बसैं साध जन सहज धाम७
मरै न जीवै आवै न जाय, जन कबीर गुरु मिलै धाय ॥८॥

॥ शब्द १९ ॥

मानुष तन पायो बड़े भाग, अब बिचारि के खेलो फाग ॥टेक
बिन जिभ्या गावै गुन रसाल, बिन चरनन चालै अधर चाल१
बिन कर बाजा बजै बैन, निरखि देखि जहँ बिना नैन ॥२॥

बिन ही मारे मृतक होइ, बिन जारे ह्वै खाक सोई ॥३॥
बिन माँगे बिन जाँचे देइ, सो सालिम[1] बाजी जीत लेइ॥४
बिन दीपक बरै अखंड जोति, पाप पुन्न नहिं लागे छोति[2]॥५
चन्द सूर नहिं आदि अंत, तहँ कबीर खेलै बसंत ॥६॥

॥ शब्द २० ॥

खेलैं साध सदा होरी, तहँ दुन्द उपाधि नहीं खोरी[3] ॥टेक॥
तालमूल सुर सदा बाट धरि, पछिम दिसा चढ़ि गहि डोरी।
खोलि कपाट[4] सहज घर पाया, सुन्दर रूप सुरत गोरी ॥१॥
निर्तत[5] सखी चतुर सब गावैं, बाजत तुरहो दै दै तारी ।
छिरकत चीर रंग चित चंचल, प्रेम केसर भरि पिचुकारी ॥२
जहँ राजत राम आप मन मूरति, अति रसाल[6] छत्र धारी ।
सुर नर मुनि तहँ होत कुलाहल, ज्ञान गुलाल उड़त भारी ॥३
कोइ निरगुन कोइ सरगुन राचा[7], आप बिसारि चले सबही
कहै कबीर चेतु नर प्रानी, सबद सरूप मिल्यो अबही ॥४॥

॥ शब्द २१ ॥

मन मिलि सतगुरु खेलो होरी ॥ टेक ॥

संसय सकल जात छिन माहीं, आवागवन कै फंदा तोरी १
चित चंचल इसथिर करि राखो, सूरत निरत एक ठौरो ॥२॥
बाजत ताल मृदंग झाँझ डफ, अनहद धुनि कै घनघोरी ॥३
गावत राग सबै अनुरागी, सार सबद अंतर मोड़ी ॥ ४ ॥
ज्ञान ध्यान की करि पिचुकारी, केसर गुरु किरपा घोरी ॥५
अगर बास महके चहुँ ओरी, सेत अबीर लै भरि झोरी ॥६॥
अजर अमर फगुवा नित पावै, कहै कबीर गये जम जोरी[8]७

(१) पूरन। (२) छूत। (३) ईर्षा। (४) किवाड़। (५) नाचती है। (६) भारी। (७) भीना। (८) बल, जुल्म।

॥ शब्द २२ ॥

सखीरी ऐसी होली खेल, जा मेँ हुरमत लाज रहै री ॥टेक॥
सील सिँगार करौ मेारी सजनी, धीरज माँग भरेा री ।
ज्ञान गुलाल उड़ाओ तन से, समता फेँट कसेा री ॥ १ ॥
मची धमार नगर तेरे मेँ, अनहद बीन बजेा री ।
गुरु से फगुवा माँग सखी री, हिरदय सांति धरेा री ॥२॥
खेती गऊ बनिज औ बछरा, चेला सिष्य करेारी ।
नाव भरी है पार होन को, कलेादह मेँ परेा री ॥ ३ ॥
संसकिरत भाषा पढ़ि लीन्हा, ज्ञानी लोग कहो री ।
आस तृस्ना मेँ बहि गयेा सजनो, जम के डंड सहेा री ॥४॥
मान मनी की मेटुकी सिर पर, नाहक बोझ मरेा री ।
मेटुकी पटकि मिलेा सतगुरु से, दास कबीर कहो री ॥ ५ ॥

॥ शब्द २३ ॥

खेलि ले दिन चार पियारी, ये होरी रस खूब मचा री ॥
ज्ञान की ढेाल बिबेक मजीरा, राग उठै झनकारी ।
जंत्री संत भली बिधि जानै, बाजत अनहद तारी,
न जानै कारन अनाड़ी[1] ॥ १ ॥
कर्म नाम की जेवरी[2] तोड़ी, धर्म गुलाल उडा री ।
लेाभ मेाह के कंगन तोड़े, भर्म भाँडा फेाड़ा री,
कपट जड़ मूल उखाड़ी ॥ २ ॥
अर्ध उर्ध बिच फाग रचो है, सुखमन सुरत सम्हारी ।
पिया प्यारी खेलैँ अपने पिया संग, छिरकैँ रंग अपारी,
दृगन की चितवन न्यारी ॥ ३ ॥

---

(१) मूर्ख । (२) रस्सी ।

होरी आवै फिरि फिरि जावै, यह तन बहुरि न पावै।
पूर्न प्रताप दया सतगुरु की, आवागवन नसावै,
बात यह कठिन करारी ॥ ४ ॥
सबै संग मिलि होरी खेलैं, गगन मैं फाग रचा री।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, बेद न पावै पारी।
सेस की रसना[1] हारी ॥ ५ ॥

॥ शब्द २४ ॥

जहँ बारह मास बसंत होय, परमारथ बूझै साध कोय ॥टेक॥
बिन फूलन फूल्यो अकास, ब्रम्हादिक सिव लियो निवास॥१॥
सनकादिक रहैं भँवर होई, लख चौरासी जीव सोइ ॥२॥
सातो सागर पिये हैं घेार, आन जुरे तैंतिस करोर ॥ ३ ॥
अमर लेाक फल लियो है जाय, कहैं कबीर जाने सेा खाय ॥४॥

॥ शब्द २५ ॥

सत साहिब खेलैं ऋतु बसंत। कोटि दास सुर मुनि अनंत। टेक
हँसैं हंस जगमगैं दंत। सेत पुहुप बरखैं अनंत ॥ १ ॥
अग्र सबद की बास माहिं। निरखि हंस सबदै समाहिं ॥२॥
नौ खेलैं तैंतीस तीन। लेाक बेद बिष संग लीन ॥ ३ ॥
खेलैं प्रकृति पचीस संग। न्यारा न्यारा धरैं रंग ॥ ४ ॥
सब नर खेलैं गुनन माहिं। अधर बस्तु कोउ लखै नाहिं ॥५
जुगल जेारि दोउ रहै साध। जुग जुग लिखजेा दोन्ह हाथ॥६
बाकी निकसै पकरि लेइ। बहुरि बहुरि जम त्रास देइ ॥७॥
कहै कबीर नर अजहुँ चेत। छाड़ खेल धर सबद हेत ॥८॥

---

(१) जीभ।

॥ शब्द २६ ॥

सखि आज हमारे गृह बसंत ।
सुख उपज्यो अब मिले कंत ॥ टेक ॥

पिया मिले मन भयो अनंद, दूरि गये सब दोष दुंद ।
अब नहिं ब्यापे संस[1] सोग, पल पल दरसन सरस भोग ॥१॥
जहँ बिन कर बाजे बजैं बैन, निरखि देख तहँ बिना नैन ।
धुनि सुन थाक्यो चपल चित्त, पल न बिसारौं देखौं नित ॥२॥
जहँ दीपक जेहि[2] बरै आगि, सिव सनकादिक रहैं लागि ।
कहै कबीर जहँ गुरु प्रताप, तहँ तो नाहीं पुन्न पाप ॥३॥

॥ शब्द २७ ॥

तुम घट बसंत खेलो सुजान । सत्त सबद मैं धरो ध्यान ॥ टेक ॥
एक ब्रम्ह फल लगे दोय । सुबुधि कुबुधि लखि लेहु सोय ॥ १ ॥
बिष फल खावै सब संसार । अमृत फल साधु करै अहार ॥२॥
पाँच पचीस जहँ फूले फूल । भर्म भँवर डारि रहे भूल ॥ ३ ॥
काम क्रोध दोउ लागे पात । नर पसु खाहिं कोइ ना अघात ॥४॥
जहँ नौ द्वारे औ दस जुवार[3]। तहँ सींचनहारा है मुरार ॥५॥
मेरे मुक्ति बाग मैं सुख निधान[4]। देखै सो पावै अयन[5] जान ६
सत चरन जो रहै लाग । वह देखै अपनो मुक्ति बाग ॥७॥
कहै कबीर सुख भयो भोग । एक नाम बिन सकल रोग ॥ ८ ॥

॥ शब्द २८ ॥

चाचरी खेलो हो, समझि मन चाचरि खेलो ॥ टेक ॥
चाचरि खेलो संत मिलि, चित चरन लगाई ।
सतसंगत सत भाव करि, सुख मंगल गाई ॥ १ ॥

---

(१) संसय । (२) जैसे (३) पैल । (४) भंडार (५) घर ।

यह जग जम की खान है, या को न पतीजै[1] ।
सतगुरु सब्द बिचारि ले, तो जुग जुग जीजै[2] ॥ २ ॥
जनम जनम भरमत रह्यो, जिव नेक न बूझेव ।
चौरासी के खेल मैं, निज पंथ न सूझेव ॥ ३ ॥
एक कनक और कामिनी, इन सँग मन बंधा ।
अंत नरक ले जातु हैं, चीन्है नहिं अंधा ॥ ४ ॥
तीन लोक चाचरि रची, इन तीनौं देवा ।
सुर नर मुनि और देवता, करैं इन की सेवा ॥ ५ ॥
चौथा पद नहिं जानहीं, भूले भ्रम माया ।
सेवक की सेवा करैं, साहिब बिसराया ॥ ६ ॥
यह औसर अब जातु है, चेतो नर प्रानी ।
आदि नाम चित दृढ़ गहो, छूटै जम खानी ॥ ७ ॥
खेलो सुरत सम्हारि के, सुकिरत उर राखो ।
प्रेम मगन बहु प्रीति से, अमृत रस चाखो ॥ ८ ॥
नाद मृदंग सम्हारि, तार दोउ संग मिलावो ।
आदी मूल बिचारि के, निज धुन उपजावो ॥ ९ ॥
निसि बासर खेलो सदा, जा तें लौ लगै ।
पिव सेती परिचय करो, सकलै भ्रम भागै ॥ १० ॥
सील सँतोष को अरगजा, सब अंग लगावो ।
काम क्रोध मद लोभ, अबीर गुलाल उड़ावो ॥ ११ ॥
नचै नवेली नारि, सबै मिलि के इक ठौरा ।
चाचरि खेलो प्रीति से, छूटै सब औरा ॥ १२ ॥

---

(१) भरोसा करो । (२) जीवो ।

पिचुकारी भरि अगर बास, खेलेा पिय संगा ।
महकै बास सुबास, खेल लागे अति रंगा ॥ १३ ॥
छूटै बिषय बिकार, सबै भौसागर केरा ।
सुख सागर मैं घर करै, फिर होइ न फेरा ॥ १४ ॥
खेल संत सुजान, सेाई या गति को जानैं ।
अनजाने बादें सबै, कोइ नेक न मानै ॥ १५ ॥
कहै कबीर बिचारि के, छाड़ेा सब आसा ।
ऐसी चाचरि खेलई, सेाई निज दासा ॥ १६ ॥

॥ शब्द २६ ॥

मन रंगी खेलै धमार, तीन लेाक मैं सार ॥ टेक ॥
काहू को पाताल पठावा, काहू को आकास ।
काहू को बैकुंठ देतु है, फिरि मृत लेाक की आस ॥१॥
सुर नर मुनि सबही को छलिया, काम क्रोध के संग ।
अंतर और कहै कछु औरै, करत सबन मन भंग ॥२॥
निसि बासर ममता उपजावत, बाजी देत भुलाइ ।
चौरासी पिचुकारी मारत, जनम जनम भरमाइ ॥ ३ ॥
षट दरसन पाखंड छानवें, भर्म पर्‍यो संसार ।
बेद पुरान सबै मिलि गावत, करम लगाये लार ॥४॥
ज्ञानी गुनी चतुर कबि बाँधे, माया रसरी डारि ।
पछा पछी खेलत सब कोऊ, डारे पकरि पछार ॥ ५ ॥
आँधर करि राखे सबहिन को, नैनन डारि अबीर ।
काल कुटिल जो छलबल मारे, नेक न वा को पीर ॥६॥

---

(१) बकै । (२) अनेक । (३) साथ ।

खेलि न जानै खेलै निसि दिन, सुधि बुधि गई हिराय।
जिभ्या के लंपट नर भोंदू, मानुष जनम गँवाय ॥ ७ ॥
चीन्हेा रे नर प्रानी या को, निसि दिन करत अँदोर[1]।
होइ साह सब को घर मूसत, तीनि लोक को चोर ॥८॥
सतगुरु सब्द सत्त गहि निज करि, जा तेँ संसय जाइ।
आवागवन रहित है तेरा, कहै कबीर समुझाय ॥ ९ ॥

॥ शब्द १० ॥

मेरो साहिब आवनहार, होरी मैं खेलैाँगो ॥ टेक ॥
करनी के कलस सँजोय सकल बिधि, प्रीति पावरी डारो।
चरन पखारि चरनामृत लेहैाँ, मन को मान उतारी ॥१॥
तन मन धन सब अर्पन करिहैाँ, बहु बिधि आरत साज।
प्रेम मगन है होरी खेलैाँ, मेटैाँ कुल की लाज ॥ २ ॥
धोखा धूरि उड़ाइ सरीर तेँ, ज्ञान गुलाल प्रकास।
पारस पान लेउँ सतगुरु से, मेटैाँ दूसर आस ॥ ३ ॥
दया धरम कै केसर घोरैाँ, भाव भगति पिचुकारी।
सत्त सुकिरत अबीर अरगजा, देहैाँ पिय पर डारी ॥४॥
दास कबीर मिले मोहिं सतगुरु, फगुआ दीन्हेा नाम।
आवागवन की मिटी कल्पना, पायो आनँद धाम ॥५॥

———:*:———

(१) बलवंत।

मंगल

॥ शब्द १ ॥

अब हम आनँद को घर पाये ।
जब तेँ दया भई सतगुरु की, अभय निसान उड़ाये ॥१॥
काम क्रोध की गागर फोड़ी, ममता नोर बहाये ।
तजि परपंच बेद बिधि किरिया, चरन कँवल चित लाये ॥२
पाँच तत्त कर तन कै गुदरिया, सुरत कै टोप लगाये ।
हद घर छोड़ बेहद घर आसन, गगन मँडल मठ छाये ॥३
चाँद न सूर दिवस ना रजनी, तहाँ जाइ लै। लाये ।
कहै कबीर कोइ पिय की प्यारी, पिया पिया रटि लाये ॥४

॥ शब्द २ ॥

अखंड साहिब का नाम, और सब खंड है ।
खंडित मेरु सुमेरु, खंड ब्रह्मंड है ॥ १ ॥
थिर न रहै धन धाम, सेा जीवन धंध है ।
लख चौरासी जीव, पड़े जम फंद है ॥ २ ॥
जा का गुरु से हेत, सेाई निर्बन्ध है ।
उन साधन के संग, सदा आनन्द है ॥ ३ ॥
चंचल मन थिर राखु, जबै भल रंग है ।
तेरे निकट उलट भरि पीव, सेा अमृत गंग है ॥ ४ ॥
दया भाव चित राखु, भक्ति को अंग है ।
कहै कबीर चित चेत, सेा जगत पतंग है ॥ ५ ॥

॥ शब्द ३ ॥

सुनेा सुहागिनि नारि, प्यार पिव से करेा ।
ये बेले[1] ब्योहार तिन्हैँ, तुम परिहरेा ॥ टेक ॥ १ ॥

(१) बायल, बेमतलब ।

दिनाँ चार को रंग, संग नहिं जायगा ।
यह तो रंग पतंग[1], कहाँ ठहरायगा ॥ २ ॥
पाँच चोर बड़ जोर, कुसंगी अति घने ।
ये ठगियन जिव संग, मुसत घर निसि दिने ॥ ३ ॥
सोवत जागत रैन, दिवस घर मूसहीं ।
ठाढ़े खड़े पुठवार[2], भली बिधि लूटहीं ॥ ४ ॥
इन ठगियन को राव[3], पकड़ि सो लीजिये ।
जो कहुँ आवै हाथ, छाड़ि नहिं दीजिये ॥ ५ ॥
चौथे घर इक गाँव, ठाँव पिव को बसै ।
बासा दस के मद्ध, पुरुष इक तहँ हँसै ॥ ६ ॥
होत है सिंध घमोर, संख धुनि अति घनी ।
तन्ती[4] की झनकार, बजत है झिनझिनी ॥ ७ ॥
महरम होय जो संत, सोई भल जानई ।
कहै कबीर समुझाय, सत्त करि मानई ॥ ८ ॥

॥ शब्द ४ ॥

सुरत सरोवर न्हाइ के मंगल गाइये ।
दर्पन सबद निहारि, तिलक सिर लाइये ॥ १ ॥
चल हंसा सतलोक, बहुत सुख पाइये ।
परस पुरुष के चरन, बहुरि नहिं आइये ॥ २ ॥
अमृत भोजन तहाँ, अमी अचवाइये ।
मुख मैं सेत तँबूल, सबद लौ लाइये ॥ ३ ॥
पुहुप अनूपम बास, घर हंस चलीजिये ।
अमृत कपड़े ओढ़ि, मुकुट सिर दीजिये ॥ ४ ॥

---

(१) एक लकड़ी जिस से कच्चा लाल रंग निकला है। (२) ज़बरदस्त। (३) सरदार। (४) सारंगी।

वह घर बहुत अनन्द, हंसा सुख लीजिये ।
बदन मनोहर गात, निरखि के जीजिये ॥ ५ ॥
दुति[1] बिन मसि[1] बिन अंक, सेा पुस्तक बाँचिये ।
बिन कर ताल बजाय, चरन बिन नाचिये ॥ ६ ॥
बिन दीपक उँजियार, अगम घर देखिये ।
खुलि गये सबद किवाड़, पुरुष से भेटिये ॥ ७ ॥
साहिब सन्मुख होइ, भक्ति चित लाइये ।
मन मानिक सँग हंस, दरस तहँ पाइये ॥ ८ ॥
कहै कबीर यह मंगल, भागन पाइये ।
गुरु संगत लौ लाय, हंसा चलि जाइये ॥ ९ ॥

॥शब्द ५ ॥

अगमपुरी को ध्यान, खबर सतगुरु करो ।
लीजे तत्त बिचार, सुरत मन मैं धरो ॥ १ ॥
सुरत निरत दोउ संग, अगम को गम कियेा ।
सबर बिबेक बिचार, छिमा चित मैं दियेा ॥ २ ॥
गुरु के सबद लै लाय, अगेाचर घर कियेा ।
सबद उठै झनकार, अलख तहँ लखि लियेा ॥ ३ ॥
अलख लखेा लौ लाय, डोरि आगे धरेा ।
जगमगार वह देस, केल हंसा करेा ॥ ४ ॥
सतगुरु डोरी लाय, पुकारैं जीव को ।
हंसा चले सँभालि, मिलन निज पीव को ॥ ५
मंगल कहै कबीर, सेा गुरमुख पास है ।
हंसा आये लेाक, अमर घर बास है ॥ ६ ॥

(१) दावात और सियाही ।

॥ शब्द ६ ॥

तुम साहिब बहुरंगी, रँग बहुतै किये ।
कब के बिछुड़े हंस, बाँहि गहि अब लिये ॥ १ ॥
प्रथम पठाये छाप, सुरत से लीजिये ।
पाइ परवाना पान, चरन चित दीजिये ॥ २ ॥

॥ छंद ॥

पुरब पच्छिम देख दक्खिन, उत्तर रहै ठहराइ के ।
जहाँ देखो गम्म गुरु की, तहीं तत्त समाइ के ॥ ३ ॥
सुरत उत्तर पास किलकै, पुहुप दीप तें आइके ।
लाइ लौ की डोरि बाँधे, संत पकरै जाइके ॥ ४ ॥
पकर चरन कर जोरि, निछावर कीजिये ।
तन मन धन औ प्रान, गुरू को दीजिये ॥ ५ ॥
तब गुरु होहिं दयाल, दया चित लावईँ ।
गहि हंसा की बाँहि, सु घर पहुँचावईँ ॥ ६ ॥

॥ छंद ॥

दया करि जब मुक्ति दीन्हो, गह्यो तत्त बनाइ[1] के ।
परम प्रीतम जानि अपने, हृदय लियो समाइ के ॥ ७ ॥
जरा मरन को भय नसायो, जबै गुरु दाया करी ।
कर्म भर्म को छाड़ि जिय तें, सकल ब्याधा परिहरी ॥ ८ ॥
तुम मेरे परम सनेही, हंसा घर चलौ ।
छाड़ि बिषय भौसागर, हँस हसन मिलौ ॥ ९ ॥
सूरत निरत बिचार, तत्त पद सार है ।
बैठु हंस सत लोक, नाम आधार है ॥ १० ॥

---

(१) अच्छी तरह ।

॥ छंद

सत्त लोक अमान हंसा, सुखसागर सुख बास है ।
सत्त सुकिरत पुरुष राजै, तहाँ नहिं जम त्रास है ॥११॥
अजर अमर जो हंस है, सुनि सत्त सबद चित लाइ के ।
आवागवन से रहित होवै, कहै कबीर समुझाइ के ॥१२॥

॥ शब्द ७ ॥

देखि माया को रूप, तिमिर आगे फिरै ।
तेरी भक्ति गई बड़ि दूर, जीव कैसे तरै ॥ १ ॥
जुन्हरी डार रस होय, तहू गुड़ ना पकै ।
कोदक[1] कर्म कमाय, भक्ति बिन ना तरै ॥ २ ॥
ईखहि से गुड़ होय, भक्ति से क्रम कटै ।
जम को बंद न होय, काल कागद फटै ॥ ३ ॥
कहै कबीर बिचारि, बहुरि नहिं आवई ।
लोक लाज कुल मेटि, परम पद पावई ॥ ४ ॥

॥ शब्द ८ ॥

साध संगत गुरुदेव, उहाँ चलि जाइये ।
भाव भक्ति उपदेस, तहाँ तैं पाइये ॥ १ ॥
अस संगत जरि जाव, न चरचा नाम की ।
दूलह बिना बरात, कहो किसु काम की ॥ २ ॥
दुबिधा को करि दूर, सतगुरू ध्याइये ।
आन देव की सेव, न चित्त लगाइये ॥ ३ ॥
आन देव की सेव, भली नहिं जीव को ।
कहै कबीर बिचारि, न पावै पीव को ॥ ४ ॥

(१) छोटे, ओछे ।

॥ शब्द ९ ॥

दुबिधा को करि दूर, धनी को सेव रे ।
तेरी भौसागर मेँ नाव, सुरत से खेव रे ॥ १ ॥
सुमिरि सुमिरि गुरु नाम, चिरंजिव जीव रे ।
नाम खाँड़ बिन मोल, घोल कर पीव रे ॥ २ ॥
काया मेँ नहिं नाम, गुरू के हेत का ।
नाम बिना बेकाम, मटोला[1] खेत का ॥ ३ ॥
ऊँचे बैठि कचहरी, न्याव चुकावते ।
ते माटी मिलि गये, नजर नहिँ आवते ॥ ४ ॥
तू माया धन धाम, देखि मत भूल रे ।
दिना चार का रंग, मिलैगा धूल रे ॥ ५ ॥
बार बार नर देह, नहीँ यह बीर[2] रे ।
चेत सके तो चेत, कहै कब्बीर रे ॥ ६ ॥

॥ शब्द १० ॥

यह कलि ना कोइ अपनो, का सँग बोलिये रे ।
ज्योँ मैदानी रूख, अकेला डोलिये रे ॥ १ ॥
माया के मद माते, सुनैँ नहिँ कोई रे ।
क्या राजा क्या रंक, बियाकुल दोई रे ॥ २ ॥
माया का बिस्तार, रहै नहिं कोई रे ।
ज्योँ पुरइनि[3] पर नीर, थीर नहिँ होई रे ॥ ३ ॥
बिष बोयो संसार, अमृत कस पावै रे ।
पुरब जन्म तेरो कीन्ह, दोस कित लावै रे ॥ ४ ॥
मन आवै मन जावै, मनहिँ बटोरो रे ।
मन बुड़वै मन तारै, मनहिँ निहोरो[4] रे ॥ ५ ॥

---

(१) ढेला। (२) भाई। (३) कोईं। (४) समझाओ, राज़ी करो।

कहै कबीर यह मंगल, मन समझावो रे ।
समझि के कहौं पयाम[1], बहुरि नहिं आवो रे ॥ ६ ॥

॥ शब्द ११ ॥

करिके कौल करार, आया था भजन को ।
अब तू मुरख गँवार, कुँवे लगा परन को ॥ १ ॥
पर्‍यो माया के जाल, रह्यो मन फूलि के ।
गर्भ बास की त्रास, रह्यो नर भूलि के ॥ २ ॥
ऊँची अटरिया पोल,[2] चढ़ौ चढ़ि गिरि परौ ।
सतगुरु बुधि लइ नाहिं, पार कैसे परौ ॥ ३ ॥
सतगुरु होहु दयाल, बाँह मेरी गहौ ।
बूड़त लेव उबारि, पार अब के करौ ॥ ४ ॥
दास कबीर सिर नाय, कहै कर जोरि के ।
इक साहिब से जोरि, सबन से तोरि के ॥ ५ ॥

॥ शब्द १२ ॥

आरत कीजै आतम पूजा, सत्त पुरष की और न दूजा ॥१॥
ज्ञान प्रकास दीप उँजियारा, घट घट देखौ प्रान पियारा ॥२
भाव भक्ति और नहिं भेवा, दया सरूपी करि ले सेवा ॥३॥
सत संगत मिलि सबद बिराजै, धोखा दुंद भरम सब भाजै ४
काया नगरी देव बहाई, आनँद रूप सकल सुखदाई ॥५॥
सुन्न ध्यान सब के मन माना, तुम बैठो आतम अस्थाना ॥६
सबद सुरत ले हृदय बसावो, कपट क्रोध को दूरि बहावो॥७॥
कहै कबीर निज रहनि सम्हारी, सदा अनन्द रहैं नर नारी॥८

॥ शब्द १३ ॥

कहै कबीर सुनो हो साधो, अमृत बचन हमार ।
जो भल चाहो आपनो, परखो करो बिचार ॥ १ ॥

---

(१) संदेश। (२) दर, जीना।

जुगन जुगन सब से कही, काहु न दीन्हेा कान ।
सुर नर मुनि मद माते, झूठे भर्म भुलान ॥ २ ॥
बरम्हा भूले परथमै, आद्या[1] का उपदेस
करता चीन्हि पर्खो नहीँ, लायेा बिरह बिदेस ॥ ३ ॥
जे करता तेँ ऊपजे, ता से परि गयेा बीच ।
अपनी बुद्धि बिबेक बिन, सहज बिसाई[2] मीच ॥ ४ ॥
अपनी फहम[3] रु उक्ति[4] करि, बिबि[5] अच्छर धरचो नाम ।
सबद अनाहद थापिया, सिरजे बेद पुरान ॥ ५ ॥
बेद कथे उन उक्ति तेँ, बिस्नु कथे बहु रूप ।
सहस नाम संकर कथे, जेाग जुगत ग्रँध कूप ॥ ६ ॥
इनकी माड़नि मड़ि[6] रही, चहुँ दिसि रोकी बाट ।
फैल गई सब सृष्टि मेँ, समझ न मेटी फाट[7] ॥ ७ ॥
सनकादिक तप ठानिया, तत्त साधना कीन ।
गगन सुन्न मेँ पैठि के, केनहद धुन लैालीन ॥ ८ ॥
अपनेा तत्त जेा सेाधि के, लीन्ही जेाति निकास ।
जेाति निरंजन थापिया, भई सबन कि उपास ॥ ९ ॥
यहि मेँ तेँ सब मत चले, यही चल्येा उपदेस ।
निस्चै गहि निर्भय रहेा, सुन परम तत्त संदेस ॥ १० ॥
सनकादिक मुनि नारदा, ब्यास रु गेारखदत्त ।
यही मते सब भूलि के, भूले केाटि अनन्त ॥ ११ ॥
ध्रू प्रहलाद भभीखना, भर्थरि गेापीचंद ।
जहँ लैाँ भक्ता जक्त मेँ, सब उरझे यहि फंद ॥ १२ ॥

(१) येाग माया । (२) मेाल लो । (३) समझ । (४) युक्ति । (५) देा । (६) दौंय चल रही है । (७) फाही, जाल ।

या फन्दा तें नीकसहू, माने बचन हमार।
उलटि अपनपै चीन्हहू, देखहु नजरि पसार ॥ १३ ॥
केहि गावो केहि ध्यावहू, छोड़हु सकल धमार[1]।
हम हिरदे सब के बसे, कस सेवो सून उजाड़ ॥ १४ ॥
दूरहि करता थापि के, करी दूर को मान।
जो करता दूरे हुते, तौ को जग सिरजे आन ॥ १५ ॥
जो जानो यहँ हे नहीं, तौ तुम धावो दूर।
दूरि के ढोल सुहावने, निरफल मरो बिसूर[2] ॥ १६ ॥
दुर्लभ दरसन दूर के, नियरे सद सुख बास।
कहै कबीर मोहिं ब्यापिया, मत दुख पावे दास ॥१७॥
आप अपनपै चीन्हहू, नखसिख सहित कबीर।
आनँद मंगल गावहू, होहि अपनपै थोर ॥ १८ ॥

॥ शब्द १४ ॥

सतगुरु सबद कमान, सुरत गाँसी भई।
मारत हियरे बान, पीर भारी भई ॥ १ ॥
निसि दिन सालै घाव, नींद आवे नहीं।
पिया मिलन की आस, नैहर भावे नहीं ॥ २ ॥
चढ़ि गैलूँ गगन अटारी, तो दीपक बारि के।
होइ गैलै पुरुष से भेट, तो तन मन हारि के ॥ ३ ॥
कागा बोली बोल, कहाँ लगि भाखिये।
कहै कबीर धर्मदास, तीन गुन त्यागिये ॥ ४ ॥

॥ शब्द १५ ॥

बंदी छोर कबीर, भक्ति मोहिं दीजिये।
बाँहि गहे की लाज, गहर[3] मत कीजिये ॥ १ ॥

---

(१) नाच, दौड़ धूप। (२) सिसक कर रोना (३) देर।

कागा बरन छुड़ाइ, हंस बुधि लाइये ।
पूरन पद को देव, महा सुख पाइये ॥ २ ॥
जो तुम सरनैआयौं, बचन इक मानिये ।
भौसागर बहै जोर, सुरत निज राखिये ॥ ३ ॥
दसो द्वार बेकार, नवो नाटिका[1] बहै ।
सुरत नहीं ठहराय, लगन कैसे लगै ॥ ४ ॥
जैसे मीन सनेह, सदा जल मैं रहै ।
जल बिन त्यागै, प्रान लगन ऐसी लगै ॥ ५ ॥
मेटौ सकल बिकार, भार सिर लेइयो ।
तुमहिं मैं रहौं समाइ, आपन करि लेइयो ॥ ६ ॥
कहै कबीर बिचारि, सोई टकसार है ।
हंस चले सतलोक, तो नाम अधार है ॥ ७ ॥

मिश्रित

॥ शब्द १ ॥

समुझि बूझि के देखो गुइयाँ, भीतर यह क्या बोले है ॥१२
बलि बलि जाउँ आपने गुरु को, जिन यह भेद को खोले है॥
आदम मैं वह आप समाया, जो सब रँग मैं घोले है ॥३॥
कहत कबीर जगे का सुपना, कहि न सकै वह बोले[2] है ॥४

॥ शब्द २ ॥

हम ऐसा देखा सतगुरु संत सिपाही ॥ टेक ॥
सत्त नाम की पटा लिखायो, सतगुरु आज्ञा पाई ।
चौरासी के दुक्ख मिटे, अनुभौ जागीरी पाई ॥ १ ॥

---

(१) नाड़ी । (२) शब्द, बचन ।

सुरत सींगरा[1] साँग[2] समुझ को, तन की तुपक बनाई ।
दम को दारू सहज को सीसा, ज्ञान के गज ठहकाई ॥२॥
सील सँतोष प्रेम की पथरी, चित चकमक चमकाई ।
जोग को जामा बुद्धि मुद्रिका, प्रीति पियाला पाई ॥३॥
सत कै सेल्ह[3] जुगत कै जमधर[4], छिमा ढाल ठनकाई ।
मोह मोरचा पहिले मार्यो, दुहिधा मारि हटाई ॥ ४ ॥
सत्त नाम कै लगा पलीता, हरहर होत हवाई ।
गम गोला गढ़ भीतर मार्यो, भरम के बुर्ज ढहाई ॥५॥
सुरत निरत के घेरा दीन्हो, बंद कियो दरवाजा ।
सब्द सूरमा भीतर पैठा, पकरि लियो मन राजा ॥६॥
पाँचो पकरे कामदार जो, पकरी ममता माई ।
दास कबीर चढ़्यो गढ़ ऊपर, अभय निसान बजाई ॥७॥

॥ शब्द ३ ॥

दिन रातै गावो मेरी सजनी, सतगुरु को सिर नाइ हो ।
फिर पाछे पछितैहो सजनी, जब जम पकरै आइ हो ॥१॥
सुख सागर मैं परौ हो सजनी, दुख को देहु बहाइ हो ।
भक्ति घाँघरा पहिरौ सजनी, रैन दिवस गुन गाइ हो ॥२॥
निरभय अँगिया कसिलेउ सजनी, भयहिं भगावो दूरि हो ।
प्रीति लगी साहिब सँग सजनी, डारि जगत पर धूरि हो ॥३
प्रेम चुनरिया ओढ़ौ सजनी, सतगुरु दीन्ह रँगाइ हो ।
जित देखौं तित साहिब सजनी, नैनन रह्यो समाइ हो ॥४॥
फहम[5] फुलेल बनाइ के सजनी, सिर मैं दीन्हो डारि हो ।
ज्ञान को कँगही लैकै सजनी, कर्म केस निरवारु[6] हो ॥५॥

---

(१) सींघ की सूरत की एक चीज़ बारूद रखने की। (२) बरछा। (३) बरछी। (४) कटार। (५) समझ बूझ। (६) सुलझाओ।

समुझ की पटिया पारो सजनी, चुटिया गुहो सम्हारि हो ।
संतोष सहेलरि गुहि ले आई, झबिया सहज अपार हो ॥६॥
दया भाव की टिकुली सजनी, बिरह बीज अनुसार हो ।
जा को दया न आवै सजनी, परै चौरसी धार हो ॥७॥
सील कै सैंदुर माँग भरु सजनी, सोभा अगम अपार हो।
धीरज अंजन आँजी सजनी, छिमा को बैंदो लिलार[1] हो ॥८
बेसर बनी बुद्धि की सजनी, मोती बचन सुधार हो ।
दीन गरीबी रहो गुरन से, सोई गले कै हार हो ॥९॥
बाजूबन्द बिबेक के सजनी, बहुँटा ब्रम्ह बिचारि हो ।
चाल की चुरियाँ पहिरो सजनी, परख पटोला डारि हो॥१०
नेह निगरही दुहरी सजनी, कठना अकिल के ढारि हो ।
मन की मुंदरी पहिरो सजनी, नाम नगीना सार हो ॥११॥
नाम जपो निसि बासर सजनी, काटै जम कै फाँसि हो ।
पहिरो चोप चुनरिया सजनी, चित मत करहु उदास हो॥१२
सत सुकिरत दोउ नूपुर सजनी उठै सबद झनकार हो ।
पहिरि पचीसो बिछिया सजनी, धरि ल्यो पाँव सम्हार हो॥१३
तीनोँ गुन कै अनवट सजनी, गुरु से ल्यो बदलाइ हो।
काम क्रोध दोउ सम करि सजनी, अमरलोक को जाइ हो॥१४
घर जो बाड़ा कुमति को सजनी, सहर से देव बहाइ हो ।
पिया जो सोवै महल मैं सजनी, उन को लेव जगाइ हो ॥१५
येहि बिधि सुन्दर साजि के सजनी, करि ल्यो सोरहो सिंगार हो ।
पाँच सहेलरि सँग ल्यो सजनी, गावो मंगलचार हो ॥१६॥
पिय मोर सोवै महल मैं सजनी, अगम अगोचर पार हो ।
अकिल आरसी लैकै सजनी, पिय को रूप निहार हो॥१७

---

(१) माथे ।

घूँघट खोलि कपट कै सजनी, हेरो गुरुन की ओरि हो।
पान लेहु मुक्ती को सजनी, जम से तिनुका तोरि हो ॥१८॥
बिन सतगुरु चरचा के सजनी, सो पुनि बड़े लबार हो।
बिना पुरुष की तिरिया सजनी, उन कै झूठ सिंगार हो ॥१९
सो दिन जिन जानो मोरि सजनो, जो गावै संसार हो।
यह तो दिन मुक्ती कै सजनी, साधो लेहु बिचार हो ॥२०॥
दास कबीर की बिनती सजनी, सुन लेहु सत सुजान हो।
आवागवन न होइहै सजनी, पावो पद निर्बान हो ॥२१॥

॥ शब्द ४ ॥

अब कोइ खेतिया मन लावै ॥ टेक ॥
ज्ञान कुदार ले बंजर गोड़ै, नाम को बीज बोवावै।
सुरत सरावन[1] नय कर फेरै, ढेठा रहन न पावै ॥ १ ॥
मनसा खुरपी खेत निरावै, दूब बचन नहिं पावै।
कोस पचीस इक बथुवा नीचे, जड़ से खोदि बहावै ॥२॥
काम क्रोध के बैल बने हैं, खेत चरन को आवैं।
सुरत लकुटिया ले फटकारै, भागत राह न पावैं ॥ ३ ॥
उलटि पलटि के खेत को जोतै, पूर किसान कहावै।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, जब वाघर को पावै ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

अस कोइ मन हिं लोह सम[2] तावै ॥ टेक ॥
करम जारि के कोइला करि दे, ब्रम्ह अगिन परचावै।
ताय तूय के निर्मल करि ले, सील के नीर बुझावै॥ १ ॥
इतनो जोरि जुगत करि लावै, लगन लुहार कहावै।
ज्ञान बिबेक जतन से करि ले, जा बिधि अजर झरावै ॥२॥

---

(१) हेंगा, पटरा। (२) लोहा के सदृश।

सुरत निरत की सँड़सी करि ले, जुगत निहाई जमावै।
नाम हथौड़ा दृढ़ करि मारै, करम की रेख मिटावै ॥३॥
पाँच आतमा दृढ़ करि राखै, यों करि मन समुझावै।
कहै कबीर सुनो भाई साधो, भूला अर्थ लगावै ॥ ४ ॥

॥ शब्द ६ ॥

साधो यह मन है बड़ा जालिम।
जा को मन से काम परो है, तिसही हूँ है मालुम ॥ १ ॥
मन कारन जो उनको छाया, तेहि छाया मैं अटके।
निरगुन सरगुन मन की बाजो, खरे सयाने भटके ॥२॥
मन ही चौदह लोक बनाया, पाँच तत्त गुन कीन्हे।
तीन लोक जीवन बस कीन्हे, परै न काहू चीन्हे ॥ ३ ॥
जो कोउ कहै हम मन को मारा, जा के रूप न रेखा।
छिन छिन मैं कितनौं रँग ल्यावै, जे सपनेहु नहिं देखा ४॥
रसातल इकइस ब्रम्हंडा, सब पर अदल चलावै।
षट रस मैं भोगी मन राजा, सो कैसे कै पावै ॥ ५ ॥
सब के ऊपर नाम निहच्छर, तहँ लै मन को राखै।
तब मन की गति जान परै यह, सत कबीर मुख भाखै ॥६।

॥ शब्द ७ ॥

यह मन जालिम जोर री, बरजे नहिं मानै ॥ टेक ॥
जो कोइ मन को पकरा चाहै, भागत साँकर तोर ॥ १ ॥
सुर नर मुनि सब पचि पचि हारे, हाथ न आवै चोर ॥२॥
जो हंसा सतगुरु कै होई राखै ममता छोर ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, बचो गुरुन की ओट ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

वाह वाह सरनागति ता की है ॥ टेक ॥
बोल अबोल अडोल अचाहक, ऐसी गतिया जा की है ॥१॥

अंतरगति मैं भया उजाला, बिन दीपक बिन बाती है ॥२॥
सुरत सुहागिनि भइ मतवारी, प्रेम सुधा रस चाखी है ॥३
निरखि निरखि अंतर पग धरना, अजब झरोखे झाँकी है ॥४
कहै कबीर इक नाम सुमिरि ले, आदि अंत जो साखी है ॥५

॥ शब्द ९ ॥

वाह वाह अमर घर पाया है ॥ टेक ॥
दुक्ख दर्द काल नहिं ब्यापै, आनँद मंगल गाया है ॥१॥
मूल बीज बिन बिछै बिराजै, सतगुरु अलख लखाया है ॥२॥
कोटि भानु छबि भया उजारा, हंस हिरम्बर भाया है ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, आवा गवन मिटाया है ॥४॥

॥ शब्द १० ॥

ना मैं धर्मी नाहिं अधर्मी, ना मैं जती न कामी हो ।
ना मैं कहता ना मैं सुनता, ना मैं सेवक स्वामी हो ॥१॥
ना मैं बंधा ना मैं मुक्ता, ना निर्बंध सरबंगी हो ।
ना काहू से न्यारा हूआ, ना काहू को संगी हो ॥ २ ॥
ना हम नरक लोक को जाते, ना हम सुरग सिधारे हो ।
सबही कर्म हमारा कीया, हम कर्मन तें न्यारे हो ॥ ३ ॥
या मत को कोइ बिरला बूझै, सो सतगुरु हो बैठे हो ।
मत कबीर काहू को थापे, मत काहू को मेटे हो ॥ ४ ॥

॥ शब्द ११ ॥

हीरा वहाँ भँजैये, जहँ कोइ रतन पारखी पैये ॥ टेक ॥
बस्तु हमारी अगम अगोचर, जाइ सराफा लैये ।
जहाँ जाइ जम हाथ पसारै, तहँ तुम बस्तु छिपैये ॥१॥

मूल के डाँडी तत्त के पलरा, ज्ञान के डोर लगैये ।
मासा पाँच पचीस रती के, तोला तीन तुलैये ॥ २ ॥
तोल ताल के जमा सुलाखा, तब वा के घर जैये ।
जौहिर नाम अनादी के रे, तहँ तुम वस्तु दिखैये ॥ ३ ॥
चलत फिरत मैँ बहुतक ठग हैँ, तिन को नहिँ दिखलैये ।
कहै कबीर भाव के सौदा, पूरी गाँठि लगैये ॥ ४ ॥

॥ शब्द १२ ॥

अपनपो आपुहि तैँ बिसरो ॥ टेक ॥
जैसे स्वान[1] काच मंदिर मैँ भ्रम से भूँकि मरो ॥ १ ॥
ज्योँ केहरि[2] बपु[3] निरख कूप[4] जल प्रतिमा[5] देखि गिरो ॥२
वैसे ही गज[6] फटिक[7] सिला[8] मैँ दसनन[9] आनि अड़ो ॥३।
मरकट[10] मूठि[11] स्वाद नहिँ बहुरै, घर घर रटत फिरो ॥४
कह कबीर नलनो[12] के सुगना[13] तोहि कवन पकरो ॥५।

॥ शब्द १३ ॥

हरि दरजी का मरम न पाया, जिन यह चोला अजब बनाया१
पानी की सुई पवन के धागा, आठ मास दस सीवत लागा२
पाँच तत्त के गुदरी बनाई, चाँद सुरज दुइ थेगलो[14] लगाई ३
जतन जतन करि मुकट बनाया, ता बिच होरा लाल जड़ाया ४
आपहि सीवे आप बनावे, प्रान पुरुष को ले पहिरावे ॥५
कहै कबीर सोई जन मेरा, या चोले का करै निबेरा ॥६

॥ शब्द १४ ॥

हरि ठग जगत ठगौरी लाई ।
हरि के बियोगी कस जीवैँ भाई ॥ १ ॥

---

(१) कुत्ता । (२) बाघ । (३) शरीर । (४) कुवाँ । (५) छाया । (६) हाथी । (७) बिल्लौर । (८) चट्टान । (९) दाँत । (१०) बंदर । (११) मुट्ठी । (१२) नली जिससे तोता फसाया जाता है । (१३) तोता । (१४) पैवंद ।

को का को पुरुष कौन का की नारी ।
अकथ कथा जम दुष्ट पसारी ॥ २ ॥
को का को पुत्र कौन का को बापा ।
को रे मरै को सहै संतापा ॥ ३ ॥
ठगि ठगि मूल[1] सबन की लीन्हा ।
राम ठगौरी काहु न चीन्हा ॥ ४ ॥
कहै कबीर ठग से मन माना ।
गई ठगौरी जब ठग पहिचाना ॥ ५ ॥

॥ शब्द १५ ॥

जोगवै निस बासर जोग जती ॥ टेक ॥
जैसे सोना जोगवत सोनरा, जाने देन न एक रती ॥१॥
जैसे कृपिन कनी को जोगवै, क्या राजा क्या छत्रपती ॥२॥
जैसे ब्रम्हा बिस्नुहिं जोगवत, सिव को जोगवत पारबती ॥३
जैसे नारि पुरुष को जोगवत, जरति पिया सँग होत सती ॥४
कहै कबीर सुनो भाई साधो, कोइ कोइ बचि गये सूर सती ५

॥ शब्द १६ ॥

डुगडुगी सहर में बाजी हो ॥ टेक॥
आदि साहिब अदली आये, पकरे पंडित काजी हो ॥१॥
कोतवालन के गुरुआ पकरे, पाँच पचीस समाजी हो॥२॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, रैयत होगई राजी हो ॥३॥

॥ शब्द १७ ॥

रिमझिम बरसै बूँद सुरतिया ।
का से कहौं दिल आपन बतिया ॥ १ ॥
अब सुन सजनी सरोवर गैलै ।
सुखाइ कँवल कुम्हिलाइ गैलै ॥ २ ॥

---

(१) जमा ।

कहत कबीर सुनो नर लोई ।
हम न किसी के न हमारा कोई ॥ ५ ॥

॥ शब्द २० ॥

चली चल मग मैं का भरमावै ॥ टेक ॥

नई बहुरिया गौने आई, लहबर लहबर[1] होय ।
इन बातन मैं नफा नहीं है, सूधी सड़क टटोय[2] ॥ १ ॥
तोहुँ बहुरिया अजहुँ न मानै, डाखो खलक बिलोय ।
पिया मिले पीहर को रोवै, लाज न आवै तोहि ॥ २ ॥
सृंगी ऋषि तो बन के बासो, वो भी डारे खोय ।
नैन मारि पलकौं मैं राखे, पल मैं डारे बिगोय ॥ ३ ॥
सोइं नारी अधिक दुलारी, पिय की प्यारी होय ।
कहैं कबीर सुनो भाई साधो, जबरदस्त की जोय ॥ ४ ॥

॥ शब्द २१ ॥

ज्ञान आरती इमरित बानी, पूरन ब्रम्ह लेव पहिचानी ॥
जिनके हुकुम पवन अरु पानी, तिनकी गति कोइ बिलैं जानी॥
तिरदेवा मिलि जोति बखानी, निरंकार की अकथ कहानी॥
दृष्टि बिना दुनिया बौरानी, भरम भरम भटकै नर खानी ॥
जो आसा सब हिलिमिलि ठानी, साहिब छाड़ि जम हाथ बिकानी॥
गगन बाव गरजै असमाना, निःचै धुजा पुरुष फहराना ॥
कहै कबीर सोइ संत सियाना, जिन जिन सब्द गुरुन के माना॥

॥ शब्द २२ ॥

हीरा नाम अमोल है, रहै घट घट थीरा ।
सिद्धो आसन सोधि के, बैठै वहि तीरा ॥ १ ॥

---

(१) पोशाक—भाव कपड़े की सम्हाल न हो सकने से लबर झबर चलने का है । (२) टटोल, ढूँढ़ ।

गंग जमुन के रेत पर, बहै झिरि झिरि नीरा ।
पुरब सोधि पच्छिम गये, करिकै मन धीरा ॥ २ ॥
बिरहिनि बाजे बाँसुरी, सुनि गइ मोर पीरा ।
आठ पहर बाजत रहै, अस गहिर गँभीरा ॥ ३ ॥
हीरा झलकै द्वार पर, परखै जोइ सूरा ।
कहै कबीर गुरु गम्म से, पहुँचै कोइ पूरा ॥ ४ ॥

॥ शब्द २३ ॥

जग मैं सोइ बैराग कहावे ॥ टेक ॥
आसन मारि गगन मैं बैठै, दुर्मति दूर बहावै ॥ १ ॥
भूख प्यास औ निद्र साधै, जियते तनहिं जरावै ॥ २ ॥
भौसागर के भरम मिटावे, चौरासी जिति' आवै ॥ ३ ॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, भाव भक्ति मन लावै ॥ ४ ॥

निरख प्रबोध की रमैनी

(१)

अस सतगुरु बोले सत बानी। धन धन सत्त नाम जिन जानी ॥
नाम प्रतीति भई सब संता । एक जानि के मिटे अनंता ॥
अनँत नाम जब एक समाना। तब ही साध परम पद जाना ॥
बिरला संत परम गति जानै। एक अनंत सो कहा बखानै ॥
सब तें न्यारा सब के माहीं । माँझी सतगुरु दूजा नाहीं ॥
सत्त नाम जा के धन होई । धन जीवन ताही को सोई ॥

॥ दोहा ॥

जिनके धन सतनाम है, तिन का जीवन धन्न ।
तिन को सतगुरु तारहीं, बहुरि न धरई तन्न ॥ १ ॥

---

(१) जीत कर।

सत्तनाम की महिमा जानै । मन बच करमै सरना आनै॥
एक नाम मन बच करि लेई । बहुरि न या भवजल पग देई॥
जेाग जज्ञ जप तप का करई । दान पुन्न तें काज न सरई ॥
देवी देवा भूत परेता । नाम लेत भाजैं तजि खेता ॥
टेाना टामन पूजा पाती । नाम लेत सहजै तरि जाती ॥
जेा इच्छा आवै मन माहीं । पुरवै तुरत बिलँब कछु नाहीं॥
सेा सतनाम हृदय अनुरागी । सेा कहिये साचा बैरागी ॥
जब लग नाम प्रतीत न करई । तब लग जनम जनम दुख भरई॥

॥ देाहा ॥

कबीर महिमा नाम की, कहना कही न जाय ।
चार मुक्ति औ चार फल, और परम पद पाय ॥ २ ॥

सत्तनाम है सब तैं न्यारा । निर्गुन सर्गुन सबद पसारा॥
निर्गुन बीज सर्गुन फल फूला । साखा ज्ञान नाम है मूला॥
मूल गहे तें सब सुख पावै । डाल पात में मूल गँवावै ॥
सतगुरु कही नाम पहिचानी । निर्गुन सर्गुन भेद बखानी॥

॥ देाहा ॥

नाम सत्त संसार में, और सकल है पेाच[1] ।
कहना सुनना देखना, करना सेाच असेाच ॥ ३ ॥

सब ही झूठ झूठ करि जाना । सत्त नाम केा सत कर माना ॥
निसि बासर इक पल नहिं न्यारा । जाने सतगुरु जाननहारा॥
सुरत निरत ले राखै जहवाँ । पहुँचै अजर अमर घर तहवाँ॥
सत्तलेाक केा देय पयाना । चार मुक्ति पावै निर्बाना ॥

॥ देाहा ॥

सत्तलेाक सब लेाक-पति, सदा समीप प्रमान ।
परम जेाति से जेाति मिलि, प्रेम सरूप समान ॥४॥

---

(१) तुच्छ ।

अंस नाम तें फिरि फिरि आवै। पूरन नाम परम पद पावै ॥
नहिं आवै नहिं जाय सो प्रानी। सत्तनाम की जेहि गति जानी॥
सत्तनाम मँ रहै समाई। जुग जुग राज करै अधिकाई ॥
सत्त लोक मैं जाय समाना। सत्त पुरुष से भया मिलाना॥
हंस सुजान हंस ही पावा। जोग संतायन भया मिलावा॥
हंसा सुघर दरस दिखलावा। जनम जनम की भूख मिटावा ॥
सुरत सुहागिन आगे ठाढ़ी। प्रेम सुभाव प्रीति अति बाढ़ी ॥
पुहुप दीप मैं जाइ समाना। बास सुबास चहूँ दिसि आना॥

॥ दोहा ॥

सुख सागर सुख बिलसही, मानसरोवर न्हाय।
कोटि काम सी कामिनी, देखत नैन अघाय ॥५॥

सूरत नाम सुनै जब काना। हंसा पावै पद निर्बाना ॥
अब तो कृपा करी गुरु देवा। ता तें सुफल भई सब सेवा॥
नाम दान अब लेय सुभागी। सत्त नाम पावै बड़ भागी ॥
मन बच क्रम चित निस्चय राखै। गुरु के सब्द अमी रस चाखै।
आदि अंत के भेदै पावै। पवन आड़ मैं लै बैठावै ॥
सब जग झूठ नाम इक साचा। स्वास स्वास मैं साचा राचा ॥
झूठा जानि जगत सुख भोगा। साचा साधू नाम संजोगा ॥
यह तन माटी इन्द्री छारी। सत्तनाम साचा अधिकारी ॥
नाम प्रताप जुगै जुग भाखी। साध संत ले हिरदे राखी ॥

॥ दोहा ॥

महिमा बड़ी जो साध की, जा के नाम अधार।
सतगुरु केरी दया तें, उतरे भौजल पार ॥ ६ ॥

(२)

प्रथम एक जो आपै आप। निराकार निर्गुन निर्जाप ॥
नहिं तब भूमी पवन अकासा। नहिं तब पावक नीर निवासा ॥

नहिं तब पाँच तत्त गुन तीनी। नहिं तब सृष्टीं माया कीनी ॥
नहिं तब आदि अंत मधि तारा। नहिं तब अंध धुंध उजियारा ॥
नहिं तब ब्रम्हा बिस्नु महेसा। नहिं तब सूरज चाँद गनेसा ॥
नहिं तब मच्छ कच्छ बाराहा। नहिं तब भादौं फागुन माहा ॥
नहिं तब कंस कृस्न बलि बावन। नहिं तब रघुपति नहिं तब रावन ॥
नहिं तब सरगुन सकल पसारा। नहिं तब धारे दस औतारा॥
नहिंतब सर सुति जमुना गंगा। नहिं तब सागर समुद तरंगा ॥
नहिंतब तीरथ ब्रत जग पूजा। नहिंतब देव दैत अरु दूजा॥
नहिंतब पाप पुन्न गुरु सीखा। नहिं तब पढ़ना गुनना लीखा॥
नहिं तब बिद्या बेद पुराना। नहिं तब भये कतेब कुराना ॥

॥ दोहा ॥

कहै कबीर बिचारि के, तब कछु किरतम नाहिं।
परम पुरुष तहँ आपही, अगम अगोचर माहिं ॥७॥

करता एक अगम है आप। वा के कोई माथ न बाप ॥
करता के बंधू नहिं नारी। सदा अखंडित अगम अपारी॥
करता कछु खावै नहिं पीवै। करता कबहूँ मरै न जीवै ॥
करता के कछु रूप न रेखा। करता के कछु बरन न भेषा॥
जा के जाति गोत कछु नाहिं। महिमा बरनि न जाय मो पाहीं॥
रूप अरूप नहीं तेहि नाँव। बर्न अबर्न नहीं तेहि ठाँव॥

॥ दोहा ॥

कहै कबीर बिचारि के, जाके बरन न गाँव।
निराकार और निर्गुना, है पूरन सब ठाँव ॥ ८॥

करता किर्तिम बाजी लाई। ओंकार तें सृष्टि उपाई ॥
पाँच तत्त तीन गुन साजा। तातें सब किर्तिम उपराजा॥
क्रिर्तिम धर्ती क्रिर्तिम अकास। क्रिर्तिम चंद सूर परकास॥

किर्तिम पाँच तत्त गुन तीनी। किर्तिम सृष्टि जु माया कीनी॥
किर्तिम आदि अंत मध तारा। किर्तिम अंध कूप उजियारा॥
किर्तिम सर्गुन सकल पसारा। किर्तिम कहिये दस औतारा॥
किर्तिम कंस किर्तिम बलबावन। किर्तिम रघुपति किर्तिम रावन॥
किर्तिम कच्छ मच्छ बाराहा। किर्तिम भादौं फागुन माहा॥
किर्तिम सागर समुद तरंगा। किर्तिम सरसुति जमुना गंगा॥
किर्तिम सिम्रिति बेद पुराना। किर्तिम काजी कतेब कुराना॥
किर्तिम जोग जज्ञ ब्रत पूजा। किर्तिम देवी देव जो दूजा॥
किर्तिम पाप पुन्न गुर सीषा। किर्तिम पढ़ना गुनना लीखा॥

कहै कबीर बिचारि के, किर्तिम करता नहिं होय।
यह बाजी सब किर्तिम है, साच सुनो सब कोय॥ ९॥

करता एक और सब बाजी। ना कोइ पीर मसायख काजी॥
बाजी ब्रम्हा बिस्नु महेसा। बाजी इन्द्र रु चन्द गनेसा॥
बाजी जल थल सकल जहाना। बाजी जानु जमीं असमाना॥
बाजी बरनो सिम्रित बेदा। बाजीगर का लखै न भेदा॥
बाजी सिद्ध साधक गुर सीषा। जहाँ तहाँ यह बाजी दीखा॥
बाजी जोग यज्ञ ब्रत पूजा। बाजी देवी देवल दूजा॥
बाजी तीरथ ब्रत आचारा। बाजी जोग जज्ञ ब्योहारा॥
बाजी जल थल सकल किवाई[1]। बाजी से बाजी लिपटाई॥
बाजी का यह सकल पसारा। बाजी माहिँ रहै संसारा॥
कहै कबीर सब बाजी माहीं। बाजीगर को चीन्हैं नाहीं॥

॥ कबीर शब्दावली तृतीय भाग समाप्त ॥

---

(१) काई।

फ़िहरिस्त छपी हुई पुस्तकों की

जीवन-चरित्र हर महात्मा के उन की बानी के आदि में दिया है

कबीर साहिब का साखी संग्रह ।।।)
कबीर साहिब की शब्दावली, भाग पहला ।।), भाग दूसरा ।।)
,, ,, , भाग तीसरा ।), भाग चौथा =)
।)
।।
धनी ~)
तुल ।)
।।)
)
)
)
गुरु)
)
)
दादू)
सुंद)
पलटू)
)
)
जगज ~)
दूलन दास जी की बानी ≋)
चरनदासजी की बानी और जीवन-चरित्र, भाग १ ।।)।।, भाग २ ।≋)।।
ग़रीबदास जी की बानी और जीवन-चरित्र ।।।≋)
रैदास जी की बानी और जीवन-चरित्र ।~)।।
दरिया साहिब (बिहार वाले) का दरिया सागर और जीवन चरित्र ।~)
,, ,, के चुने हुए पद और साखी ≋)।।
दरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की बानी और जीवन-चरित्र ।)।।
भीखा साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र ।≋)

गुलाल साहिब (भीखा साहिब के गुरु) की बानी और जीवन चरित्र	॥-)
बाबा मलूकदास जी की बानी और जीवन चरित्र .	=)
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी ...	)॥
यारी साहिब की रत्नावली और जीवन-चरित्र	-)॥
बुल्ला साहिब का शब्दसार और जीवन-चरित्र . .	=)॥
केशवदास जी की अमीघूँट और जीवन-चरित्र	
धरनीदासजी की बानी और जीवन-चरित्र . ..	॥
मीरा बाई की शब्दावली और जीवन-चरित्र	।-)॥
सहजो बाई का सहज-प्रकाश और जीवन-चरित्र .	।-)
दया बाई की बानी और जीवन-चरित्र ...	=)॥
संतबानी संग्रह, भाग १ [साखी]	१।
[प्रत्येक महात्मा के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित]	
,, भाग २ [शब्द]	१)
[ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन-चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं दी है]	

दूसरी पुस्तकें

लोक परलोक हितकारी सपरिशिष्ट [जिसमें ऐतिहासिक सूची व १०२ स्वदेशी और विदेशी संतों, महात्माओं और विद्वानों और ग्रंथों के अनुमान ६५० चुने हुए बचन १६२ पृष्ठों में छपे हैं]	तसवीर सहित सजिल्द	१।)
	बेजिल्द	॥=)
(परिशिष्ट लोक परलोक हितकारी) .		=)
अहिल्याबाई का जीवन चरित्र अंग्रेज़ी पद्य में ..		≡)

नागरी सीरीज

सिद्धि . . .	
उत्तर ध्रुव की भयानक यात्रा	
"गायत्री सावित्री" स्त्रिओं के लिए अत्यन्त उपयोगी और शिक्षाप्रद पुस्तक	

दाम में डाक महसूल व रजिस्टरी शामिल नहीं है वह इसके ऊपर लिया जायगा।

मनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

कबीर साहेब की शब्दावली

॥ भाग ३ ॥

जिस में

उन महात्मा की आदि बानी, आदि धाम
की महिमा और चुने हुए शब्द भिन्न
भिन्न अंगों में छपे हैं।

और गूढ़ शब्दों के अर्थ भी नोट में लिखे हैं।

इलाहाबाद

बेलवेडियर स्टीम प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुआ

सन् १९१३ ई०

६० सफ़ा] [दाम ।)

॥ संतबानी ॥

संतबानी पुस्तक-माला के छापने का अभिप्राय भक्त-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी व उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है। अब तक जितनी बानियाँ हम ने छापी हैं उन में से बिशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और कोई २ जो छपी थीं तो ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या छेपक त्रुटि और गलती से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हम ने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ ऐसे हस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकर शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नक़ल कराके मँगवाये हैं और यह कार्रवाई बराबर जारी है। भर सक तो पूरे ग्रंथ मँगा कर छापे जाते हैं और फुटकर शब्दों की हालत में सर्ब साधारन के उपकारक पद चुन लिये जाते हैं। कोई पुस्तक बिना कई लिपियों का मुक़ाबला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छापी जाती, ऐसा नहीं होता कि औरों के छापे हुए ग्रंथों की भाँति बेसमझे और बेजाँचे छाप दी जाय। लिपि के शोधने में प्रायः उन्हीं ग्रंथकार महात्मा के पंथ के जानकार अनुयायी से सहायता ली जाती है और शब्दों के चुनने में यह भी ध्यान रक्खा जाता है कि वह सर्ब साधारन की रुचि के अनुसार और ऐसे मनोहर और हृदय बेधक हों जिन से आँख हटाने का जी न चाहे और अंतःकरन शुद्ध हो।

कई बरस से यह पुस्तक-माला छप रही है और जो जो कसरें जान पड़ती हैं वह आगे के लिये दूर की जाती हैं। कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत नोट में दे दिये जाते हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छापा जाता है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के संछेप बृत्तांत और कौतुक फुट-नोट में लिख दिये जाते हैं।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो दोष उन की दृष्टि में आवैं उन्हें हमको कृपा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावैं और जो दुर्लभ ग्रंथ संतबानी के उनको मिलें उन्हें भेज कर इस परोपकार के काम में सहायता करें।

॥ सूचीपत्र ॥

अ

इ

उ

ए

विषय | पृष्ठ

विषय पृष्ठ

प

ब

भ

विषय पृष्ठ

प

ब

भ

कबीर साहेब की शब्दावली

॥ तीसरा भाग ॥

॥ आदि बानी ॥

बलिहारी अपने साहेब की, जिन यह जुक्ति बनाई ।
उनकी सोभा केहि बिधि कहिये, मो से कही न जाई ॥१॥
बिना जोत की जहँ उँजियारी, सो दरसै वह दीपा ।
निरतैं हंस करैं कंतूहल, वोही पुरुष समीपा ॥२॥
झलकै पद्म नाना बिधि बानी, माथे छत्र बिराजै ।
कोटिन भानु चन्द्र की क्रांती, रोम रोम में छाजै ॥३॥
कर गहि बिहँसि जबै मुख बोले, तब हंसा सुख पावै ।
अंस बंस जिन बूझि बिचारी, सो जीवन मुक्तावै ॥४॥
चौदह लोक बेद का मंडल, तहँ लगि काल दोहाई ।
लोक बेद जिन फंदा काटी, ते वह लोक सिधाई ॥५॥
सात सिकारी चौदह पारिंद*, भिन्न भिन्न निरतावै
चार अंस जिन समुझि बिचारी, सो जीवन मुक्तावै ॥६॥
चौदह लोक बसै जम चौदह, तहँ लगि काल पसारा ।
ता के आगे जोति निरंजन, बैठे सून्य मँझारा ॥७॥
सोरह खंड अच्छर भगवाना, जिन यह सृष्टि उपाई ।
अच्छर कला से सृष्टी उपजी, उनहीं माहिं समाई ॥८॥

---

* पारिंद्र=बाघ, शेर ।

सत्रह संख पर अधर द्वीप जहँ, सब्दातीत* बिराजै ।
निरतै संखी बहु बिधि सेाभा, अनहद बाजा बाजै ॥९॥
ता के ऊपर परम धाम है, मरम न कोऊ पाया ।
जेा हम कही नहीं कोउ मानै, ना कोउ दूसर आया ॥१०॥
बेदन साखी सब जिव अरूझे, परम धाम ठहराया ।
फिर फिर भटके आप चतुर होइ, वह घर काहु न पाया ॥११॥
जेा कोइ होइ सत्य का किनका, सेा हम को पतियाई ।
और न मिलै कोटि कहि थाके, बहुरि काल घर जाई ॥१२॥
सेारह संख के आगे समरथ, जिन जग मेाहिँ पठाया ।
कहैँ कबीर आदि की बानी, बेद भेद नहिँ पाया ॥१३॥

॥ महिमा आदि धाम ॥

॥ शब्द १ ॥

सखिया वा घर सब से न्यारा, जहँ पूरन पुरुष हमारा ॥टे०॥
जहँ नहिँ सुख दुख साँच झूठ नहिँ, पाप न पुन्न पसारा ।
नहिँ दिन रैन चन्द नहिँ सूरज, बिना जेाति उँजियारा ॥१॥
नहिँ तहँ ज्ञान ध्यान नहिँ जप तप, बेद कितेब न बानी ।
करनी धरनी रहनी गहनी, ये सब उहाँ हेरानी ॥२॥
धर नहिँ अधर न बाहर भीतर, पिंड ब्रह्मंड कछु नाहीं ।
पाँच तत्त्व गुन तीन नहीं तहँ, साखी सब्द न ताहीं ॥३॥
मूल न फूल बेल नहिँ बीजा, बिना बृच्छ फल सेाहै ।
ओअं सेाहं अर्ध उर्ध नहिँ, स्वाँसा लेख न कोहै ॥४॥
नहिँ निर्गुन नहिँ सर्गुन भाई, नहिँ सूच्छम अस्थूलं ।
नहिँ अच्छर नहिँ अविगत भाई, ये सब जग के भूलं ॥५॥

---

* निर्णायक शब्द ।

जहाँ पूरुष तहवाँ कछु नाहीं, कहैं कबीर हम जाना ।
हमरी सैन लखै जो कोई, पावै पद निरबाना ॥६॥

॥ शब्द २ ॥

अबधू कौन देस निरबाना ॥ टेक ॥
आदि जोति तबै कछु नाहीं, नहिं रहे बीज अँकूरा ।
बेद कितेब तबै कछु नाहीं, नहीं पिंड ब्रह्मंडा ॥१॥
पाँच तत्त गुन तीनौं नाहीं, नहीं जीव अंकूरा ।
जोगी जती तपी सन्यासी, नहीं रहे सत सूरा ॥२॥
ब्रह्मा बिष्नु महेसुर नाहीं, नहिं रहे चौदह लोका ।
लोक दीप की रचना नाहीं, तब कै कहो ठेकाना ॥३॥
गुप्त कली जब पुरुष उचारा, परगट भया पसारा ।
कहैं कबीर सुनो हो अबधू, अधर नाम परवाना ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

अबधू छोड़ो मन बिसतारा ।
सो पद गहो जाहि से सद गति, पारब्रह्म से न्यारा ॥१॥
नहीं महादेव नहीं मुहम्मद, हरि हजरत तब नाहीं ।
आतम ब्रह्म नहीं तब होते, नहीं धूप नहिं छाहीं ॥२॥
अस्सी सहस मुनी तब नाहीं, सहस अठासी मुलना ।
चाँद सूर्ज तारागन नाहीं, मच्छ कच्छ औतारा ॥३॥
बेद कितेब सुमिरन तब नाहीं, जीव न पारख आये ।
आदि अंत मध मन ना होते, पिरथी पवन न पानी ॥४॥
बाँग निवाज कलमा ना होते, नहीं रसूल खुदाई ।
गूँगा ज्ञान बिज्ञान प्रकासै, अनहद डंक बजाई ॥५॥
कहैं कबीर सुनो हो अबधू, आगे करो बिचारा ।
पूरन ब्रह्म कहाँ तैं प्रगटे, कृत्तम किन उपचारा ॥६॥

॥ शब्द ४ ॥

सुरति से देखिले वहि देस ॥ टेक ॥
देखत देखत दीसन लागे, मिटिगे सकल अँदेस ॥१॥
वहँ नहिं चन्द वहाँ नहिं सूरज, नाहिं पवन परवेस ॥२॥
वहँ नहिं जाप वहाँ नहिं अजपा, निःअच्छर परवेस ॥३॥
वहँ के गये बहुरि नहिं आये, नहिं कोउ कहा सँदेस ॥४॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, गहो सतगुरु उपदेस ॥५॥

॥ शब्द ५ ॥

हंसन का इक देस है, तहँ जाय न कोई ।
काग बरन छूटै नहीं, कस हंसा होई ॥१॥
हंस बसै सुख सागरे, झीलर[x] नहिं आवै ।
मुक्ताहल को छाँड़ि के, कहुँ चुंच न लावै ॥२॥
मानसरोवर की कथा, बकुला का जानै ।
उन के चित तलिया[।] बसै, कहो कैसे मानै ॥३॥
हंसा नाम धराइ के, बकुला सँग भूले ।
ज्ञान दृष्टि सूझै नहीं, वाही मति भूले ॥४॥
हंसा उड़ि हसा मिले, बकुला रहि न्यारा ।
कहैं कबीर उठि ना सकै, जड़ जीव बिचारा ॥५॥

॥ शब्द ६ ॥

अवधू कौन देस निज डेरा ॥ टेक ॥
संसय काल सरीरे व्यापै, काम क्रोध मद घेरा ।
भूलि भटकि रचि पचि मरि जैहै, चलत हंस जम घेरा ॥१॥
भवसागर औगाह अगम है, वहाँ नाव ना बेड़ा ।
छाँड़ो कपट कुटिल चतुराई, केचुली पंथ न हेरा ॥२॥

---

[x] छिछले पानी में । [।] तलैया ।

चित्रगुप्त जब लेखा माँगै, कवन पुरुष बल हेरा ।
मारै जीव दाव* फटकारे, अगिन कुंड लै डारा ॥३॥
मन बच कर्म गहो सतनामा, मान बचन गुरु केरा ।
कहैं कबीर सुनो हो अवधू, सब्द मैं हंस बसेरा ॥४॥

॥ शब्द ७ ॥

हंसा चलो अगमपुर देसा ।
छाँड़ो कपट कुटिल चतुराई, मानि लेहु उपदेसा ॥१॥
छाँड़ो काम क्रोध औ माया, छाँड़ो द्वेस कलेसा ।
ममता मेटि चलो सुख सागर, काल गहै नहिं केसा ॥२॥
तीन देव पहुँचैं नाहीं तहँ, नहीं सारदा सेसा ।
कुरम बराह तहँ पार न पावै, नहिँ तहँ नारि नरेसा ॥३॥
गुरु गम गहो सब्द की करनी, छाँड़ो मति बहुतेसा ।
हंसा सहज जाइ तहँ पहुँचे, गहि कबीर उपदेसा ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

हंसा अमरलोक निज देसा ॥ टेक ॥
ब्रह्मा बिस्नु महेसुर देवा, परे भर्म के भेसा ।
जुगन जुगन हम आइ चेताये, सार सब्द उपदेसा ॥१॥
सिव सनकादिक नारद ह्वै गै, कर्म काल कलेसा ।
आदि अंत से हमैं न चीन्हे, धरत काल को भेसा ॥२॥
कोइ कोइ हंसा सब्द बिचारे, निरगुन करे निबेरा ।
सार सब्द हिरदे मैं झलके, सुख सागर की आसा ॥३॥
पान परवाना सब्द बिचारे, नरियर लेखा पाये ।
कहैं कबीर सुख सागर पहुँचे, छुटे कर्म की फाँसा ॥४॥

---

* तबर, कुल्हाड़ी ।

॥ शब्द ९ ॥

हंसा जगमग जगमग होई ॥ टेक ॥
बिन बादर जहँ बिजुली चमकै, अमृत बर्षा होई ।
ऋषि मुनि देव करैं रखवारी, पिये न पावै कोई ॥१॥
राति दिवस जहँ अनहद बाजै, धुनि सुनि आनँद होई ।
जोति बरै साहेब के निसु दिन, तकि तकि रहत समोई ॥२॥
सार सब्द की धुनी उठत है, बूझै बिरला कोई ।
झरना झरै जूह* के नाके, (जेहिं) पियत अमर पद होई ॥३॥
साहिब कबीर प्रभु मिले बिदेही, चरनन भक्ति समोई ।
चेतनवाला चेत पियारे, नहिं तो जात बहोई ॥४॥

॥ शब्द १० ॥

हंसा गवन बड़ि दूर, साजन मिलना हो ॥ टेक ॥
ऊँची अटरिया पिया कै दुअरिया, गगन चढ़ै कोइ सूर ॥१॥
यहि बन बोलत कोइल कोकिला, वोहि बन बोलत मोर ॥२॥
अंतर बीच प्रेम कै बिरवा, चढ़ि देखब देस हजूर ॥३॥
कहँ कबीर सुनु पिय की प्यारी, नाचु घुँघट करि दूर ॥४॥

॥ शब्द ११ ॥

चलो हंसा वा लोक मैं, जहँ प्रीतम प्यारा ॥ टेक ॥
अगम पंथ सूझै नहीं, नहिं दिस ना द्वारा ।
नाम क पेच घुमाइ के, रहु जग से न्यारा ॥१॥
रैन दिवस उहवाँ नहीं, नहिँ रबि ससि तारा ।
जहाँ भँवर गुंजार है, गति अगम अपारा ॥२॥
मात पिता सुत बंधु है, सब जग्त पसारा ।
इहाँ मिले उहाँ बीछुरे, हंसा होय न्यारा ॥३॥

* नदी, नहर ।

निरगुन रूप अनूप है, तन मन धन वारा ।
कहैं कबीर गुरु ज्ञान मैं, रहु सुरति सम्हारा ॥४॥

॥ शब्द १२ ॥

कहौं उस देस की बतियाँ, जहाँ नहिं होत दिन रतियाँ ॥१॥
नहीं रबि चन्द्र औ तारा, नहीं उँजियार अँधियारा ॥२॥
नहीं तहँ पवन औ पानी, गये वहि देस जिन जानी ॥३॥
नहीं तहँ धरनि आकासा, करै कोइ संत तहँ बासा ॥४॥
उहाँ गम काल की नाहीं, तहाँ नहिं धूप औ छाहीं ॥५॥
न जोगी जोग से ध्यावै, न तपसी देँह जरवावै ॥६॥
सहज म ध्यान से पावै, सुरति का खेल जेहि आवै ॥७॥
सेाहंगम नाद नहिं भाई, न बाजै संख सहनाई ॥८॥
निहच्छर जाप तहँ जापै, उठत धुन सुन्न से आपै ॥९॥
मँदिर मैं दीप बहु बारी, नयन बिनु भई अँधियारी ॥१०॥
कबीरा देस है न्यारा, लखै कोइ नाम का प्यारा ॥११॥

॥ महिमा नाम ॥

॥ शब्द १ ॥

सुरतिया नाम से अटकी ॥ टेक ॥
कर्म भर्म औ बेद बड़ाई, या फल से सटकी ।
नाम के चूके पार न पैहैा, जैसे कला नट की ॥१॥
जागत सेावत सेावत जागत, मेाहिँ परै चट* सी ।
जैसे पपिहा स्वाँति बुन्द को, लागि रहै रट सी ॥२॥
भर्म मेटुकिया सिर के ऊपर, सेा मेटुकी पटकी ।
हम तो अपनी चाल चलत हैं, लेाग कहैं उलटी ॥३॥

---

* चाट, खटक ।

प्रीत पुरानी नई लगन है, या दिल मैं खटकी ।
और नजर कछु आवत नाहीं, नहिं मानै हटकी ॥४॥
प्रेम की डोरी मैं मन लागा, ज्ञान डोर झटकी ।
जैसे सलिता सिंधु समानी, फेर नहीं पलटी ॥५॥
गहु निज नाम खोज हिरदे मैं, चीन्हि परै घट की ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, फेर नहीं भटकी ॥६॥

॥ शब्द २ ॥

अजर अमर इक नाम है सुमिरन जो आवै ॥टेक॥
बिन मुखड़ा से जाप करो, नहिं जीभ डोलावो ।
उलटि सुरति ऊपर करो, नैनन दरसावो ॥१॥
जाहु हंस पच्छिम दिसा, खिरकी खुलवावो ।
तिरबेनी के घाट पर, हंसा नहवावो ॥२॥
पानी पवन की गम नहीं, वोहि लोक मँझारा ।
ताही बिच एक रूप है, वोहि ध्यान लगावो ॥३॥
जिमीं असमान उहाँ नहीं, वो अजर कहावै ।
कहैं कबीर सोइ साध जन, वा लोक मँझावै ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

हंसा निसु दिन नाम अधारा ॥टेक॥
सार सब्द हिरदे गहि राखो, सब्द सुरति करु मेला ।
नाम अमी रस निसु दिन चाखो, बैठो अधर अधारा ॥१॥
यह संसार सकल जम फंदा, अरुझि रहा जग सारा ।
निरमल जोति निरंतर झलकै, कोऊ न कीन्ह बिचारा ॥२॥
माया मोह लोभ मैं भूले, कर्म भर्म ब्योहारा ।
निस दिन साहेब संग बसत है, सार सब्द टकसारा ॥३॥

आदि अंत कोइ जानत नाहीं, भूल परा संसारा ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, बैठो पुरुष दुआरा ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

हंसा करो नाम नौकरी ॥टेक॥
नाम बिदेही निसु दिन सुमिरै, नहिं भूलै छिन घरी॥१॥
नाम बिदेही जो जन पावैं, कभुं न सुरति बिसरी ॥२॥
ऐसो सब्द सतगुरु से पावै, आवा गवन हरी ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, पावै अमर नगरी ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

ब्योपारी निज नाम का हाटे चल भाई ॥टेक॥
साध संत गहकी भये, गुरु हाट लगाई ।
अग्र बस्तु इक मूल है, सौदागर लाई ॥१॥
सील सँतोष पलरा भये, सुरति करि डाँड़ी ।
ज्ञान बटखरा चढ़ाइ कै, पूरा करु भाई ॥२॥
करि सौदा घर को चले, रोके दरबानी ।
लेखा माँगे बस्तु का, कहँ के ब्योपारी ॥३॥
अच्छर पुरुष इक मूल है, गुरु दीन्ह लखाई ।
इतना सुनि लज्जित भये, सिर दीन्ह नवाई ॥४॥
हाट गली पचरंग की, भव करत दलाली ।
जो होवै वहि पार को, तिन्ह देत उतारी ॥५॥
अमर लोक दाखिल भये, तजि कै संसारा ।
खबर भई दरबार, पुरुष पै नजर गुजारा ॥६॥
कहैं कबीर बैठे रहो, सिख लेहु हमारी ।
काल कष्ट ब्यापै नहीं, येहि नफा तुम्हारी ॥७॥

॥ शब्द ६ ॥

धुनि सुनि के मनुवाँ मगन हुआ ॥टेक॥
लाइ समाज रहो गुरु चरना, अंत काल दुख दूरि हुआ॥१॥
सुन्न सिखर पर झालर झलकै, बरसै अमी रस बुंद चुआ २
सुरति निरति की डोरी लागी, तेहिँ चढ़ हंसा पार हुआ॥३
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, अगम पंथ पर पाँव दिया ॥४

॥ शब्द ७ ॥

जो कोइ सत्तनाम धुनि धरता ॥टेक॥
तन कर गुन* औ मन कर सूजा, सब्द परोहन† भरता ॥१॥
करु ब्योपार सहज है सौदा, टूटा कबहुँ न परता ॥२॥
बेद किताब से नाम सरस है, सोई नाम लै तरता ॥३॥
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, फँटा कोइ न पकरता ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

सुमिरन बिन अवसर जात चली ॥टेक॥
बिन माली जस बाग सूखि गै, सींचे बिन कुम्हिलात कली १
छिमा सँतोष जबै तन आवै, सकल ब्याध तब जात टली २
पाँचोँ तत्त बिचारि के देखो, दिल की दुरमति दूर करी ३
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, सकल कामना छोड़ चली ॥४॥

---

* सुतली । †बरधी लादने की, माल ।

॥ महिमा शब्द ॥

॥ शब्द १ ॥

हंसा सब्द परख जो आवै ।
करि अकास* चित तान पार को, मूल सब्द तब पावै ॥१॥
पाँच तत्त पच्चीस प्रकिरती, तीनौं गुनन मिलावै ।
अंक परवाना जबही पावै, तब वह संत कहावै ॥२॥
अंक परवाना सब्द अतीत है, जो निसु दिन गोहरावै ।
अंस बंस ह्वै मलयागिरि परसत, सत्त सबै बिधि पावै ॥३॥
एकै सब्द सकल जग पूरा, सुरति रहनि जब आवै ।
चंद सुरज दुइ साखी देई, सुखमनि चँवर ढुरावै ॥४॥
कहैं कबीर सुनो भाइ हंसा, या पद को अरथावै ।
जगमग जोत झलाझल झलकै, निर्मल पद दरसावै ॥५॥

॥ शब्द २ ॥

हंसा परखु सब्द टकसारा ॥ टेक ॥
बिन पारख कोइ पार न पावै, भूला जग संसारा ।
सब आये ब्योपार करन को, घर की जमा गँवाया ॥१॥
राम रतन पहलाद पारखी, नित उठ पारख कीन्हा ।
इंद्रासन सुख आसन लीन्हा, सार सब्द ना चीन्हा ॥२॥
अब सुनि लेहु जवाहिर मोदी, खरा खोट नहिं बूझा ।
सिव गोरख अस जोगी नाहीं, उनहूं को नहिं सूझा ॥३॥
बड़ बड़ साधू बाँधे छोरे, राम भाग दुइ कीन्हा ।
'रारा' अच्छर पारख लीन्हा, 'मा' हिं भरम तज दीन्हा ॥४॥
जो कोइ होय जौहरी जग मैं, सो या पद को बूझै ।
तीन लोक औ चार लोक लौं, सब घट अंतर सूझै ॥५॥

---

*आकाश के अर्थ छिद्र के भी हैं—यहाँ अभिप्राय तीसरे तिल से है ।

कहैं कबीर हम सब को देखा, सबै लाभ को धावै ।
सतगुरु मिलै तो भेद बतावै, ठीक ठौर तब पावै ॥६॥

॥ शब्द ३ ॥

इक दिन साहेब बेनु बजाई ।
सब गोपिन मिलि धोखा खाई, कहैं जसुदा के कन्हाई ॥१
कोइ जंगल कोइ देवल बतावै, कोइ द्वारिका जाई ।
कोइ अकास पाताल बतावै, कोइ गोकुल ठहराई ॥२॥
जल निर्मल परबाह थकित भे, पवन रहे ठहराई ।
सोरह बसुधा एकइस पुर लौं, सब मुर्छित होइ जाई ॥३॥
सात समुद्र जबै घहरानो, तैंतिस कोटि अघानो ।
तीन लोक तीनौं पुर थाके, इन्द्र उठो अकुलानो ॥४॥
दस औतार कृष्न लौं थाका, कुरम बहुत सुख पाई ।
समुझि न परो वार पार लौं, या धुनि कहँ तैं आई ॥५॥
सेसनाग औ राजा बासुक, बराह मुर्छित होइ आई ।
देव निरंजन आद्या माया, इन दुनहुन सिर नाई ॥६॥
कहैं कबीर सतलोक के पूरुष, सब्द केर सरनाई ।
अमी अंक तैं कुहुक निकारी, सकल सृष्टि पर छाई ॥७॥

॥ साध महिमा ॥

॥ शब्द १ ॥

साधु घर सील सँतोष बिराजै ।
दया सरूप सकल जीवन पर, सब्द सरोतरि गावै ॥१॥
जहाँ जहाँ मन पैारत धावै, ताके संग न जावै ।
आसन अदल अरु छिमा अग्र धुज, तन तजि अंत न धावै २

ततबादी सतगुरु पहिचाना, आतम दीप प्रगासा ।
साधू मिले सदा सीतल गति, निसु दिन सब्द बिलासा ॥३
कह कबीर प्रीति सतगुरु से, सदा निरंतर लागी ।
सतगुरु चरन हृदय मेँ धारे, सुख सागर मेँ बासी ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

धन्य भाग जा के साध पाहुना आये ॥टेक॥
भयेा लाभ चरन अमृत लै, महा प्रसाद कि आसा ।
जैान मता हम जुग जुग ढूँढ़ो, सेा साधन के पासा ॥१॥
जैान प्रसाद देवन केा दुर्लभ, साध से नित उठि पाये ।
दगाबाज दुरमति के कारन, जनम जनम डहकाये* ॥२॥
कथा ग्रंथ हेाय द्वारे पर, भाव भक्ति समझावैँ ।
काम क्रोध मद लेाभ निवारे, हिलि मिलि मंगल गावैँ ॥३॥
सील सँतेाष बिबेक छिमा धरि, मेाह के सहर लुटावैँ ।
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, अमर लेाक पहुँचावैँ ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

बसै अस साध के मन नाम ॥टेक॥
जैसे हेत गाय बछवा से, चाटत सूखा चाम ॥१॥
कामी के हिये काम बसो है, सूम की गाँठी दाम ॥२॥
जस पुरइन जल बिन कुम्हिलावै, वैसे भगत बिन नाम ॥३॥
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, पद पाये निरबान ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

है साधू संसार मेँ, कँवला जल माहीँ ।
सदा सर्बदा सँग रहै, जल परसत नाहीँ ॥१॥

---

*ठगाये ।

जल केरी ज्यों कूकुही, जल माहिं रहानी ।
पँख पानी बेधै नहीं, कछु असर न जानी ॥२॥
मीन तिरै जल ऊपरे, जल लागै न भारा ।
आड़ अटक मानै नहीं, पैाड़ै जल धारा ॥३॥
जैसे सीप समुद्र मेँ, चित देत अकासा ।
कुंभकला* ह्वै खेलही, तस साहेब दासा ॥४॥
जुगति जमूरा† पाइ कै, सरपे लपटाना ।
बिष वा के बेधे नहीं, गुरु गम्म समाना ॥५॥
दूध भात घृत भोजन, बहु पाक मिठाई ।
जिभ्या लेस लगै नहीं, उन कै रसनाई ॥६॥
बामी मेँ बिषधर बसै, कोइ पकरि न पावै ।
कहैँ कबीर गुरु मंत्र से, सहजै चलि आवै ॥७॥

॥ शब्द ५ ॥

नगर मेँ साधू अदल चलाई ॥टेक॥
सार सब्द को पटा लिखावो, जम से लेहु लड़ाई ।
पाँच पचीस करो बस आपन, सहजे नाम समाई ॥१॥
सूरति सब्द एक सम राखो, मन का अदल उठाई ।
काम क्रोध की पूँजी तौलो, सहज काल टरि जाई ॥२॥
सूरति उलटि पवन के सेाधेा, त्रिकुटी मध ठहराई ।
सोहं सोहं बाजा बाजै, अजब पुरी दरसाई ॥३॥
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, सतगुरु बस्तु लखाई ।
अरध उरध बिच तारी लावो, तब वो लोके जाई ॥४॥

---

* घड़ों का खेल जिन्हें सिर पर रख कर नट बाँस पर चढ़ते हैं ।
† जहरमोहरा जिससे साँप का ज़हर असर नहीं करता ।

॥ शब्द ६ ॥

है कोइ अदली अदल चलावै ।
नगर मेँ चोर मूसन नहिँ पावै ॥१॥
संतन के घर पहरा जागै ।
फिरि वो काल कहाँ होइ लागै ॥२॥
पाँचो चोर छठे मन राजा ।
चित के चौतरा न्याव चुकावै ॥३॥
लालच नदिया निकट बहतु है ।
लोभ मोह सब दूर बहावै ॥४॥
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो ।
गगन मेँ अनहद डंक बजावै ॥५॥

॥ बिरह और प्रेम ॥

॥ शब्द १ ॥

कौन मिलावै मोहिँ जोगिया हो, जोगिया बिन रह्यो न जाय ॥ टेक ॥
हौँ* हरनी पिया पारधी† हो, मारे सब्द के बान ।
जाहि लगी सो जानही हो, और दरद नहिँ जान हो ॥१॥
मैँ प्यासी हौँ पीव की हो, रटत सदा पिव पीव ।
पिया मिलै तो जीव है, (नातो) सहजै त्यागौँ जीव हो ॥२॥
पिय कारन पियरी भई हो, लोग कहै तन रोग ।
छः छः लंघन मैँ करौँ रे, पिया मिलन के जोग हो ॥३॥
कहैँ कबीर सुन जोगिनी हो, तन मेँ मनहिँ मिलाय ।
तुम्हरी प्रीति के कारन जोगी, बहुरि मिलैँगे आय हो ॥४॥

---

†शिकारी ।

॥ शब्द २ ॥

जेा कोइ येहि बिधि प्रीति लगावै ॥ टेक ॥
गुरु का नाम ध्यान ना छूटै, परगट ना गोहरावै ॥१॥
कुरम* सुतन† को धरत है ऊँचे, आपु उदृ को धावै ।
निसु दिन सुरत रहै अंडन पर, पल भर ना बिसरावै ॥२॥
जैसे चात्रिक रटै स्वाँति को, सलिता निकट न आवै ।
दीनदयाल लगन हितकारी, स्वाँती जल पहुँचावै ॥३॥
फूटि सुगंध कंज‡ की जैसे, मधुकर§ के मन भावै ।
ह्वै गइ साँझि बंधि गे संपुट, ऐसी भक्ति कहावै ॥४॥
जैसे चकोर ससी तन निरखै, तन की सुधि बिसरावै ।
ससि तन रहत एक टक लागो, तब सीतल रस पावै ॥५॥
ऐसी जुगत करै जो कोई, तब सो भगत कहावै ।
कहैं कबीर सतगुरु की मूरत, तेहिं प्रभु दरस दिखावै ॥६॥

॥ शब्द ३ ॥

साहेब हमरे सनेसी आये ॥ टेक ॥
आये सनेसी मोरे आदि घरा से, सोवत मोहिं जगाये ॥१॥
पाती बाँचि जुड़ानी छाती, नैनन मैं जल धाये ॥२॥
धन्न भाग मोर सुनो हो सखी री, अजर अमर बर पाये ॥३॥
साहेब कबीर मोहिं मिलिगे सतगुरु, बिगरल मोर बनाये ४

॥ शब्द ४ ॥

अमी रस भँवरा चाखि लिया ॥ टेक ॥
जा के घट मैं प्रेम प्रगासा, सो बिरहिन काहे बारै दिया १
अंते न जाय अपनघट खोजै, सो बिरहिनि निज पावै पिया २

---

* कछुआ । † बच्चे या अंडे । ‡ कमल । § भँवरा ।

पाव पलक में तसकर मारूँ, गुरु अपने को साखि दिया ॥३।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, जियतै यह तन जीति लिया ४

॥ शब्द ५ ॥

बिरहिनि तो बेहाल है, को जानत हाला ॥ टेक ॥
सजन सनेही नाम का, हर दम का प्याला ।
पीवैगा कोइ जौहरी, सतगुरु मतवाला ॥१॥
पीवत प्याला प्रेम का, हम भइ हैं दिवानी ।
कहा कहूँ पिय रूप की, कछु अकथ कहानी ॥२॥
नाचन निकसी हे सखी, का घूँघुट काढ़ो ।
नाच न जाने बावरी, कहे आँगन टेढ़ो ॥३॥
निःअच्छर के ध्यान में, मेटै अँधियाला ।
कहैं कबीर कोइ संतजन, बिच लावत ख्याला ॥४॥

॥ शब्द ६ ॥

पिय को सोई सुहागिन भावै ।
चित चंदन को निसु दिन रगरै, चुनि चुनि अंग चढ़ावै १
अति सुगंध बोलै मुख बानी, यहि बिधि खसम मनावै ।
दाबत चरन दगा नहिं दिलमें, काग कुबुधि बिसरावै २
बीते दिवस रैन जब आई, कर जोरि सेवा लावै ।
इक इक कलियाँ चुनै महल में, सुंदर सेज बिछावै ॥३॥
सुरति चँवर लै सनमुख झारै, तबै पलंग पौढ़ावै ।
मगन रहैं नित गगन झरोखे, झलकत बदन छिपावै ॥४
मिलि दुलहा जब दुलहिन सोहै, दिल में दिलहिं मिलावै ।
कहैं कबीर भाग वहि धन के, पतिब्रता बनि आवै ॥५॥

॥ शब्द ७ ॥

अलमस्त दिवानी, लाल भरी रँग जोबनियाँ ।
रस मगन भरी है, देखि लालन की सेजरियाँ ॥१॥

कर पंखा डोलावै, संग सोहंग सहेलरियाँ ।
जहँ चंद न सूरा, रैन नहीं वहँ भोरनियाँ ॥२॥
जहँ पवन न पानी, बिन बादल घनघोरनियाँ ।
जहं बिजुली चमकै, प्रेम अमी की लगीं झरियाँ ॥३॥
वहँ काया न माया, कर्म नहीं कछु रेखनियाँ ।
जहँ साहेब कबीर हैं, बिराजित पुहुप प्रकासनियाँ ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

दरस दिवाना बावरा, अलमस्त फकीरा ।
एक अकेला ह्वै रहा, अस मत का धीरा ॥१॥
हिरदे में महबूब है, हर दम का प्याला ।
पीयेगा कोइ जौहरी, गुरुमुख मतवाला ॥२॥
पियत पियाला प्रेम का, सुधरे सब साथी ।
आठ पहर झूमत रहै, जस मैगल* हाथी ॥३॥
बंधन काटे मोह के, बैठा निरसंका ।
वा के नजर न आवता, क्या राजा रंका ॥४॥
धरती तो आसन किया, तंबू असमाना ।
चोला पहिरा खाक का, रहा पाक समाना ॥५॥
सेवक को सतगुरु मिले, कछु रहि न तबाही† ।
कहैं कबीर निज घर चलो, जहँ काल न जाई ॥६॥

॥ शब्द ९ ॥

जेहि कुल भगत भाग बड़ होई ॥ टेक ॥
गनिये न बरन अबरन रंक धनी, बिमल बास निज सोई १
बाम्हन छत्री बैस सुद्र सब, भगत समान न कोई ॥२॥
धन वह गाँव ठाँव अस्थाना, ह्वै पुनीत संग सब लोई॥३॥

---

* मस्त । † दुख, क्लेश ।

होत पुनीत जपे सतनामा, आपु तरै तारै कुल दोई ॥४॥
जैसे पुरइनि रहै जल भीतर, कहैं कबीर जग मैं जन सोई ५

॥ सूरमा ॥

॥ शब्द १ ॥

लागा मोरे बान कठिन करका ॥ टेक ॥
ज्ञान बान धरि सतगुरु मारा, हिरदे माहिँ समाना ।
बीच करेजा पीर होत है, धीरज ना धरना ॥१॥
करिया* काटे जिये रे भाई, गुरु काटे मरि जाई ।
जिनके लागे सब्द के डंडा, त्यागि चले पातिसाई† ॥२॥
यह दुनियाँ सब भई दिवानी, रोवत है धन काँ ।
दौलत दुनिया छोड़ि दिया है, भागि चले बन काँ ॥३॥
चारि दिनाँ की है जिंदगानी, मरना है सब का ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, गाफिल है कब का ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

बाजत कींगरी निरबान ॥ टेक ॥
सुनि सुनि चित भइ बावरी, रीझै मन सुल्तान ।
सील सँतोष कै बख्तर पहिरो, सत दृष्टी परवान ॥१॥
ज्ञान सरोही‡ कमर बाँधि लै, सूरा रनहिँ समान ।
प्रेम मगन ह्वै घायल खेलै, कायर रन घिचलान ॥२॥
सूरा के मैदान मैँ, का कायर को काम ।
सूरा को सूरा मिलै, तब पूरा संग्राम ॥३॥
जीवत मृतक होइ रहु जोधा, करो बिमल असनान ।
उनमुनि दृष्टि गगन चढ़ि जावो, लागै त्रिकुटी ध्यान ॥४॥

---

* साँप । † बादशाही । ‡ एक तरह की तलवार ।

॥ शब्द २ ॥

अबकी बार उबारिये, मेरी अरजी दीनदयाल हो ॥टेक॥
आई थी वा देस से हो, भई परदेसिन नारि।
वा मारग मोहिं भूलि गो, (जासे) बिसरि गयो
निज नाम हो ॥१॥
जुगन जुगन भरमत फिरी हो, जम के हाथ बिकाय।
कर जोरे बिनती करौं हो, मिलि बिछुरन
नहिं होय हो ॥२॥
बिषम नदी बिकरार है हो, मन हठ करिया धार।
मोह मगर वा के घाट मैं, (जिन) खायो
सुर नर झारि हो ॥३॥
सब्द जहाज कबीर के हो, सतगुरु खेवनहार।
कोइ कोइ हंसा उतरिहैं हो, पल मैं लेउँ छोड़ाइ हो ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

साहेब मैं ना भूलौं दिन राती ॥ टेक ॥
जैसे सीपि रहै जल भीतर, चाहत नीर सुवाँती।
बारह मास अमी रस बरसै, ता से नाहिं अघाती ॥१॥
जैसे नारि चहै पिय आपन, रहै बिरह रस माती।
अंतर वा के उठै मलोला, बिरह दहै तन छाती ॥२॥
गम्म अगम कोउ जानत नाहीं, रोकै काल अचानक घाटी।
या तेँ नाम से लगन लगाओ, भक्ति करो दिन राती ॥३॥
साहेब कबीर अगम के बासी, नाहिं जाति नहिं पाँती।
निसु दिन सतगुरु चरन भरोसे, साध के संग सँगाती ॥४॥

॥ दीनता का अंग ॥

॥ शब्द १ ॥

गरीबी है सब में सरदार ॥टेक॥
उलटि के देखो अदल गरीबी, जा की पैनी धार ॥१॥
सतजुग त्रेता द्वापर कलिजुग, परलय तारनहार ॥२॥
दुखभंजन सुखदायक लायक, बिपति बिडारनहार ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, हंस उबारनहार ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

साहेब को मेहीं* होय सो पावै ॥टेक॥
मोटी माटी परै कोहरा† घर, उठि चार लात लगावै।
वो माटी को मेहीं करि सानै, तबै चाक बैसावै‡ ॥१॥
मोटा सूत परै कोरिया घर, मेहीं मेहीं गोहरावै।
वोही सूत को ताना तानै, मेहीं कहाँ से आवै ॥२॥
बिखरी खाँड़ परै रेती में, कुंजर मुख ना आवै।
मान बड़ाई छोड़ बावरे, चिँउटी होइ चुनि खावै ॥३॥
बड़े भये तो सब जग जानै, सब पर अदल चलावै।
कहैं कबीर बड़ बाँधा जैहै, वा को कौन छुड़ावै ॥४॥

॥ भेद बानी ॥

॥ शब्द १ ॥

पियत मरहमी यार, अमी रस बुंद झरै ॥टेक॥
बिन सागर के अमृत भरिया, बिना सीप के मोती।
संत जवाहिर पारख कीन्हा, अग्र लै बस्तु धरी ॥१॥
डोरी डगर गगर सिर ऊपर, गेडुर मद्धु धरी।
चेतन चलै सुरति नाहिं चूकै, उलटा नीर चढ़ी ॥२॥

---

*महीन=बारीक अर्थात दीन। †कुम्हार। ‡बैठावै।

टोहि लया सतसंग पाइ कै, बिन गुरु कौन कही ।
सेाना थीर कसौटी नाहीं, कैसे कै समुझि परी ॥३॥
भेदी होय सेा भर भर पीवै, अनभेदी भरम फिरी।
कहैं कबीर मिलैं जेा सतगुरु, जीवन मुक्त करी ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

जेा कोइ निरगुन दरसन पावै ॥टेक॥
प्रथमे सुरति जमावै तिल पर, मूल मंत्र गहि लावै ।
गगन गराजै दामिनि दमकै, अनहद नाद बजावै ॥१॥
बिन जिभ्या नामहिं के सुमिरै, अमि रस अजर चुवावै ।
अजपा लागि रहै सूरति पर, नैन न पलक डेालावै ॥२॥
गगन मँदिल मैं फूल फुलाना, उहाँ भँवर रस पावै ।
इँगला पिंगला सुखमनि सेाधै, प्रेम जेाति लौ लावै ॥३॥
सुन्न महल मैं पुरुष बिराजै, जहाँ अमर घर छावै ।
कहैं कबीर सतगुरु बिन चीन्हे, कैसे वह घर पावै ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

पिया के खेाजि करै सेा पावै ॥टेक॥
ई करता बसि या घट भीतर, कहत न कछु बनि आवै ।
स्वाँसा सार सुरति मैं राखै, त्रिकुटी ध्यान लगावै ॥१॥
नाभि कमल अस्थान जीव का, स्वाँसा लगि लगि जावै ।
ठहरत नाहिं पलक निस बासर, हाथ कवन बिधि आवै ॥२॥
बंक नाल होइ पवन चढ़ावै, गगन गुफा ठहरावै ।
अजपा जाप जपै बिनु रसना, काल निकट नहिं आवै ॥३॥
ऐसी रहनि रहै निस बासर, करम भरम बिसरावै ।
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, बहुरि न भव जल आवै ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

बिन गुरु ज्ञान नाम ना पैहौ, मिरथा जनम गँवाई हो ॥टेक
जल भर कुंभ धरे जल भीतर, बाहर भीतर पानी हो।
उलटि कुंभ जल जलहि समैहै, तब का करिहै ज्ञानी हो १
बिनु करताल पखावज बाजै, बिनु रसना गुन गाया हो।
गावनहार के रूप न रेखा, सतगुरु अलख लखाया हो ॥२॥
है अथाह थाह सबहिन मैं, दरिया लहर समानी हो।
जाल डारि का करिहौ धीमर, मीन के ह्वै गै पानी हो ॥३॥
पंछी क खोज औ मीन कै मारग, ढूँढ़े ना कोइ पाया हो।
कहैं कबीर सतगुरु मिल पूरा, भूले को राह बताया हो ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

उतर दिसा पँथ अगम अगोचर, अधर अंग एक देस हो।
चल हो सजन वो देस अमर है, जहँ हंसन को बास हो १
आवै जाय मरै ना कबहूँ, रहै पुरुष के पास हो।
आलस मोह एको नहिं ब्यापै, सुपने सूरति जास हो ॥२॥
पीवो हंस अमृत सुख धारा, बिनु सुरही* के दूध हो।
संसय सोग कछू नहिँ मन मैं, बिनु मुक्ता गुन सूझ हो॥३
सेत सिंहासन सेत बिछौना, जहँ बसै पुरुष हमार हो।
अच्छर मूल सदा मुख भाखौ, चित दै गहहु सोहाग हो॥४
सेत तँबूल समरथ मुख छाजै, बैठे लोक मँझार हो।
हंसन के सिर मटुक बिराजै, मानिक तिलक लिलार हो ५
आमिनि ह्वै उतरै भवसागर, जिन तारे कुल बंस हो।
सतगुरु भाव कछनी तन कपरा, मिलि लेहु पुरुष कबीर हो ६

* गाय।

॥ शब्द ६ ॥

अबधू हंस देस है न्यारा ॥टेक॥
तीरथ ब्रत औ जेाग जाप तप, सुरति निरति से न्यारा।
तीन लेाक से बाहर डोलै, करम भरम पचि हारा ॥१॥
कोटि कोटि मुनि ब्रह्मा होइगे कोई न पाये पारा।
मंतर जाप उहाँ ना पहुँचै, सुरति करेा दरबारा ॥२॥
सुख सागर मैँ बासा कीजै, मुकता करो अहारा।
बंकनाल चढ़ि गरजन गरजै, सतगुरु अधर अधारा ॥३॥
कहैँ कबीर सुनेा हेा अबधू, आप करेा निरवारा।
हंसा हमरे मिले हंसन मैँ, पुनि न लखे भवजारा ॥४॥

॥ शब्द ७ ॥

सतगुरु सब्द गही मेारे हंसा, का जड़ जन्म गँवावसु हो ।टेक
त्रिकुटी धार बहै इक संगम, बिना मेघ झरि लावसु हो।
लैाका लैाकै बिजुली तड़पै, अजब रूप दरसावसु हेा।१॥
करहु प्रीति अभि अंतर उर मैँ, कवने सुर लै गावसु हेा।
गगन मँदिल मैँ जेाति बरत है, तहाँ सुरत ठहरावसु हेा २
इँगला पिँगला सुखमनि सेाधेा, गगन पार ठहरावसु हो।
मकर तार के द्वारे निरखेा, ऊपर गढ़ी उठावसु हो ॥३॥
बंकनाल षट खरकि* उलटिगै, मूल चक्र पहिरावसु हो।
द्वादस कोस बसै मेार साहेब, सूना सहर बसावसु हो ॥४॥
दूनौँ सरहद अनहद बाजै, आगे सेाहँग दरसावसु हो।
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, अमर लेाक पहुचावसु हेा॥५

*खिड़की, द्वार।

॥ शब्द ८ ॥

हंसा कोइ सतगुरु गम पावै ॥टेक ॥
उजल बास निसु बासर देखै, सीस पदम झलकावै ।
राव रंक सब सम करि जानै, प्रगट संत गुन गावै ॥१॥
अति सुख सागर नर्क स्वर्ग नहिँ, दुरमति दूर बहावै ।
जहँ देखूँ तहँ परसत चंदा, फनि मनि जोति बरावै॥२॥
रमै जगत मेँ ज्यौँ जल पुरइनि, येहि बिधि लेप न लावै ।
जल के पार कँवल बिगसाना, मधुकर के मन भावै ॥३॥
बरन बिबेक भेद सब जाना, अबरन बरन मिलावै ।
अटक भटक आड़ नहिँ कबहीँ, घट फूटे मिलि जावै ॥४
जब का मिलना अब मिलि रहिये, बिछुरत छुरी लखावै।
कहैँ कबीर काया का मुरचा, सिकल किये बनि आवै॥५॥

॥ शब्द ९ ॥

अविगति पार न पावै कोई ॥टेक॥
अविगति नाम पुरुष को कहिये, अगम अगोचर बासा ॥
ता को भेद संत कोइ जानै, जा की सुरति समोई ॥१॥
अविगति अच्छर जग से न्यारा, जिभ्या कहा न जाई ।
बेद कितेब पार नहिँ पावै, भूलि रहे नर लोई ॥२॥
अविगति पुरुष चराचर व्यापै, भेद न पावै कोई ।
चार बेद मेँ ब्रह्मा भूले, आदि नाम नहि पाई ॥३॥
अविगति नाम की अद्‌भुद महिमा, सुरति निरति से पाई।
दास कबीर अमरपुर बासी, हंसा लोक पठाई ॥४॥

॥ शब्द १० ॥

हंसा अमर लोक पहुँचावो ॥टेक॥
मन कै मरम धरो गुरु आगे, ज्ञान घोड़ चढ़ि आवो।
सहज पलान चित्त कै चाबुक, अलख लगाम लगावो १
निरखि परखि के तरकस बाँधो, सुरति कमान चढ़ावो।
रबि को रथ सहजे मैं मिलिहै, वोही को सान बुझावो २
कुमति काटि अलग करि डारो, सुमति के नीर बुझावो।
सार सब्द की बाँधि कटारी, वोही से मारि हटावो॥३
धीर्ज छिमा का संग लिये दल, मोह के महल लुटावो।
ताही समय ममोसी राजा, वाहि को पकरि मंगावो ॥४
दिल को भेदी सहजहि मिलिहै, अनहद संख बजावो।
कहैं कबीर तोरे सिर पर साहेब, ताही से लव लावो॥५॥

॥ शब्द ११ ॥

निरभय होइ कै जागु रे मन मोर ॥टेक॥
दिन के जागो राति के जागो, मूसै ना घर चोर ॥१॥
बावन कोठरी दस दरवाजा, सब मैं लागैं चोर ॥२॥
आगे जेठ जिठनियाँ पाछे, सँग मैं देवर तोर ॥३॥
कहैं कबीर चलु गुरु के मत मैं, का करिहै जम जोर ॥४॥

॥ शब्द १२ ॥

देखब साँईं के बजार, सखी सँग हमहुँ चलब अब॥टेक॥
सासु के आये पाहुना, ननदी के चालनहार।
खिरकी के पैंड़ा लै चले हैं, खुलि गये कपट किवार ॥१॥
चार जतन का बना खटोलना, आले आले बाँस लगाय।
पाँच जना मिलि लै चले हैं, ऊपर से लालि ओढ़ाय॥२॥

भवसागर इक नदी बहत है, रोवै कुल परिवार ।
एक न रोवै उनकी तिरिया, जिन्ह के सिखावनहार ॥३॥
भवसागर के घाट पर, इक साध रहे बिकरार ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, बिररे उतरिगे पार ॥४॥

॥ शब्द १३ ॥

रासा परचे रास है, जानै कोइ जागृत सूरा ।
सतगुरु की दाया भई, लखो जगमग नूरा ॥१॥
दो परबत के संधि मैं, लखो जगमग नूरा ।
अद्भुत कथा अपार है, कैसे लागै तीरा ॥२॥
तन मन से परिचय करो, सहजै ध्यान लगावो ।
नाद बिंद दोइ बाँधि के, उलटा गगन चढ़ावो ॥३॥
अधर मध्य के सुन्न मैं, बोलै सब्द गँभीरा ।
ज्यौं फूलन मैं बास है, त्यौं रमि रहे कबीरा ॥४॥

॥ शब्द १४ ॥

जुक्ति से परवान बाबा, जुक्ति से परवान बे ॥टेक॥
मूल बाँधो नाभि साधो, पियो हंसा पवन बे ।
सुषमना घर करो आसन, मिटै आवागवन बे ॥१॥
तीन बाँधो पाँच साधो, आठ डारो काट बे ।
आव हंसा पियो पानी, त्रिबेनी के घाट बे ॥२॥
माय मार पिता को बाँधो, घर को देव जराय बे ।
ऐसो बाबा चतुर भेदी, गगन पहुँचै जाय बे ॥३॥
मार ममता टार तृष्ना, मैल डारो धोय बे ।
कहैं कबीरा सुनौ साधो, आप कर्ता होय बे ॥४॥

॥ शब्द १५ ॥

अवधू जानि राखु मन ठौरा, काहे को बाहर दौरा ॥टेक॥
तो मैं गिरवर तो मैं तरवर, तो मैं रबि औ चन्दा।
तारा मंडल तोहि घट भीतर, तो मैं सात समुन्दा ॥१॥
ममता मेटि पहिर मन मुद्रा, ब्रह्म बिभूति चढ़ावो।
उलटा पवन जटा कर जोगी, अनहद नाद बजावो ॥२॥
सील कै पत्र छमा कै झोली, आसन दृढ़ करि कीजै।
अनहद सब्द होत धुन अंतर, तहाँ अधर चित दीजै ॥३॥
सुकदेव ध्यान धस्यो घट भीतर, तहाँ हतो कहँ माला।
कहैं कबीर भेष सोइ भूला, मूल छोड़ि गहि डाला ॥४॥

॥ शब्द १६ ॥

माई मैं तो दोनौं कुल उँजियारी ॥टेक॥
सास ससुर को लातन मारी, जेठ की मूछ उखारी।
राँध पड़ोसिन कीन्ह कलेवा, घर बुढ़िया महतारी ॥१॥
पाँच पूत कोखिया के खाये, छठएँ ननद दुलारी।
स्वामी हमरे सेज बिछावैं, सूतब गोड़ पसारी ॥२॥
पाँच खसम नैहर मैं कीन्हे, सोरह किये ससुरारी।
वा मुंडो* का मूड़ मुड़ाऊँ, जो सरवर करै हमारी ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, आपै करो बिचारी।
आदि अंत कोइ जानत नाहीं, नाहक जनम खुवारी ॥४॥

॥ शब्द १७ ॥

देखलूँ मैं सजनवाँ, पियवा अनमोल के ॥ टेक ॥
देखलूँ मैं कायानगर मैं, काया पुरुषवा खोज के।
काहे सजनवाँ बिराजे भवनवाँ, दोनौं नयनवाँ जोड़ के ॥१

*राँड़।

इँगला पिँगला सुषमन साधेा, मनुवाँ आपन रोक के।
दसईँ दुअरिया लागी कवरिया, खोलेा सब्द से जोड़ के॥२
रिमिझिमि रिमिझिमि मोती बरसै हीरा लाल बटोरके।
लौका लौकै बिजुली चमकै, झिँगुर बोलै झनकोर के ॥३॥
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधो, यह पद है निर्बान के।
या पद के जेा अर्थ लगावै, सोई पुरुष अनमोल के ॥४॥

॥ चेतावनी ॥

॥ शब्द १ ॥

तोरी गठरी मेँ लागे चेार, बटोहिया का रे सेावै ॥टेक॥
पाँच पचीस तीन है चेारवा, यह सब कीन्हा सेार–
बटोहिया का रे सेावै ॥१॥
जाग सबेरा बाट अनेड़ा, फिर नहिँ लागै जेार–
बटोहिया का रे सेावै ॥२॥
भवसागर एक नदी बहतु है, बिन उतरे जाव बेार*–
बटोहिया का रे सेावै ॥३॥
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, जागत कीजे भेार–
बटोहिया का रे सेावै ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

दिन रात मुसाफिर जात चला ॥ टेक ॥
जिन का चलना रैन सबेरा, सेा क्योँ गाफिल रहत परा ॥१॥
चलना सहर का कौन भरोसा, इक दिन होइहै पवन कला२

---

* बूड़, डूब।

मात पिता सुत बंधू ठाढ़े, आड़ि न सकै कोइ एक पला ॥३॥
कहँ कबीर सुनो भाइ साधो, देँह धरे का यही फला ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

जागु हो काया गढ़ के मवासी ॥ टेक ॥
जो बंदे तुम जागत रहि हौ, तुमहि को मिलत सोहाग हो १
जागत सहर में चोर न मूसै, नहिं लूटै भंडार हो ॥२॥
अनहद सब्द उठै घट भीतर, चढ़ि के गगनगढ़ गाज हो ॥३
कहँ कबीर सुनो भाइ साधो, सार सब्द टकसार हो ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

बंदे जागो अब भइ भोर ।
बहुतक सोये जन्म सिराये, इहाँ नहीं कोइ तोर ॥१॥
लोभ मोह हंकार तिरिसना, संग लीन्हे कोर ।
पछिताहुगे तुम आदि अंत से, जइ हौ कवनी ओर ॥२॥
जठर अगिन से तोहि उबारे, रच्छा कीन्ह्यो तोर ।
एक पलक तुम नाम न सुमिरे, बड़े हरामीखोर ॥३॥
बार बार समझाय देखाऊँ, कहा न माने मोर ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, धिग जीवन जग तोर ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

का सोवो सुमिरन की बेरिया ॥ टेक ॥
जिन सिरजा तिन की सुधि नाहीं, झकत फिरो
झक झलनि झलरिया ॥१॥
गुरु उपदेस सँदेस कहत हैं, भजन करो चढ़ि
गगन अटरिया ॥२॥
नित उठि पाँच पचीस के झगरा, ब्याकुल मोरी
सुरति सुँदरिया ॥३॥

कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, भजन बिना तोरी
सूनी नगरिया ॥४॥

॥ शब्द ६ ॥

मन बौरा रे जग में भूल परी, सतगुरु सुधि बिसरी ॥टेक।
आवत जात बहुत दिन बीते, जैसे रहट घरी ।
निर्गुन नाम बिना पछितैहौ, फिरि फिरि येहि नगरी ॥१॥
मिथ्या बन तृष्ना के कारन, परजिव हतन करी ।
मानुष जन्म भाग से पायो, सुधर के फिरि बिगरी ॥२॥
जेहि कारन तुम निस दिन धावो, धरे पाप मोटरी ।
मातु पिता सुत बंधु सहोदर, सुगना कै ललरी* ॥३॥
जग सागर मन भँवर भुलाना, नाना बिधि घुमरी ।
तेहि से काल दिया बंदिखाना, चौरासी कोठरी ॥४॥
कालहिं धाय चीन्हि नहिं पाये, बहु प्रकार भभरी† ।
ज्यौं केहरि‡ प्रतिबिम्ब देखि के, कूप मैं कूदि परी ॥५॥
जोरि जारि बहुत पत गूँथे, भूसा की रसरी ।
सत्त लोक की गैल बिसरि गे, परे जोनि जठरी§ ॥६॥
सतगुरु सरन हरन भव संकट, ता मैं चित न धरी ।
पानी पाथर देव गोहराये, दर दर भटक मरी ॥७॥
सुख सागर आगर अबिनासी, ता मैं चित न धरी ।
पासहिं रहा चीन्ह नहिं पाये, सुधि बुधि सकल हरी ॥८
निःचिंता निःतत्व निहच्छर, डोरी नहिं पकरी ।
जा घर से तुम या घर आये, घर की सुधि बिसरी ॥९॥

---

* नलनी या कल जिस में तोता फँस जाता है । † हदस जाना, सहम जाना । ‡ शेर । § जठराग्नि का स्थान अर्थात उदर ।

कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, बिरलहिं सूझि परी ।
सत्तनाम परवाना पावै, ता से काल डरी ॥१०॥

॥ शब्द ७ ॥

क्या सोवै गफलत के मारे, जागु जागु उठि जागु रे ।
और तेरे कोइ काम न आवै, गुरु चरनन उठि लागु रे ॥१॥
उत्तम चोला बना अमोला, लगत दाग पर दाग रे ।
दुइ दिन का गुजरान जगत में, जरत मोह की आग रे ॥२॥
तन सराय में जीव मुसाफिर, करता बहुत दिमाग रे ।
रैन बसेरा करि ले डेरा, चलना सबेरा ताक रे ॥३॥
ये संसार बिषय रस माते, देखो समुझि बिचार रे ।
मन भँवरा तजि बिष के बन को, चलु बेगम के बाग रे ॥४॥
कैंचुलि कर्म लगाइ चित्त में, हुआ मनुष तैं नाग रे ।
पैठा नाहिं समुझ सुख सागर, बिना प्रेम बैराग रे ॥५॥
साहेब भजै सो हंस कहावै, कामी क्रोधी काग रे ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, प्रगटे पूरन भाग रे ॥६॥

॥ शब्द ८ ॥

बिदेसी सुधि करु अपनो देस ॥ टेक ॥
आठ पहर कहँवाँ तुम भूलो, छाँड़ि देहु भ्रम भेस ॥१॥
ज्ञान ठौर सम ठौर न पाओ, या जग बहुत कलेस ॥२॥
जोगी जती तपी सन्यासी, राजा रंक नरेस ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सतगुरु के उपदेस ॥४॥

॥ शब्द ९ ॥

तुम तौ दिये नर कपट किवारी ॥ टेक ॥
वहि दिन कै सुधि भूल गये हौ, कियो जो कौल करारो ।
जाते भजन करौं दिन राती, गहि हौं सरन तुम्हारी ॥१॥

बार बार तुम अरज कियेा है, कष्ट निवारु हमारी ।
यहाँ आइ कै भूलि पस्यो है, कीयेा बहुत लबारी ॥२॥
आपु भुलायेा जगत भुलायेा, सब को कियेा सँघारी ।
नाम भजे बिनु कौन बचावै, बहुत कियेा मतवारी* ॥३॥
बार बार जंगल में धावै, आगि दियेा परचारी ।
बहुत जीव तुम परलय कीन्हा, कस होय हाल तुम्हारी ॥४॥
तुम्हरे बदे† तेा नरक बना है, अगिन कुंड में डारी ।
मार पीट के जम लै डारै, तब को करत गेाहारी ॥५॥
बिन गुरु भक्ति के माता कैसी, जैसी बाँझिन नारी ।
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, भक्ती करो करारी ॥६॥

॥ शब्द १० ॥

मुसाफिर जैहौ कौनी ओर ॥टेक॥
काया सहर कहर है न्यारा, दुइ फाटक घनघेार ।
काम क्रोध जहँ मन है राजा, बसत पचीसेा चेार ॥१॥
संसय नदी बहै जल धारा, बिषय लहर उठै जेार ।
अब का गाफिल सेावै बौरा, इहाँ नहीं केाइ तेार ॥२॥
उतर दिसा एक पुरुष बिदेही, उन पै करेा निहोर ।
दाया लागै तब लै जैहैं, तब पावेा निज ठौर ॥३॥
पाछल पैंड़ा समुझेा भाई, होइ रहो नाम कि ओर ।
कहैं कबीर सुनेा हेा साधेा, नाहीं तौ पैहौ झकझेार ॥४॥

॥ शब्द ११ ॥

सुल्ताना बलख बुखारे का ॥ टेक ॥
जिनके ओढ़न साल दुसाला, नवेा तार दस तारे का ।
सेा तेा लागे भार उठावन, नव मन गुदरा भारे का ॥१॥

---

* मस्ती । † वास्ते, लिये ।

जिन के खाना अजब सराहन*, मिसरी खाँड़ छुहारे का।
अब तो लागे बखत गुजारन, टुकड़ा साँझ सकारे† का॥२॥
जा के संग कटक दल बादल, नौ सै घोड़ कँधारे का।
सेा सब तजि के भये औलिया, रस्ता धरे किनारे का॥३॥
चुनि चुनि कलियाँ सेज बिछावै, डासन‡ न्यारे न्यारे का।
सेा मरदौं ने त्याग दिया है, देखेा ज्ञान बिचारे का॥४॥
सेालह सै साहेलरि§ छाँड़े, साहेब नाम तुम्हारे का।
कहैं कबीरा सुनेा औलिया, फक्कर भये अखाड़े का॥५॥

॥ शब्द १२ ॥

धेाबिया बन का भया न घर का॥ टेक॥
घाटै जाय धेाबिनिया मारै, घर में मारै लरिका॥१॥
आज काल आपै फुटि जाई, जैसे ढेल डगर का॥२॥
भूला फिरै लेाभ के मारे, जैसे स्वान सहर का॥३॥
कहैं कबीर सुनेा भाइ साधेा, भेद न कहेा नगर का॥४॥

॥ शब्द १३ ॥

भजन कर बीती जात घरी॥ टेक॥
गर्भ बास मैं भगति कबूले, रच्छा आन करी।
भजन तेाहार करब हम साहेब, पक्का कौल करी॥१॥
वहँ से आय हवा जब लागी, माया अमल|| करी।
दूध पिये मुसकात गेाद मैं, किलकिल कठिन करी॥२॥
खात पियत अँड़ात गली मैं, चर्चा वह बिसरी।
ज्वान भये तरुनी सँग माते, अब कहु कैसे करी॥३॥

*प्रशंसा येाग्य। † सबेरे। ‡ बिछौना। § सहेली। || नशा।

बृद्ध भये तन काँपन लागे, कंचन जात बही।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, बिरथा जनम गई ॥४॥

॥ शब्द १४ ॥

करो भजन जग आइ कै ॥ टेक ॥
गर्भ बास मैं भक्ति कबूले, भूलि गए तन पाइ कै ॥१॥
लगी हाट सौदा कब करिहौ, का करिहौ घर जाइ कै ॥२॥
चतुर चतुर सब सौदा कीन्हा, मूरुष मूल गँवाइ कै ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, गुरु के चरन चित लाइ कै ॥४॥

॥ शब्द १५ ॥

कोल्हुवा बना तेरा तेलिनी*, पेरे संसार ॥ टेक ॥
कर्म काठ कै कोल्हुवा हो, संसय परी जाठ†।
लेाभ लहर के कातर‡ हो, जग पाचर§ लाग ॥१॥
तीरथ बरत के बैला हो, मन देहु नधाय‖।
लेाक लाज कै आँतरि¶ हो, उबरि चलै न कोय ॥२॥
तिरगुन तेल चुआवै हो, तेलहन** संसार।
कोइ न बचे जोगी जती, पेरे बारम्बार ॥३॥
कुमति महल बसै तेलनी, नापै कड़ुवा तेल।
साहेब कबीर दैं हेला हो, देखेा औरै खेल ॥४॥

॥ शब्द १६ ॥

सब्दै चीन्ह मिलै सेा ज्ञानी ॥ टेक ॥
गावत गीत बजावत ताली, दुनिया फिरै भुलानी।
खोटा दाम बाँधि के गाँठी, खोजै बस्तु हेरानी ॥१॥

---

* माया। † कोल्हू का खभा। ‡ पौढ़ा कोल्हू का जिस पर बैठ कर बैल को हाँकते हैं। § पच्चड़। ‖ जोतना। ¶ रस्सी जिससे बैल को कोल्हू से नाथ देते हैं। ** घानी।

पोथी बाँधि बगल में दावे, थापै बस्तु बिरानी ।
मूल मंत्र कै मरम न जानै, कथनी बहुत बखानी॥२॥
आठो पहर लोभ में भूले, मोह चले अगुवानी ।
ये सब भूत प्रेत होइ धावैं, अगिला जनम नसानी ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, यह पद है निरबानी ।
हंसा हमरे सब्द महरमी, सो परखैं निज बानी ॥४॥

॥ शब्द १७ ॥

तन बैरागी ना करौ, मन हाथ न आवै ।
पुरुष बिहूनी नारि को, नित बिरह सतावै ॥१॥
चोवा चंदन अर्गजा, घसि अंग चढ़ावै ।
रोकि रहै मग नागिनी, जुग जुग भरमावै ॥२॥
मान बड़ाई उर बसै, कछु काम न आवै ।
अष्ट कोट* के भर्म में, कस दरसन पावै ॥३॥
माया प्रान अकोर† दे, कर सतगुरु पूरा ।
कहैं कबीर तब बाचिहौ, जम कागद चीरा ॥४॥

॥ शब्द १८ ॥

जनम यहि धोखे बीता जात ॥ टेक ॥
जस जल अँचुली में भल सीझै ।
छुटि गये प्रान जस तरवर पात ॥१॥
चारि पहर धंधा में बीते ।
रैन गँवाई सोवत खाट ॥ २ ॥
एकै पहर नाम को गहि ले ।
नाम न गहो तो कौने साथ ॥३॥

---

* पाँच तत्व और तीन गुन । † घाट; घूस ।

का लै आये का लै जावो।
मन में देख हृदय पछितात ॥४॥
जम के दूत पकरि लै जैहैं।
जीभ ऐंठि के मरिहैं लात ॥५॥
कहैं कबीर अबहिं नर चेतो।
यह जियरा के नहिं बिस्वास ॥६॥

॥ शब्द १९ ॥

भजो सतनाम अहो रे दिवाना ॥ टेक ॥
गुदरी तोरी रंग बिरंगी, धागा अहै पुराना।
वा दरजी से परिचै नाहीं, कैसे पैहौ ठिकाना ॥१॥
चाल चलै जस मैगल* हाथी, बोली बोलै गुमाना।
ऐहै जम्म पकरि लै जैहै, आखिर नर्क निसाना ॥२॥
पानी क सुइँस ऐसन सरि जैहौ, तब ऐहै परवाना।
सिरजनहार बसै घट भीतर, तुम कस भरम भुलाना ॥३॥
लौका† लौकै बिजुली तड़पै, मेघ उठै घमसाना।
कहैं कबीर अमी रस बरसै, पीवत संत सुजाना ॥४॥

॥ शब्द २० ॥

हंसा हो यह देस बिराना ॥ टेक ॥
चहुँ दिसि पाँति बैठि बगुलन की, काल अहेरत‡
साँझ बिहाना ॥१॥
सुर नर मुनी निरंजन देवा, सब मिलि कीन्हा
एक बँधाना ॥२॥
आपु बँधे औरन को बाँधे, भवसागर को कीन्ह पयाना ॥३॥

---

* मस्त। † बिजली। ‡ शिकार करता है।

काजी मुलना दुइ ठहराना, इन का कलिया लेत जहाना ॥४॥
कोइ कोइ हंसा गे सत लोकै, जिन पायो अमर परवाना ॥५॥
कहैं कबीर और ना जैहै, कोटि भाँति हो चतुर सयाना ॥६॥

॥ शब्द २१ ॥

एक दिन परलै होइ है हंसा, अबहिं सम्हारो हो ॥टेक॥
ब्रह्मा बिष्नु जब ना रहै, नहिं सिव कैलासा हो ॥१॥
चाँद सुरज जब ना रहै, नहिं धरनि अकासा हो ॥२॥
जोत निरंजन ना रहै, नहिं भोग भगवाना हो ॥३॥
सत बिष्नू मन मूल है, परलय तर आई हो ॥४॥
सोरह संख जुग ना रहै, नहिं चौदह लोका हो ॥५॥
अड पिंड जब ना रहै, नहिं यह ब्रह्मंडा हो ॥६॥
कबीर हंसा पुरुष मिले, मोरे और न भावै हो ॥७॥
कोटिन परलय टारि कै, तोहि आँच न आवै हो ॥८॥

॥ उपदेश ॥

॥ शब्द १ ॥

बिरहनी सुनो पिया की बानी ॥ टेक ॥
सहज सुभाव मूल रहु रहनी, सुनो सब्द सुत तानी ।
सील सँतोष कै बाँधो कामरि, होइ रहो मगन दिवानी ॥१॥
दुइ फल तोरि मिलो हंसन मैं, सोई नाम निसानी ।
तत्त भेष धारे जब बिरहिन, तब पिव के मन मानी ॥२॥

कुमति जराइ सुमति उजियारी, तब सूरति ठहरानी ।
सो हंसा सुख सागर पहुँचे, भरै मुक्त जहँ पानी ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, यह पद है निरबानी ।
जो या पद को निंदा करिहै, ता की नरक निसानी ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

सम्हारो सखी सुरति न फूटे गगरी ॥ टेक ॥
कोरा घड़ा नई पनिहारिनि, सील सँतोष की
लागी रसरी ॥१॥
इक हाथ करवा दुसर हाथ रसरी, त्रिकुटी महल
की डगरी पकरी ॥२॥
निसु दिन सुरत घड़ा पर राखो, पिया मिलन
की जुगती यहि री ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, पिय तोर बसत
अमरपुर नगरी ॥४॥

॥ शब्द ३ ॥

बिना भजे सतनाम गहे बिनु, को उतरै भवपारा हो ॥टेक॥
पुरइनि एक रहै जल भीतर, जलहि मेँ करत पुकारा हो ।
वा के पत्र नीर नहिँ लागै, ढरकि परे जस पारा हो ॥१॥
तिरिया एक रहै पतिबरता, पिय का बचन नहिं टारा हो ।
आपु तरै औरन को तारै, तारै कुल परिवारा हो ॥२॥
सूरा एक चढ़े लड़ने को, पाछे पग नहिँ धारा हो ।
वा के सुरति रहे लड़ने मेँ, प्रेम मगन ललकारा हो ॥३॥
नदिया एक अगम्म बहत है, लख चौरासी धारा हो ।
कहत कबीर सुनो भाइ साधो, संत उतरि गे पारा हो ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

अँधियरवा मैँ ठाढ़ गोरी का करलू ॥ टेक ॥

जब लग तेल दिया मैँ बाती, येहि अँजोरवा
बिछाय धलतू ॥१॥

मन का पलँग सँतोष बिछौना, ज्ञान क तकिया
लगाय रखतू ॥२॥

जरि गया तेल बुझाय गइ बाती, सुरति मैँ मुरति
समाय रखतू ॥३॥

कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, जोतिया में जोतिया
मिलाय रखतू ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

जागि कै जनि सोवो बहुरिया ॥ टेक ॥

जो बहुरी तुम आइ जगत मैँ, जगत हँसै तुम
रोवो बहुरिया ॥१॥

जो बहुरी तुम बनि हौ बनाई, अपने हाथ जनि
खोवो बहुरिया ॥२॥

निसु दिन परी पाप सागर में, लै साधन मैँ
धोवो बहुरिया ॥३॥

चाखो नाम अमी रस प्याला, तेज* बिषै रस
मोवो बहुरिय॥४॥

कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सत्तनाम जपि
लेवो बहुरिया ॥५॥

॥ शब्द ६ ॥

सुन सुमति सयानी, तोहि तन सारी कौन दई ॥ टेक॥

रँगरेज न चीन्हो, रँगरेज कछू लखि ना परै ॥१॥

---

*तज या छोड़ कर।

मिलेा मिलेा सतगुरु से, धर्मराय नहिँ खूँट गहै ॥२॥
जौ लौँ अटक न छूटै, तौ लौँ भर्म खुवार करी ॥३॥
दुबिधा के मारे, सुर नर मुनि बेहाल भये ॥४॥
कहि कहि समुझाऊँ, ताहि मन गाफिल खबर नहीँ ॥५॥
भवसागर नदिया, साहेब कबीर गुरु पार करी ॥६॥

॥ शब्द ७ ॥

ऐसी रहनि रहै बैरागी ।
सदा उदास रहै माया से, सत्तनाम अनुरागी ॥१॥
छिमा की कंठी सील सरौनी*, सुरति सुमिरनी जागी ।
टोपी अभय भक्ति माथे पर, काल कल्पना त्यागी ॥२॥
ज्ञान गूदरी मुक्ति मेखला, सहज सुई लै तागी ।
जुक्ति जमात कूबरी करनी, अनहद धुनि लौ लागी ॥३॥
सब्द अधार अधारी कहिये, भीख दया की माँगी ।
कहैं कबीर प्रीति सतगुरु से, सदा निरंतर लागी ॥४॥

॥ शब्द ८ ॥

सोइ बैरागी जिन दुबिधा खोई ॥ टेक ॥
टोपी तंत सुमिरनी चितवे, सेली अनहद होई ।
नाम निरंतर चोलना पहिरे, सो लै सुरति समोई ॥१॥
छिमा भाव सहज की चोबी†, झोरी ज्ञान की डोरी ।
दिल माँगे तो सौदा कीजे, ऊँच नीच ना कोई ॥२॥
भुँइ कर आसन अकास के ओढ़न, जोति चंद्रमा सेाई ।
रैन पौन दुइ करै रखवारी, दृढ़ आसन करि सेाई ॥३॥
उनमुनि दृष्टि उदास जगत मेँ, भरम के महल ढहाई ।
करि असनान सेाहं सागर मेँ, बिमल अनहद धुनि होई ॥४

---

* कान मेँ लगाने की डाट । † छड़ी ।

एक एक से मिलै रैन में, दिल की दुबिधा धोई ।
कहैं कबीर अमर घर पावै, हंस बिछोह न होई ॥५॥

॥ शब्द ९ ॥

अगम की सतगुरु राह उघारी ॥ टेक ॥
जतन जतन जो तन मन सिरजे, सुखमनि सेज सँवारी ।
जागत रहै पलक नहिं लागै, चाखत अमल करारी ॥१॥

सुमति क अंजन भरि भरि दीजै, मिटै लहर अँधियारी ।
छूटै त्रिबिधि भरम भय जन का, सहजै भइ उँजियारी ॥२॥

ज्ञान गली मुक्ती के द्वारे, पच्छिम खुलै किवारी ।
नौबत बाजि धुजा फहरानी, सूरति चढ़ी अटारी ॥३॥

एही चाल मिलो साहेब से, मानो कही हमारी ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, चेत चलो नर नारी ॥४॥

॥ माया ॥

॥ शब्द १ ॥

साधो बाघिन खाइ गइ लोई ॥ टेक ॥
अंजन नैन दरस चमकावै, हँसि हँसि पारै गारी ।
लुभुकि लुभुकि चरै अभि अंतर, खात करेजा काढ़ी ॥१॥

नाक धरे मुलना कान धरे काजी, औलिया बछरू पछारी ।
छत्र भूपती राम बिडारा, सोखि लीन्ह नर नारी ॥२॥

दिन बाघिन चकचौंधी लावै, राति समुंदर सोखी ।
ऐसन बाउर नगरि के लोगवा, घर घर बाघिन पोसी ॥३॥

इन्द्राजित औ ब्रह्मादिक दुनि, सिव मुख बाघिन आई ।
गिरि गोबरधन नख पर राख्यो* बाघिन उनहुँ मरोरी ॥४॥
उतपति परलै दोउ दिसि बाघिन, कहैं कबीर बिचारी ।
जो जन सत्त के भजन करत है, ता से बाघिन न्यारी ॥५॥

॥ शब्द २॥

यह समधिन जग ठगे मजगूत† ॥ टेक ॥
यह समधिन के मात पिता नहिँ, और धिया ना पूत ॥१॥
यह समधिन के गाँव ठाँव नहिँ, करत फिरै सगरे अजगूत‡२
ठगत ठगत यह सुर पुर खाये, ब्रह्मा बिस्नु महेस को खात ३
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, ठगनी के अंत काहु नहिँ पात ४

॥ मिश्रित ॥

॥ शब्द १ ॥

ठगिया हाट लगाये भवसागर तिरवा ॥ टेक ॥
आगे आगे पंडित चालत, पाछे सब दुनियाई ॥१॥
कोटिन बेदे§ स्वान के लागे, मिटे न पूँछ टेढ़ाई ॥२॥
एक दुइ होय ताहि समझाऔं, सृष्टि गई बौराई ॥३॥
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, को बकि मरै लबराई ॥४॥

॥ शब्द २ ॥

कुमतिया दारुन नितहिँ लरै ॥ टेक ॥
सुमति कुमतिया दूनौं बहिनी, कुमति देखि के सुमति डरै ॥१
औषद न लागै दुआई न लागै, घूमि घूमि जस बीछु चढ़ै ॥२॥

---

*श्रीकृष्ण । †मज़बूत । ‡अचरज । §बिधि, भाँति ।

कितना कहौं कहा नहिं मानै, लाख जीव नित भच्छ करै॥३
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, यह बिष संत के झारे झरै ॥४

॥ शब्द ३ ॥

नर तोहिं नाच नचावत माया ।
नाम हेत कबहीं नहिं नाचे, जिन यह सिरजल काया ॥१॥
सकल बटोर करै बाज़ीगर, अपनी सुरति नचाया ।
नाचत माथ फिरो बिषयन सँग, नाम अमल बिसराया ॥२॥
भुगते अपनी करनी करि करि, जो यह जग में आया ।
नाम बिसारि यही गति सब की, निसु दिन भरम भुलाया ३
जेहि सुमिरे तें अचल अछय पद, भक्ति अखंडित पाया ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, भक्त अमर पद पाया ॥४॥

॥ शब्द ४ ॥

सखी हो सुनि लो हमरो ज्ञाना ॥ टेक ॥
मात पिता घर जन्म लियो है, नैहर भे अभिमाना ।
रैन दिवस पिय संग रहत है, मैं पापिनि नहिं जाना ॥१॥
मात पिता घर जन्म बीति गे, आय गवन नगिचाना ।
का लै मिलैाँ पिया अपने से, करिहौं कौन बहाना ॥२॥
मानुष जन्म तो बिरथा खोये, सत्तनाम नहिं जाना ।
हे सखि मेरो तन मन काँपै, सोई सब्द सुनो काना ॥३॥
रोम रोम जा के पद परगासा, ता को निर्मल ज्ञाना ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, करो इस्थिर मन ध्याना ॥४॥

॥ शब्द ५ ॥

पायो निज नाम गले कै हरवा ॥टेक॥
सतगुरु कुंजी दई महल की,
जब चाहो तब खोल किवरवा ।
सतगुरु पठवा अगवनिहरवा*,
छोटि मोटि डोलिया चारि कहरवा ॥१॥
प्रेम प्रीति की पहिरि चुनरिया,
निहुरि निहुरि नाचौँ दरबरिया ।
यह मेरो ब्याह यही मेरो गवना,
कहैँ कबीर बहुरि नहिँ अवना ॥२॥

॥ शब्द ६ ॥

बिदेसी चलो अमरपुर देस ।
छाँड़ो कपट कुटिल चतुराई, छाँड़ो यह परदेस ॥१॥
छाँडो काम क्रोध औ माया, सुनि लीजे उपदेस ।
ममता मेटि चलो सुख सागर, काल गहै नहिँ केस ॥२॥
तीनि देव पहुँचै नहिँ तहवाँ, नहिँ तहँ सारद सेस ।
लोक अपार तहँ पार न पावे, नहिँ तहँ नारि नरेस ॥३॥
हंसा देस तहाँ जा पहुँचे, देखो पुरुष दरेस† ।
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, मानि लेहु उपदेस ॥४॥

॥ शब्द ७ ॥

परदेसिया तू मोर कही मानु हो ॥टेक॥
पाँच सखी तोरे निसु दिन ब्यापै, उनके रूप पहिचान हो॥१
ब्रह्मा बिष्नु महेसुर देवा, घर घर ठाकुर दिवान हो॥२॥

---

* बुलाने वाला । †दर्शन ।

तिरगुन तीन मता है न्यारा, अरुझो सकल जहान हो॥३
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, आदि सनेही मोहिँ जान हो॥४

॥ शब्द ८ ॥

मोर पियवा ज्वान मैं बारी ॥टेक॥
चारि पदारथ जगत बीचि मैं, ता मैं बरतन हारी ॥१॥
मेरी कही पिय एक न मानै, जुग जुग कहि के हारी॥२॥
ऊँची अटरिया कैसे क चढ़बौं, बोलै कोइलिया कारी॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, केहू न बेदन टारी ॥४॥

॥ शब्द ९ ॥

संतो चूनर मोर नई ।
पाँच तत्त के बनल चुनरिया, सतगुरु मोहिँ दई ॥१॥
रात दिवस के ओढ़त पहिरत, मैली अधिक भई ।
अपने मन संकोच करत है, किन रँग बोर दई ॥२॥
बड़े भाग हैं चूनर के रे, सतगुरु मिले सही ।
जुगन जुगन की छुटि मैलाई, चटक से चटक भई ॥३॥
साहेब कबीर यह रंग रचो है, संतन कियो सही ।
जो यह रँग की जुगत बनावै, प्रेम मैं लटक रही ॥४॥

॥ शब्द १० ॥

पहिरो संत सुजान, भजन के चोलनियाँ ॥ टेक ॥
गुरु हीरा करो हार, प्रेम के झूलनियाँ* ।
कंकन रतन जड़ाव, पचीसी लागे घूँघुरियाँ ॥ १ ॥
पूरन प्रेम अनंद, धुनन की झालरियाँ ।
दही लै निकरी ग्वालिन, सुरत के डागरियाँ ॥२॥

---

* नथ ।

है कोइ संत सुजान, करै मोरी बोहनियाँ ।
चलो मोरे रंग महल मैं, करौं तोरी बोहनियाँ ॥३॥
लगि सेज सँवारे, छूटि गई तन तापनियाँ ।
मिले दास कबीरा, बहुरि न आवै संसारनियाँ ॥ ४ ॥

॥ शब्द ११ ॥

साधो मन कुँजड़ी नीक नियाई* ॥टेक॥
तन बारी तरकारी करि ले, चित करि ले चौराई ।
गुरू सब्द का बैंगन करि ले, तब बनिहै कुँजड़ाई ॥१॥
प्रेम के परवर धरो डलिया मैं, आदि की आदी लाई ।
ज्ञान के गजरा दृढ़ कर राखो, गगन मैं हाट लगाई ॥२
लौ की लौकी धरो पलरे मैं, सील कै सेर चढ़ाई ।
लेत देत के जो बनि आवै, बहुरि न हाट लगाई ॥३॥
मन धोओ दिल जान से प्यारे, निर्गुन बस्तु लखाई ।
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सिंधु मैं बुंद समाई ॥४॥

॥ शब्द १२ ॥

गुँगवा नसा पियत भो बौरा ॥टेक॥
पी के नसा मगन होइ बैठा, तिरथ बरत नहिं दौड़ा ॥१
खोलि पलक तीन लोके देखा, पौढ़ि रहे जस पौढ़ा ॥२॥
बड़े भाग से सतगुरु मिलिगे, घोरि पियाये जस मोहरा† ३
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, गया साध नहिं बहुरा ॥४॥

---

*न्यायकारी, सुकर्मी । †जहर मोहरा—बिष दूर करने की दवा ।

॥ शब्द १३ ॥

नाम बिना कस तरिहै, भूला माली ॥टेक॥
माटी खेादि के चौरा बाँधा, ता पर दूब चढ़ाई ।
सेा देवता को कूकुर चाटै, सेा कस जाग्रत भाई ॥१॥
पत्थर पूजे जेा हरि मिलते, तौ हम पुजत पहारा* ।
घर की चक्की कोइ न पूजे, जा कै पीसल खाय संसारा२
भूला माली फूलहि तोरै, फूल पत्र मैँ जीव ।
जेा देवता को फूल चढ़ाए, सेा देवता निरजीव ॥३॥
पत्थर काटि कै मुरत बनाये, देइ छाती पर लात ।
उस देवा मैँ सक्ति जेा होती, गढ़नहार को खात ॥४॥
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, यह सब लेाक तमासा ।
यह तन जात बिलम ना लागे, (जस) पानी पड़े बतासा॥५

॥ शब्द १४ ॥

कोइ ऐसा देखा सतगुरु संत सिपाही ॥टेक॥
ब्रह्म तेज की प्रेम कटारी, धीरज ढाल बनाई ।
त्रिकुटी ऊपर ध्यान लगाई, सुरति कमान चढ़ाई ॥१॥
सिँगरा† सत्त समुझि कै बाँधेा, तन बंदूक बनाई ।
दया प्रेम का अड़बंद‡ बाँधेा, आतम खेाल लगाई ॥२॥
सत्त नाम लै उड़ै पलीता, हर दम चढ़त हवाई§ ।
दम के गेाला घट भीतर मैँ, भरम के मुरचा ढहाई ॥३॥

---

*पहाड़ । †बारूतदान । ‡लँगेाट । §अग्निबान ।

सार सब्द का पटा लिखावेा, चलत जगीरो पाई ।
दया मूल संतोष धीर्ज लै, सहज काल टरि जाई ॥४॥
सील छिमा की पारस पथरी, चित चकमक चमकाई ।
पहिले मारे मेाह के मुरचा, दुबिधा दूर बहाई ॥५॥
अविगत राज बिबेक भये हैं, अजर अमर पद पाई ।
ममता मेाह क्रोध सब भागे लाये पकरि मन राई ॥६॥
पाँच पचीस तीन को बस करि, फेरी नाम दोहाई ।
निर्मल पद निरबान गुरू का, संत सुरंग लगाई ॥७॥
चुगुल चेार सब पकरि मँगाये, अनहद डंक बजाई ।
साहेब कबीर चढ़े गढ़ बंका, निरभय बाज बजाई ॥८॥

॥ शब्द १५ ॥

अबधू चाल चलै सेा प्यारा ॥टेक॥
निसु दिन नाम बिदेही सुमिरै, कबहुं न सूरति टारा ॥१॥
सुपने नाम न भूलै कबहूँ, पलक पलक ब्रत धारा ॥२॥
सब साधुन से इक है रहवे, हिलि मिलि सब्द उचारा ॥३॥
कहैं कबीर सुनेा हो अबधू, सत्त नाम गहि तारा ॥४॥

॥ शब्द १६ ॥

निरंजन धन तेरो परिवार ॥टेक॥
रंग महल में जंग खड़े हैं, हवलदार औ सूबेदार ।
धूर धूप में साध बिराजे, काहे को करतार ॥१॥

बिस्वा ओढ़ै खासा मलमल, मोती मूँगा के हार।
पतिब्रता कौ गजी जुरै नहिँ, रूखा सूख अहार ॥२॥
पाखंडी कौ आदर जग मैं, साँच न मानै लबार।
साँचा मानै साध बिबेकी, झूठा मानै गँवार ॥३॥
कहैँ कबीर फकीर पुकारी, सब्द गहो टकसार।
साँचि कहौं जग मारन धावै, झूठा है संसार ॥४॥

॥ शब्द १७ ॥

काया नगर मैं अजब पेच है, बिरले सौदा पाया हो ॥टेक
ओहि दुकनिया कै तीन सौदागर, पाँच पचीस
भरि लाया हो।
खाँड़ कपूर एक सँग लादै, कहु कैसे बिलमाया हो ॥१॥
ऊँची दुकनिया क नीची दुवरिया, गाहक फिरि
फिरि जाई हो।
चतुर चतुर सब सौदा कीन्हा, मूरुख भाव न पाई हो ॥२॥
सार सब्द के बने पालरा, सत कै डाँड़ी लागी हो।
सतगुरु समरथ घट सौदागर, जो तौलत बनि आवै हो ।३।
कहैँ कबीर सुनो भाइ साधो, बिरले सौदा पाया हो।
आपु तरै जग जिव मुक्तावै, बहुरि न भवजल आवै हो ४

॥ शब्द १८ ॥

कोइ कहा न मानै हम काहे के कही ॥टेक॥
पूजि आतमा पुजै पषाना, तातैं दुनियाँ जात बही ॥१॥

पर जिव मारि आपन जिव पालै, ता कै बदला
तुरत चही ॥२॥
लख चौरासी जीव जंतु है, ता मैं रमिता हमहिं रही ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, सत्त नाम तुम काहे
न गही ॥४॥

॥ शब्द १९ ॥

पंडित तुम कैसे उत्तम कहाये ॥टेक॥
एक जोइनि से चार बरन भे, हाड़ मास जिव गूदा ।
सुत परि दूजे नाम धराये, वा को करम न छूटा ॥१॥
छेरी खाये भेड़ी खाये, बकरी टीका टाके* ।
सरब माँस एक है पंडित, गैया काहे बिलगाये ॥२॥
कन्या जाति जाति की बेचत, कौने जाति कहाये ।
आपन कन्या बेचन लागे, भारी दाम चढ़ाये ॥३॥
जहँ लगि पाप अहै दुनियाँ मैं, सो सब काँध चढ़ाये ।
कहैं कबीर सुनो हो पंडित, घर चौरासी मा छाये ॥४॥

॥ शब्द २० ॥

पंडित सुनहु मनहिं चित लाई ॥टेक॥
जोई सूत कै बन्यो जनेऊ, ता की पाग† बनाई ।
धोती पहिरि के भोजन कीन्हा, पगरी मैं छूत लगाई ॥१॥

---

*बकरा को बलिदान देने के पहिले उस के रोरी का टीका लगा देते हैं । †पगड़ी ।

रकत माँस को दूध बनो है, चमड़ा घरी दुराई ।
सोई दूध से पुरखा तरिगे, चमड़ा मैं छूत लगाई ॥२॥
जनम लेत उढ़री* अबला† के, लै मुख छीर पियाई ।
जब पंडित तुम भये गियानी, चालत पंथ बड़ाई ॥३॥
कहैं कबीर सुनो हो पंडित, नाहक जग मैं आई ।
बिना बिबेक ठौर ना कतहूँ, बिरथा जनम गँवाई ॥४॥

॥ शब्द २१ ॥

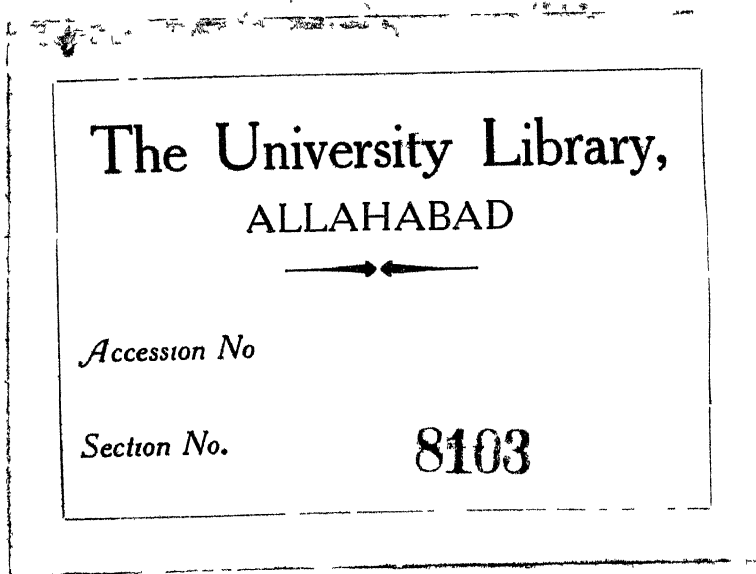
पंडित बाद बेद से झूठा ।
राम के कहे जगत तरि जाई, खाँड़ कहे मुख मीठा ॥१॥
पावक कहे पाँव जो जरई, जल कहे त्रिषा बुझाई ।
भोजन कहे भूख जो भागै, तब दुनियाँ तरि जाई ॥२॥
नर के पास सुवा आइ बोलै, गुरु परताप न जाना ।
जो कबही उड़ि जात जँगल मैं, बहुरि सुरत नहिं आना ॥३॥
बिन देखे बिन दरस परस बिन, नाम लिये का होई ।
धन के कहे धनी जो होई, निरधन रहै न कोई ॥४॥
साँची हेत बिषै माया से, सतगुरु सब्द की हाँसी ।
कहैं कबीर गुरू के बेमुख, बाँधे जमपुर जाहीं ॥५॥

॥ शब्द २२ ॥

नाम में भेद है साधो भाई ॥टेक॥
जो मैं जानूँ साँचा देवा, खट्टा मीठा खाई ।
माँगि पानी अपने से पीवै, तब मोरे मन भाई ॥ १ ॥

---

*धरूक, सुरैतिन। † स्त्री।

ठुक ठुक करिके गढ़े ठठेरा, बार बार तावाई* ।
वा मूरत के रहो भरोसे, पछिला धरम नसाई ॥२॥
ना हम पूजी देवी देवा, ना हम फूल चढ़ाई ।
ना हम मूरत धरी सिँघासन, ना हम घंट बजाई ॥३॥
कासी में जो प्रान तियागे, सेा पतथर भे भाई ।
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा, भरमे जन भकुवाई† ॥४॥

*आग में ताव देकर । †भकुआ या सिढ़ी होकर ।

यद्यपि ऊपर लिखे हुए कारनों से इन पुस्तकों के छापने में बहुत ख़र्च होता है तौ भी सर्व साधारन के उपकार हेतु दाम आध आना फ़ी आठ पृष्ठ से अधिक किसी का नहीं रक्खा गया है। जो लोग सबसक्राइबर अर्थात पक्के गाहक होकर कुछ पेशगी जमा कर देंगे जिस की तादाद दो रुपये से कम न हो उन्हें एक चौथाई कम दाम पर जो पुस्तकें आगे छपेंगी बिना माँगे भेज दी जायँगी यानी रुपये में चार आना छोड़ दिया जायगा परंतु डाक महसूल उन के ज़िम्मे होगा और पेशगी दाम न देने की हालत में वी० पी० कमिशन भी उन्हें देना पड़ेगा। जो पुस्तकें अब तक छप गई हैं (जिन के नाम आगे लिखे हैं) सब एक साथ लेने से भी पक्के गाहकों के लिये दाम में एक चौथाई की कमी कर दी जायगी पर डाक महसूल और वी० पी० कमिशन लिया जायगा।

अब गुरु नानक साहेब की प्राणसंगली का दूसरा भाग हाथ में लिया गया है और सिलसिलेवार शेष भाग भी छापे जायँगे जब तक वह ग्रंथ पूरा न हो जाय। उसी के साथ नीचे लिखे हुए ग्रंथ भी छापे जायँगे—दादू दयाल की बाणी, कबीर शब्दावली भाग ४, बिहार वाले दरिया साहेब के चुने हुए शब्द और साखियाँ, दूलनदासजी के थोड़े से पद।

प्रोप्रैटर, बेलवेडियर छापाख़ाना,

जनवरी, १९१३ ई० इलाहाबाद।

फ़िहरिस्त छपी हुई पुस्तकों की

तुलसी साहेब (हाथरस वाले) की शब्दावली और जीवन-चरित्र .. २)
,, ,, रत्न सागर मय जीवन-चरित्र . ।।।=)
,, ,, घट रामायन दो भागों में, मय जीवन-चरित्र के,
पहिला भाग .. . १)
,, ,, दूसरा भाग . १)
गुरु नानक साहेब की प्राण-संगली सटिप्पण (प्रथम भाग) जीवन चरित्र सहित . .. . .. १)
गरीबदास जी की बानी और जीवन-चरित्र . . ।।।=)
कबीर साहेब का साखी-संग्रह (२१५२ साखियाँ) ... .. ।।।)।।

कबीर साहेब की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १ दूसरा एडिशन ॥)

" " शब्दावली भाग २ . . ॥=)

" " शब्दावली भाग ३ ।)

" " ज्ञान-गुदड़ी व रेख़्ते ... ≡)

" " अखरावती ... ... ~)

धनी धरमदास जी की शब्दावली और जीवन-चरित्र .. ।=)

पलटू साहेब की शब्दावली (कुंडलिया इत्यादि) और जीवन-चरित्र, भाग १ . .. . . ॥)

पलटू साहेब की शब्दावली, भाग २ . ... ।~)॥

धरनदासजी की बानी और जीवन-चरित्र, भाग १ ... . ॥)॥

" " भाग २ .. . ।≡)॥

रैदासजी की बानी और जीवन-चरित्र . ... . ।~)॥

जगजीवन साहेब की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १ ॥~)

" " शब्दावली भाग २ ... . ॥~)

दरिया साहेब (बिहार वाले) का दरियासागर और जीवन-चरित्र ।~)

दरिया साहेब (मारवाड़ वाले) की बानी और जीवन-चरित्र .. ।)

भीखा साहेब की शब्दावली और जीवन-चरित्र .. . ।≡)

गुलाल साहेब (भीखा साहब के गुरु) की बानी और जीवन-चरित्र ॥~)॥

बाबा मलूकदासजी की बानी और जीवन-चरित्र . ≡)

मीरा बाई की शब्दावली और जीवन-चरित्र .. .. ।~)

सहजो बाई की बानी और जीवन-चरित्र ।)

दया बाई की बानी और जीवन-चरित्र =)॥

गुसाँई तुलसीदासजी की बारहमासी)॥

यारी साहेब की रत्नावली और जीवन-चरित्र ... ~)॥

बुल्ला साहेब का शब्दसार और जीवन-चरित्र . ... =)॥

केशवदासजी की अमीघूँट और जीवन-चरित्र . ... ~)

धरनीदासजी की बानी और जीवन-चरित्र . ।)

अहिल्याबाई का जीवन-चरित्र अँग्रेज़ी पद्य में .. =)

कबीर साहेब की शब्दावली

॥ भाग ४ ॥

जिस में

उन महात्मा का ककहरा और फुटकल शब्द सुंदर और अनूठी रागोँ में (जैसे राग गारी, राग जँतसार) छपे हैँ।

और गूढ़ शब्दोँ के अर्थ नोट मेँ लिखे हैँ।

इलाहाबाद

बेलवेडियर स्टीम प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुई।

सन् १९१४

प्रथम एडिशन] [दाम ≈)

Printed at The Belvedere Steam Printing Works, Allahabad, by E. Hall.

सूचीपत्र

कबीर साहिब की शब्दावली

॥ चौथा भाग ॥

॥ राग मंगल ॥

(१)

पिया मिलन की आस, रहौं कब लौं खड़ी।
ऊँचे चढ़ि नहिं जाय, मनैं लज्जा भरी ॥ १ ॥
पाँव नहीं ठहराय, चढूँ गिरि गिरि पड़ूँ।
फिरि फिरि चढ़हुँ सम्हारि, चरन आगे धरूँ ॥ २ ॥
अंग अंग थहराय, तो बहु बिधि डरि रहूँ।
कर्म कपट मग घेरि, तो भ्रम मैं भुलि रहूँ ॥ ३ ॥
निपट बारि अनारि, तो झीनी गैल है।
अटपट चाल तुम्हारि, मिलन कस होइ है ॥ ४ ॥
तेजेा* कुमति बिकार, सुमति गहि लीजिये।
सतगुरु सब्द सम्हारि, चरन चित दीजिये ॥ ५ ॥
अंतर पट दे खोल, सब्द उर लाव री।
दिल बिच दास कबीर, मिलैं तोहि बावरी ॥ ६ ॥

(२)

उठेा सोहंगम नारि, प्रीति पिया सेाँ करेा।
यह उरले† ब्योहार, दूर दुरमति धरेा ॥ १ ॥

---

*तजो, छोड़ो। †संसारी।

पाँच चोर बड़ जोर, संगि एते घने।
इन ठगियन के साथ, मुसै घर निसु दिने ॥ २ ॥
सोवत जागत चोर, करै चोरी घनी।
आपु भये कुतवाल, भली बिधि लूटहीं ॥ ३ ॥
द्वादस नगर मँझार, पुरुष इक देखिये।
सोभा अगम अपार, सुरति छबि पेखिये ॥ ४ ॥
होत सब्द घनघोर, संख धुनि अति घनी।
तंतन की झनकार, बजत झीनी झिनी ॥ ५ ॥
है कोइ महरम साध, भले पहिचानिये।
सतगुरु कहैं कबीर, संत की बानि ये ॥ ६ ॥

(३)

गुन करु बवरी गुन करु, जब लग नैहर बास हो।
पुनि धनि जैहो ससुरे, कंत पियारे पास हो ॥ १ ॥
जब लग राज पिता घर, गुन करि लेहु हो।
सासु ननद के बुलवन, उत्तर का देहु हो ॥ २ ॥
आये भाट बराम्हन, लगन धराइन हो।
लगन सुनत गवने के, मुँह कुम्हिलाइन हो ॥ ३ ॥
बाजन बाजे गहगहा, नगर उठै झनकार हो।
प्रीतम कहूँ न देखल, आयो चालनहार हो ॥ ४ ॥
लै रे उतारिन तेहि घर, जहँ दिस न दुवार हो।
मन मन झुरवै दुलहिनि, काह कीन्ह करतार हो ॥५॥
जो मैं जनतिउँ ऐसन, गुन करि लेतिउँ हो।
जातिउँ साहिब के देसवाँ, परम सुख पैातिउँ हो ॥ ६ ॥
चेति ले बवरी चेति ले, चेति लेहु दिन चारी हो।
यह संगत सब छूटि है, कहत कबीर बिचारी हो ॥७॥

(४)

मंगल एक अनूप, संत जन गावहीं
उपजै प्रेम बिलास, परम सुख पावहीं ॥ १ ॥
सतगुरु बिप्र बुलाय, तो लगन लिखावहीं।
संत कुटुम परिवार, तो मंगल गावहीं ॥ २ ॥
बहु बिधि आरति साजि, तो चौक पुरावहीं।
मोतियन थार भराइ के, कलस लेसावहीं ॥ ३ ॥
हीरा हंस बिठाय, तो सब्द सुनावहीं।
जेहि कुल उपजे संत, परम पद पावहीं ॥ ४ ॥
मिटो करम को अंक, जबै आगम भयो।
पायो सूरति सोहं, संसय सब गयो ॥ ५ ॥
भक्ति हेत चित लाय, तो आरति उर धरो।
तजि पाखँड अभिमान, तो दुरमति परिहरो ॥ ६ ॥
तन मन धन औ प्रान, निछावर कीजिये।
त्रिगुन फन्द निरुवारि, पान निज लीजिये ॥ ७ ॥
यह मंगल सत लोक के, हंसा गावहीं।
कहैं कबीर समुझाय, बहुरि नहिं आवहीं ॥ ८ ॥

(५)

पूरनमासी आदि, जो मंगल गाइये।
सतगुरु के पद परसि, परम पद पाइये ॥ १ ॥
प्रथमे मँदिल झराइ के, चँदन लिपाइये।
नूतन बस्तर आनि के, चँदवा तनाइये ॥ २ ॥
(तब) पूरन गुरु के हेत, तो आसन बिछाइये।
गुरु के चरन प्रछालि, तहाँ बैठाइये ॥ ३ ॥

गज मोतियन को चौक , सो तहाँ पुराइये ।
ता घर नरियर धोति , मिष्टान्न धराइये ॥ ४ ॥
केरा और कपूर , तो बहु बिधि लाइये ।
अष्ट सुगंध सुपारि , तो पान मँगाइये ॥ ५ ॥
पल्लौ सहित सो कलसा, जोति बराइये ।
ताल मृदंग बजाइ के , मंगल गाइये ॥ ६ ॥
साधु संत सँग लैके , आरति उतारिये ।
आरति करि पुनि नरियर , तबहिं मोराइये ॥ ७ ॥
पुरुष को भोग लगाइ , सखा मिलि पाइये ।
जुग जुग छुधा बुझाइ , तो पाइ अघाइये ॥ ८ ॥
परमानन्दित होय , तो गुरुहिं मनाइये ।
कहैं कबीर सत भाय , तो लोक सिधाइये ॥ ९ ॥

(६)

सत्त सुकृत सत नाम , सुमिरु नर प्रानी हो ।
सुमति से रचहु बियाह, कुमति घर छाड़ी हो ॥ १ ॥
सत्त सुकृत कै माँड़ो , तो रुचि रुचि छावो हो ।
सतगुरु बिप्र बुलाय कै, कलस धरावो हो ॥ २ ॥
पहिली भँवरिया बेद , पढ़ै मुनि ज्ञानी हो ।
दुसरि भँवरिया तिरथ, जा को निरमल पानी हो ॥३॥
तिसरी भँवरिया भक्ति , दुबिधा जिनि लावो हो ।
चौथी भँवरिया प्रेम , प्रतीत बढ़ावो हो ॥४॥
पँचईं भँवरिया अलख , सँग सुमति सयानी हो ।
छठईं भँवरिया छिमा , जहँ अमी नहानी हो ॥ ५ ॥

सतईं भँवरिया साहिब मिले, मिटि आवा जानी हो।
प्रेम मगन भइ भाँवर, उठत धुन तानी हो॥ ६॥
सतगुरु गाँठि प्रेम की, छोड़ि ना छूटै हो।
लागि रहो गुरु ज्ञान, डोरि ना टूटै हो॥ ७॥
दास कबीर कै मंगल, जो कोइ गावै हो।
बसै सत लोक मैं जाइ, अमर पद पावै हो॥ ८॥

(७)

मानुष जन्म अमोल, सुकृत को धाइये।
सुरति कुवारी कन्या, हंसा सँग ब्याहिये॥ १॥
सतगुरु बिप्र बुलाइ के, लगन धराइये।
बेगै कन्या बराइ, बिलँब ना लाइये॥ २॥
पाँच पचीस तरुनिया*, तो मंगल गाइये।
चौरासी के दुक्ख, बहुरि ना लाइये॥ ३॥
सुरति पुरुष सँग बैठि, हाथ दोउ जोरिये।
जम से तिनुका तोरि, भँवरि भल फेरिये॥ ४॥
सुरति कियो है सिंगार, पिया पहँ जाइये।
जनम करम के अंक, सो तुरत मिटाइये॥ ५॥
हंसा कियो है बिचार, सुरति सोँ अस कही।
जुग जुग कन्या कुँवारि, एतक दिन कहँ रही॥ ६॥
सुरति कियो है प्रनाम, पिया तुम सत कही।
सतगुरु कन्या कुँवारि, एतक दिन तहँ रही॥ ७॥
प्रेम पुरुष कै साज, अखँड लेखा नहीं।
अमृत प्याला पियै, अधर महँ झूलही॥ ८॥

---

*युवा स्त्री।

पान पर्वाना पाय, तो नाम सुनावही ।
सतगुरु कहैं कबीर, अमर सुख पावही ॥ ९ ॥

(८)

आजु लगे पुनवासी, तो मंगल गाइये ।
बस्तर सेत आनि के, चँदवा तनाइये ॥ १ ॥
प्रेम कै मंदिल झारि, चँदन छिरकाइये ।
सतगुरु पूरा होय, तो चौक पुराइये ॥ २ ॥
जाजिम गद्दी बिछाइ के, तकिया सजाइये ।
गुरु के चरन पखारि, तो आसन कराइये ॥ ३ ॥
गज मोती मँगवाइ के, चौक पुराइये ।
ता पर मेवा मिष्टानन, तो पान चढ़ाइये ॥ ४ ॥
पल्लौ सहित तहँ कलस, तो आनि धराइये ।
पाँच जोति कै दीपक, तहवाँ बराइये ॥ ५ ॥
जल थल सील सुधारि, तो जोति जगाइये ।
साध संत मिलि आइ के, आरति उतारिये ॥ ६ ॥
ताल मृदंग बजाइ, तो मंगल गाइये ।
आरति करु पुनवासी, तो नरियर मोरिये ॥ ७ ॥
जम सोँ तिनुका तोरि, तो फंद छुड़ाइये ।
पुरुष को भोग लगाइ, हंसा मिलि पाइये ॥ ८ ॥
जुग जुग छुधा बुझाइ के, गुरु को मनाइये ।
कहैं कबीर सत भाव, सो लोक सिधाइये ॥ ९ ॥

(९)

सतगुरु जौहरि आय, तो मानिक लाइया ।
काया नगर मँझारि, बजार लगाइया ॥ १ ॥

चहुँ मुख लागि दुकान, तो झिलिमिलि ह्वै रहे ।
पारख सौदा बिसाहि*, अधर डेारि झुलि रहे ॥ २ ॥
जिन जिन हंसा गाहक, बस्तु बिसाहिया ।
पाया सब्द अमोल, बहुरि नहिँ आइया ॥ ३ ॥
बारहबानी† के ज्ञान, तो सोई सुरंग है ।
निर्गुन सब्द अमेाल, साहिब को अंग है ॥ ४ ॥
करि ले सेारहेा सिँगार, तेा पिया को रिझाइये ।
दिल बिच दास कबीर, हंसा समुझाइये ॥ ५ ॥

(१०)

साहिब को नाम अखंड, और सब खंड है ।
खंड है मेरु सुमेरु, खंड ब्रह्मंड है ॥ १ ॥
नारी सुत धन धाम, सेा जीवन बंध है ।
लख चैारासी जीव, परे जम फंद है ॥ २ ॥
चंचल मन करु थीर, तबै भल रंग है ।
उलटि निरंतर पीव, तो अमृत संग है ॥ ३ ॥
जिन के साहिब से नेह, सेाई निरबंध है ।
उन साधन के संग, सदा आनंद है ॥ ४ ॥
दया भाव चित राखु, भक्ति को अंग है ।
कहैँ कबीर चित चेतेा, जक्त पतंग है ॥ ५ ॥

(११)

[पंचायन मंगल]

सन्त सुकृत सत नाम को, आदि मनाइये ।
सुर्त जेाग-संतायन‡, निसि दिन ध्याइये ॥

---

*मोल ले । †ख़ालिस सेाना । ‡कबीर साहिब ।

सतगुरु चरन मनाय, परम पद पाइये ।
करि दंडवत प्रनाम, तो मंगल गाइये ॥
गावै जो मंगल कामिनी, जहँ सत्त सीतल थान है।
परम पावन ठाम अबिचल, जहँ ससि सुरज की खान है॥
मानिक पुर इक गाँव अबिचल, जहँ न रैन बिहानि है।
कहैं कबीर सेा हंस पहुँचे, जेा सत्त नाम हिं जानि है ॥१॥
अष्ट खंड जहँ कामिनि, आरति साजहीं ।
चार भानु की सेाभा, अंग बिराजहीं ॥
दृष्टि भाव जहँ हेात, हंस सुख पावहीं ।
हंसन हंस बिलास, कामिनि सचि* मानहीं ॥
सचि मानि कामिनि सुक्ख, हंसा आगे को पग धारहीं ।
सुख सागर सुख बास मैं, जहँ सुकृत दरस निहारहीं ॥
पतित-पावन भये हंसा, काया सेारह भान है ।
कहैं कबीर सेा हंस पहुँचे, जेा सत्त नामहिं जानि है ॥२॥
सुख सागर की सेाभा, कहा बिसेखिये ।
केाटिन रबि चहुँ ओर, उदय तहँ पेखिये ॥
धरनि अकास जहाँ नहिं, हीरा जगमगै ।
उहवाँ दीनदयाल, हंस के सँग लगै ॥
सँग लागि उहवाँ हंस के, कहै तुम हमैं भल चीन्ह हो ।
अंबु करि सेा दीप दिखावेाँ, प्रथम पुर्ष जेा कीन्ह हो ॥
असंख रबि औ केाटि दामिनि, पुहुप सेज अरघान† है ।
कहैं कबीर सेा हंस पहुँचे, जेा सत्त नामहिं जानि है ॥३॥

*प्रीति भाव। †अति सुगंधित।

आदि अंत जेाग-जीत, हंस के सँग लगे ।
पंकज* करिय अँजेार, होत साहिब मिले ॥
देाउ कर जेारि मनाय, बहुत बिनती करी ।
साहिब दरसन देव, हंस सरधा धरी ॥
दया कीन्हा पुर्ष बिहँसे, मस्तक दरस दिखाइ हेा ।
अमृत फल जब चार दीन्हा, सकल हंस मिलि पाइ हेा ॥
अटल काया जब भई, मंजिल† करी अस्थान है ।
कहैं कबीर सेा हंस पहुँचे, जेा सत्त नामहिं जानि है ॥४॥
सदा बसंत जहँ फूलो, कुंज सुहावहीं ।
अछै बृच्छ तर हंसा, सेज बिछावहीं ॥
चहुँ दिसि हंस की पाँती, हीरा जगमगै ।
सेारह रबि के रूप, अंग मैं चमकहीं ॥
अंग हंसा चमक सेाभा, सूर सेारह पावहीं ।
धन सतगुरू के सार बीरा, पुर्ष दरस दिखावहीं ॥
हंस सुजन जन अंस भेंटे, हंस के पहिचानि है ।
कहैं कबीर सेा हंस पहुँचे, जेा सत्त नामहिं जानि है ॥५॥

(१२)

[बेदी]

लगन लगी सत लेाक, सुकृत मन भावहीं ।
सुफल मनेारथ होय, तेा मंगल गावहीं ॥१॥
चलु सखि सुरति संजेाय, अगम घर उठि चलेा ।
हंस सरूप सँवारि, पुरुष सेाँ तुम मिलेा ॥२॥

---

*कँवल । †ठिकाना ।

कनक पत्र पर अंक, अनूपम अति कियेा ।
तुमहिँ सकल संदेस, लगन पिय लिख दियेा ॥३॥
लिखि दियेा सब्द अमेाल, सेाहंग सुहावता ।
पूरन परम-निधान, ताहि बल जम जिता ॥४॥
तत करनी कर तेल, हरदि हित लावहीं ।
कंकन नेह बँधाय, मधुर धुन गावहीं ॥५॥
अच्छत थार भराय, तेा चैाक पुरावहीं ।
हीरा हंस बिठाय, तेा सब्द सुनावहीं ॥६॥
कंचन खंभ अँजेार, अधर चारेा जुगा ।
बाजत अनहद तूर, सेत मंडप छजा ॥७॥
अगर अमी भरि कुम्भ, रतन चैारी रची ।
हंस पढ़ैँ तहँ सब्द, मुक्ति बेदी रची ॥८॥
हस्त लिये सत केल, ज्ञान गढ़ बंधना ।
मेाच्छ सरूपी मौर, सीस सुन्दर बना ॥९॥
सुरति पुरुष सेाँ मेल, तेा भाँवरि परि गई ।
अमर तिलक ताम्बूल, सुघर माला दई ॥१०॥
दीन्हो सुरति सुहाग, पदारथ चारि को ।
निस दिन ज्ञान बिचार, सब्द निर्वार को ॥११॥
यह मंगल सत लेाक के, हंसा गावहीं ।
कहैं कबीर समुझाय, बहुरि नहिं आवहीं ॥१२॥

॥ राग गारी ॥

सतगुरु साहिब पाहुन आये, का ले करौँ मेहमानी जी ॥१॥
निरति के गँडुवा गँगा जल पानी, परसै सुमति सयानी जी २
प्रथम लालसा लुचई* आई, जुगत जलेबी आनी जी ॥३॥
भाव कि भाजी सील कि सेमा, बने कराल करेला जी ॥४॥
हिय कै हींग हृदय कै हरदी, तत्त के तेल बघारे जी ॥५॥
डारे धोइ बिचार के जल से, करमन कै करुवाई जी ॥६॥
यह जेवनार रच्यो घट भीतर, सतगुरु न्योति बुलाये जी ॥७॥
जेवन बैठे साहिब मोरे, उठत प्रेम रस गारी जी ॥८॥
कहैँ कबीर गारी की महिमा, उपमा बरनि न जाई जी ॥९॥

(२)

जो तूँ अपने पिय की प्यारी, पिया कारन सिंगार करो ॥ टेक ॥

जा के जुगुत की ककही , करम केस निरुवार करो ।
जा के तत के तेल , प्रेम कि डोरी से चोटी गुहो ॥ १ ॥
जा के अलख के काजर , बिरह कि बैंदी लिलार दई ।
जा के नेह नथुनिया , गुंज कै लटकन झूलि रहे ॥ २ ॥
जा के सुमति के सूत , दया हमेल हिये माहिं परी ।
जा के चित की चौकी, अकिल के कँगना झलकि रहे ॥ ३ ॥
जा के चोप की चुनरी , ज्ञान पछेली चमकि रही ।
जा के तिल के छल्ले , सब्द के बिछुवा बाजि रहे ॥ ४ ॥

*पूरी ।

तुम एतन धनि पहिरो , रूसल पिया के मनाइ लई ।
उठि के चले सुहागिनि , निरखत बदन हुलास भरी ॥५॥
पिय तुम मो तन हेरो , मैं हौं दासी तुम्हार खड़ी ।
गारी गावै कबीरा , साधो सुनो बिचार धरी ॥ ६ ॥

(३)

[नरियर मोरन]

बनजारिन बिनती करै , सुन साजना ।
नरियर लीन्हो हाथ , संत सुन साजना ॥ १ ॥
बिना बीज को बृच्छ है , सुन साजना ।
बिन धरती अंकूर , संत सुन साजना ॥ २ ॥
ता को मूल पताल है , सुन साजना ।
नरियर सीस अकास , संत सुन साजना ॥ ३ ॥
बिना सब्द जिनि मोरहू , सुन साजना ।
जीव एकोतर हानि , संत सुन साजना ॥ ४ ॥
गुरु के सब्द ले मोरहू , सुन साजना ।
फूटै जम को कपार , संत सुन साजना ॥ ५ ॥
सखियाँ पाँच सहेलरी , सुन साजना ।
नौ नारी बिस्तार , संत सुन साजना ॥ ६ ॥
कहैं कबीर बघेल* सेाँ , सुन साजना ।
रानी इन्द्रमती सरदार , संत सुन साजना ॥ ७ ॥

---

* बघेलखंड के निवासी धर्म्मदास जी ।

॥ राग झूलना ॥

(१)

करेगा सेाई करता ने हुकुम किया,
सब्द का संग समसेर बंका ।
ज्ञान का चौँर ले प्रेम का पंख ले,
खैँच के तेग छेाड़ाव संका ॥ १ ॥
कड़ी कमान जब ऐँठि के खैँचिया,
तीन बेर टनकार सहज टंका ।
मगन मुसक्यात गगन मैँ कूदिया,
ढील कर बाग मैदान हंका ॥ २ ॥
पाँच पच्चीस औ तीन भागा फिरै,
बड़े सहुकार औ राव रंका ।
कहैँ कबीर कोइ संत जन जौहरी,
बड़े मैदान माँ दियेा डंका ॥ ३ ॥

(२)

खुदी को छाड़ि खुदाय को याद कर,
वेा खुदाय क्या दूर है जी ॥ १ ॥
खुद बेालते को तहकीत* करि ले,
हर दम हजूर जरूर है जी ॥ २ ॥
ठैार ठैार क्या भकटत फिरेा,
करेा गैार तुम हीं मैँ नूर है जी ॥ ३ ॥
कबीर का कहना मानि ले अब,
परवाना सहित मँजूर है जी ॥ ४ ॥

*तहकीक ।

(३)

चलु रे जीव जहँ हंस को देस है,
बसत कबीर आनंद सोई ।
काल पहुँचै नहीं सोग ब्यापै नहीं,
रहैगा हंस तहँ संग होई ॥ १ ॥
यह परपंच है सकल जाहि को,
ता मैं रहे का पार पावै ।
कठिन दरियाव जहँ जीव सब बाझिया,
माया रूप धरि आपै खेलावै ॥ २ ॥
[तहँ] खेलावै सिकार जम त्रिगुन के फंद मैं,
बाँधि के लेत सब जीव मारी ।
मोह के रूप तहँ नारि इक ठाढ़ि है,
जहाँ तुम जाहु तहँ मारि डारी ॥ ३ ॥
तेहि देखि सब जीव जल के सरूप भे,
तदपि परतीत कोइ नाहिँ पाई ।
कहैँ कबीर परतीत कर सब्द की,
काम औ क्रोध कमान तोरी ॥ ४ ॥

॥ राग कहरा ॥

(१)

सुनो सयानी अकथ कहानी , गुरु अपने का सनेसा हो ॥१॥
जो पिय मारै औ झझकारै , बाहर पगु ना दीन्हा हो ॥२॥
निरत पिया को अंतर ता को , सब्द नेह ना छूटै हो ॥ ३ ॥

जैसे डोरी उड़ै अकासा , सब्द डोरि नहिं टूटै हो ॥४॥
डोरी टूटे खसै भूमि पर , तब पिय बाद गँवावा हो ॥५॥
सिर पर गागर बात सखिन सेाँ, चित से गगर न छूटै हो॥६॥
दास कबीर के निर्गुन कहरा, महरम होय सेा बूझै हो ॥७॥

(२)

बिमल बिमल अनहद धुनि बाजे,
समुझि परै जब ध्यान धरै ॥ टेक ॥
कासी जाइ कर्म सब त्यागै,
जरा मरन से निडर रहै ।
बिरले समुझि परै वह गलिया,
बहुरि न प्रानी देँह धरै ॥ १ ॥
किँगरी संख झाँझ डफ बाजै,
अरुझा मन तहँ ख्याल करै ।
निरंकार निरगुन अबिनासी,
तीन लेाक उँजियार करै ॥ २ ॥
इँगला पिँगला सुखमन सोधेा,
गगन मँदिल मेँ जेाति बरै ।
अष्ट कँवल द्वादस के भीतर,
वहँ मिलने की जुगत करै ॥ ३ ॥
जीवन मुक्ति मिले जेहि सतगुरु,
जन्म जन्म के पाप हरै ।
कहैँ कबीर सुनेा भाइ साधेा,
धिरज बिना नर भटकि मरै ॥ ४ ॥

॥ दस मुकामी रेखता ॥

चला जब लोक को सोक सब त्यागिया ।
हंस को रूप सतगुरु बनाई ॥
भृंग ज्यौं कीटि को पलटि भृंगै किया,
आप सम रंग दै लै उड़ाई ॥ १ ॥

छोड़ि नासूत मलकूत को पहुँचिया,
बिस्नु की ठाकुरी दीख जाई ।
इन्द्र कुबेर रंभा जहाँ नृत करैं,
देव तैंतीस कोटिक रहाई ॥ २ ॥

छोड़ि बैकुंठ को हंस आगे चला,
सून्य मैं जोति जगमग जगाई ।
जोति परकास मैं निरखि निःतत्व को,
आप निर्भय भया भय मिटाई ॥ ३ ॥

अलख निर्गुन जेही बेद अस्तुति करै,
तीनहूँ देव को है पिताई ।
भगवान तिन के परे सेत मूरत धरे,
भग की आनि* तिनको रहाई ॥ ४ ॥

चार मोकाम पर खंड सोरह कहे,
अंड को छोर ह्याँ तैं रहाई ।
अंड के परे अस्थान आचिंत को,
निरखिया हंस जब उहाँ जाई ॥ ५ ॥

सहस औ द्वादसो रूह है संग मैं,
करत किलोल अनहद बजाई ।

---

*क़दर ।

तासु के बदन की कौन महिमा कहौं,
भासती दैंह अति नूर छाई ॥ ६ ॥
महल कंचन बने मनी ता मैं जड़े,
बैठ तहँ कलस अखंड छाजे ।
अचिंत के परे अस्थान सोहंग का,
हंस छत्तीस तहवाँ बिराजे ॥ ७ ॥
नूर का महल औ नूर की भूमि है,
तहाँ आनन्द सों दुंद भाजे ।
करत किलोल बहु भाँति से संग इक,
हंस सोहंग के जो समाजे ॥ ८ ॥
हंस जब जात षट चक्र को बेधि के,
सात मोकाम मैं नजर फेरा ।
परे सोहंग के सुरति इच्छा कही,
सहस बावन जहाँ हंस हेरा ॥ ९ ॥
रूप की रासि* तैं रूप उन को बनो,
नाहिं उपमाहिं दूजी निबेरा ।
सुर्त से भेंटि के सब्द की टेक चढ़ि,
देखि मोकाम अंकूर केरा ॥ १० ॥
सून्य के बीच मैं बिमल बैठक तहाँ,
सहज अस्थान है गैब केरा ।
नवो मोकाम यह हंस जब पहुँचिया,
पलक बिलंब ह्वाँ किये डेरा ॥ ११ ॥

---

*ढेर ।

तहाँ से डोरि मक* तार ज्योँ लागिया,
ताहि चढ़ि हंस गौ दै दरेरा ।
भये आनन्द सेाँ फन्द सब छोड़िया,
पहुँचिया जहाँ सतलेाक मेरा ॥ १२ ॥
हंसनी हंस सब गाय बजाय के,
साजि के कलस वोहि लेन आये ।
जुगन जुग बीछुरे मिले तुम आइ के,
प्रेम करि अंग सेाँ अंग लाये ॥ १३ ॥
पुरुष ने दरस जब दीन्हिया हंस को,
तपनि बहु जन्म की तब नसाये ।
पलटि के रूप जब एक सेाँ कीन्हिया,
मनहुँ तब भानु षोड़स उगाये ॥ १४ ॥
पुहुप के दीप पियूष† भोजन करै,
सब्द की दैँह जब हंस पाई ।
पुष्प के सेहरा हंस औ हंसिनी,
सच्चिदानन्द सिर छत्र छाई ॥ १५ ॥
दिपै बहु दामिनी दमक बहु भाँति की,
जहाँ घन सब्द की घुमड़ लाई ।
लगे जहँ बरसने गरज घन घेार के,
उठत तहँ सब्द धुनि अति सुहाई ॥ १६ ॥
सुनैँ सेाइ हंस तहँ जुत्थ के जुत्थ है,
एक ही नूर इक रंग रागे ।

---

*मकड़ी । †अमृत ।

करत बिहार मन भावनी मुक्ति मे,
कर्म औ भर्म सब दूरि भागे ॥ १७ ॥
रंक औ भूप कोइ परखि आवै नहीं,
करत किलोल बहु भाँति पागे ।
काम औ क्रोध मद लोभ अभिमान सब,
छाड़ि पाखंड सत सब्द लागे ॥ १८ ॥
पुरुष के बदन की कौन महिमा कहौं,
जगत मैं उभय* कछु नाहिं पाई ।
चन्द्र औ सूर मन जोति लागै नहीं,
एकहू नख की परकास भाई ॥ १९ ।
पान परवान जिन बंस का पाइया,
पहुँचिया पुरुष के लोक जाई ।
कहैं कबीर यहि भाँति सों पाइ हैा,
सत्त की राह सो प्रगट गाई ॥ २० ॥

॥ राग जँतसार† ॥

(१)

सुरति मकरिया‡ गाड़हु हे सजनी—अहे सजनी ।
दूनों रे नयनवाँ जोतिया लावहु रे की ॥ १ ॥
मन धरु मन धरु मन धरु हे सजनी—अहे सजनी ।
अइसन समइया फिरि नहिं पावहु रे की ॥ २ ॥
दिन दस रजनी हे सुख करु सजनी—अहे सजनी ।
इक दिन चाँद छपायल रे की ॥ ३ ॥

*दूसरा अर्थात सदृश । † जाँता या चक्की पर गाने की गीत । ‡चक्की का कीला ।

सँगहिँ अछत पिय भरम भुलइली—अहे सजनी ।
मोरे लेखे पिया परदेसहिँ रे की ॥ ४ ॥
नव दस नदिया अगम बहे सोतिया हो—अहे सजनी ।
बिचहिँ पुरइनि* दह† लागल रे की ॥ ५ ॥
फुल इक फुलले अनुप फुल सजनी—अहे सजनी ।
तेहि फुल भँवरा लुभाइल रे की ॥ ६ ॥
सब सखि हिलि मिलि निज घर जाइब—अहे सजनी ।
समुँद लहरिया समाइब रे की ॥ ७ ॥
दास कबीर यह गवलैँ लगनियाँ हो—अहे सजनी ।
अब तो पिया घर जाइब रे की ॥ ८ ॥

(२)

अपने पिया की मैँ होइबौँ सोहागिनी—अहे सजनी ।
भइया तजि सइयाँ सँग लागब रे की ॥ १ ॥
सइयाँ के दुअरिया अनहद बाजा बाजै—अहे सजनी ।
नाचहिँ सुरति सोहागिनि रे की ॥ २ ॥
गंग जमुन के औघट घटिया हो—अहे सजनी ।
तेहि पर जोगिया मठ छावल रे की ॥ ३ ॥
देहौँ सतगुर सुर्ती के बिरवा हो—अहे सजनी ।
जोगिया दरस देखे जाइब रे की ॥ ४ ॥
दास कबीर यह गवलैँ लगनियाँ हो—अहे सजनी ।
सतगुर अलख लखावल रे की ॥ ५ ॥

---

*कोईं । †तलाव ।

॥ राग बसंत ॥

खेलत सतगुरु ऋतु बसंत । मुक्ति पदारथ मिले कंत ॥टेक॥
धरती रथ चढ़ि देखो देस । घर घर निरखो नृप नरेस ॥१॥
जोजन चार पैतरे फेर । बाँधि मवासी गढ़ मेँ घेर ॥२॥
अधर निअच्छर गहो ढाल । भागि चलै जब धरौ काल ॥३॥
सर* सुधारि घट कर कमान । चंद चिला† गहि मारो बान ॥४॥
साधु संग रन करी जोर । तब घट छोड़ै चतुर चोर ॥५॥
ऐसी बिधि से लड़ै सूर । काल मवासी होय दूर ॥६॥
अधर निअच्छर गहो डोर । जो निज मानो बचन मोर ॥७॥
धरती तुरँग‡ होइ असवार । कहै कबीर भव उतरो पार ॥८॥

॥ राग होली ॥

(१)

सतगुरु दीन-दयाल पिरीतम पाइया ॥ टेक ॥
बंदीछोर मुक्ति के दाता, प्रेम सनेही नाम ।
साध संत के बसी अभिलाषा, सब बिधि पूरन काम ॥१॥
जैसे चात्रिक स्वाँती जल को, रटतु है आठो जाम ।
ऐसी सुरति लगी जिन सतगुरु, सो पाये सुख धाम ॥२॥
आनँद मंगल प्रेम चारि§ गुरु, अमर करत हैँ जीव ।
सुमिरन दे सतलोक पठाये, ऐसे समरथ पीव ॥ ३ ॥
चरन कमल सतगुरु की सेवा, मन चित गहु अनुराग ।
कहैँ कबीर अस होरी खेलै, जा के पूरन भाग ॥ ४ ॥

---

* तीर । † चिल्ला=कमान की डोर । ‡ घोड़ा । §आचार्य ।

(२)

ऐसी होरी खेल, जा मैं हुरमत लाज रहो री ॥ टेक ॥
सील सिँगार करो मेार सजनी, धीरज माँग भरो री ।
ज्ञान गुलाल लगावो सजनी, अगम घर सूझि परो री ॥१॥
उठत धमार काया गढ़ नगरी, अनहद बेनु बजो री ।
फगुवा खेलूँ अपने साहिब सँग, हिरदे साँच धरो री ॥२॥
खेती करो जग आइ के साधेा, चेला सिष न बटोरी ।
नइया अपने पार उतरन को, सतगुरु दया करो री ॥३॥
मने मने की सिर पर मेटुकी, नाहक बेाझ मरो री ।
मेटुकि उतारि मिलो तुम पिय सेाँ, सत्त कबीर कहो री ॥४॥

(२)

माया भ्रम भारी सगरो जग जीति लियो ॥ टेक ॥
गज गामिनि कठोर है माया, संसय कीन्ह सिँगारा ।
लै के डारै मोह नदी मैँ, कोइ न उतरै पारा ॥ १ ॥
निज आँखिन मैँ अंजन दीन्हा, पंडित आँखि मैँ राई ।
जोगी जती तपी सन्यासी, सुर नर पकरि नचाई ॥ २ ॥
गेारख दत्त बसिष्ट ब्यास मुनि, खेलन आये फागा ।
सिंगी ऋषि पारासर आये, छेाड़ि छेाड़ि बैरागा ॥ ३ ॥
सात दीप और नवो खंड मैँ, सब से फगुवा लीन्हा ।
ठाढ़ कबीर सेाँ अरज करतु है, तुमहीं ना कछु दीन्हा ॥४॥

(३)

खेलो खेलो सेाहागिनि होरी ।
चरन सरोज* पिया हित जानेा, रज कै केसर घेारी ॥१॥

---

* कमल ।

सोहँग नारि जहँ रंग रचो है, बिच मैं सुखमन जोरी ।
सदा सजीवन प्रेम पिया को, गहि लीजे निज डोरी ॥२॥
लिये लकुट कर बरन बिचारो, प्रेम प्रीति रँग बोरी ।
रँग अनेक अनुभव गहि राचो, पिय के पाँव परो री ॥३॥
कहैं कबीर अस होरी खेलो, कोई नहिं झकझोरी ।
सतगुरु समरथ अजर अमर हैं, तिन के चरन गहो री ॥४॥

॥ राग दादरा ॥

(१)

बलम सँग सोइ गइ दोइ जनी ॥ टेक ॥
इक ब्याही इक अरधी* कहावै, दूनोँ सुभग सुहाग भरी ॥१॥
ब्याही तो उँजियार दिखावै, अरधी लै अँधियार खड़ी ॥२॥
ब्याही तो सुख निँदिया सोवै, अरधी दुख सुख माथ धरी ॥३॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, दूनोँ पिया पियारि रहीं ॥४॥

(२)

रमैया की दुलहिन ने लूटा बजार ॥ टेक ॥
सुरपुर लूटा नागपुर लूटा, तिन लोक मचि गइ हाहा कार ॥१॥
ब्रह्मा लूटे महादेव लूटे, नारद मुनि के परी पिछार† ॥२॥
स्त्रिंगी की भिंगी करि डारी, पारासर कै उदर बिदार ॥३॥
कनफूँका चिदाकासी लूटे, जोगेसुर लूटे करत बिचार ॥४॥
हम तो बचिगये साहिब दया से, सब्द डोर गहि उतरे पार ॥५॥
कहैं कबीर सुनो भाइ साधो, इस ठगनी से रहो हुसियार ॥६॥

*धरूक, सुरैतिन । †पीछे ।

ककहरा

[क] काया कुंज करम की बाड़ी, करता बाग लगाया।
किनका ता मँ अजर समाना, जिन बेली फैलाया ॥
पाँच पचीस फूल तहँ फूले, मन अलि* ताहि लुभाया।
वोहि फूलन के बिषै लपटि रस, रमता राम भुलाया ॥
मन भँवरा यह काल है, बिषै लहरि लपटाय।
ताहि संग रमता बहै, फिरि फिरि भटका खाय ॥१॥
[ख] खालिक की तो खबर नहीं कछु, खाब ख्याल मँ भूला।
खाना दाना जोड़ा घोड़ा, देखि जवानी फूला ॥
खासा पलँग सेजबँद तकिया, तोसक फूल बिछाया।
नवल नारि लै ता पर पौढ़ा, काम लहर उमड़ाया ॥
लागी नारी प्यारि अति, छुटा धनी सेाँ नेह।
काल आय जब ग्रासिहै, खाक मिलेगी देँह ॥ २ ॥
[ग] गुरू कीजिये निरखि परखि कै, ज्ञान रहनि का सूरा।
गर्ब गुमान माया मद त्यागे, दया छिमा सत पूरा ॥
गैल बतावै अमर लेाक की, गावै सतगुरु बानी।
गज मस्तक अंकुस गहि बैठे, गुरुवा गुन गलतानी ॥
पाप पुन्य की आस नहिं, करम भरम से न्यार।
कृतम पाखंड परिहरे, अस गुरु करो बिचार ॥ ३ ॥
[घ] घट गुरु ज्ञान बिना अँधियारा, मेाह भरम तम छाया।
सार असार बिचारत नाहीं, अमी धेाख बिष खाया ॥

---

*भँवरा।

घर का घिर्त रेत मैं डारै, छाछ ढूँढ़ता डोलै।
कंचन देके काँच बिसाहै*, हरू गरू† नहिं तौलै॥
ज्ञान बिना नर बावरा, अंध कूर मतिहीन।
साँच गहै नहिं परखि कै, झूठै के आधीन॥ ४॥
[ङ] डंभ मनै मत मानियो, सत्त कहौँ परमारथ जानी।
उपजै सुख तब हृदय तुम्हारे, जब परखो मम बानी॥
ऊँचा नीचा कोइ नहीं रे, करम कहावै छोटा।
जासु के अंदर करकै नखरा, सोई माल है खोटा॥
ऊपर जटा जनेऊ पहिने, माला तिलक सुहाय।
संसय सोक मोह भ्रम अंदर, सकले मैं रहु छाय॥५।
[च] चित से चेतहु चतुर चिकनियाँ, चैन कहा तुम सोया।
चतुराई सब भाड़ परैगी, जन्म अचेते खोया॥
चौथा पन तेरा अब लागा, अजहुँ चेत गुरु ज्ञान।
नहिं तो परैगो घोर अँधेरो, फिरि पाछे पछितान॥
ऐसे पाटन आइकै, सौदा करौ बनाय।
जो चूको तुम जनम यह, तो दुख भुगतौ जाय॥ ६॥
[छ] छन मैं छल बल सब निकसत हैं, जब जम छैंकै आई।
छटपट करिहौ बिष ज्वाला तैं, तब कहु कौन सहाई॥
जम का मुगदर ऊपर बरसै, तब को करै उबारो।
तात मातु भ्राता सुत सज्जन, काम न आवै नारो॥
छूट्यो सर्ब सगाई, भया चोर का हाल।
संगी सब न्यारे भये, आप गये मुख काल॥ ७॥
[ज] जम के पाले पड़ै जीव, तब कछू बात नहिं आवै।
जोर कछू काबू नहीं, सिर धुनि धुनि पछितावै॥

*मोल ले। †हलका भारी।

जब ले पहुँचावैं चित्रगुप्त पहँ, लिखनी लिखै बिचारि ।
दयाहीन गुरुबिमुखी ठहरै, अग्नि कुंड लै डारि ॥

जन्म सहस अजगर को पावै, बिष ज्वाला अकुलाय।
ता पाछे कृमि बिष्टा कीन्हा, भूत खानि को जाय ॥८॥

[झ] झंखन झुरवन सबही छोड़ो, झमकि करो गुरु सेव।
झाँईं मन की दूर करो अब, परखि सब्द गुरु देव ॥
झगरा झूठ झाल झल त्यागो, झटक भजो सतनाम ।
झीन करो मन मेलो मंदिर, तब पावो बिस्राम ॥

होइ अधीन गुरु चरन गहु, कपट भाव करि दूर ।
पतिब्रता ज्यों पिव को चाहै, ताके न दूजा कूर ॥९॥

[ञ] इस्क बिना नहिं मिलिहै साहिब, केतो भेष बनावै।
इस्क मासूक न छिपै छिपाये, केतो छिपै छिपावै ॥
इत उत इहाँ उहाँ सब छोड़ो, निःचल गहु गुरु चरना।
या से सुक्ख होय दुख नासै, मेटे जीवन मरना ॥

आदि नाम है जाहि पहँ, सोई गुरु है सार ।
जे कृत्म कहँ ध्यावही, ते भव होय न पार ॥ १० ॥

[ट] टीम टाम बाहर बहुतेरे, दिल दासी से बंधा ।
करै आरती संख बाज धुनि, छुटै न घर कै धंधा ॥
टिकुली सेंदुर टकुवा चरखा, दासी ने फरमाया ।
कचे बचे ने माँगि मिठाई, मगन भया मन आया ॥

जिन सेवक पूजा दियो, ताहि दियो आसीस ।
जहाँ नहीं कछु तहँ भे ठाढ़े, भस्म करैं जगदीस ॥११॥

[ठ] ठग बहुतेरे भेष बनावैं, गले लगावैं फाँसी ।
स्वाँग बनाये कौन नफा है, जो न भजे अबिनासी ॥

ठोकर सहै गुरू के द्वारे, ठीक ठौर तब पावै।
ठकठक जन्म मरन का मेटै, जम के हाथ न आवै॥
मृतक होय गुरु पद गहै, ठीस* करै सब दूर।
कायर तैं नहिं भक्ति है, ठानि रहै कोइ सूर॥१२॥
[ड] डगमग तैं तो काज सरै नहिं, अडिग नाम गुन गहिये।
डर मेटै तब बिषम काल का, अछै अमर पद लहिये॥
डरते रहिये गुरू साधु से, डम्भि काम नहिं आवै।
डिम्भी होय के भवसागर मैं, डहन मरन दुख पावै॥
डेढ़ रोज का जीवना, डारो कुबुधि नसाय।
डेरा पावो सत्त लोक मैं, सतगुरु सब्द समाय॥१३॥
[ढ] ढूँढत जिसे फिरो सो ढिग है, तेरा तैं उलटि निरेखो।
ढोल मारि के सबै चेतावोँ, सतगुरु सब्द बिबेखो॥
तुम हो कौन कहाँ तैं आये, कहँ है निज घर तेरा।
केहि कारन तुम भरमत डोलो, तन तजि कहाँ बसेरा॥
को रच्छक है जीव का, गहो ताहि पहिचानि।
रच्छक के चीन्हे बिना, अंत होयगी हानि॥१४॥
[ण] निर्गुन गुनातीति अबिनासी, दया-सिंधु सुख-सागर।
निःचल निःठौर निरबासी, नाम अनादि उजागर॥
निरमल अमी क्रांति अद्भुत छबि, अकह अजावन† सोई।
नख सिख नाभि नयन मुख नासा, स्रवन चिकुर‡ सुभ होई॥
चिकुरन के उजियार तैं, बिधु§ कोटिक सरमाय।
कहा क्रांति छबि बरनोँ, बरनत बरनि न जाय॥१५॥
[त] ताहि पुरुष की अंस जीव यह, धर्मराय ठगि राखा।
तारन तरन आप कहलाई, बेद सास्त्र अभिलाखा॥

*अकड़। †बिना जामन के। ‡बाल। §चन्द्रमा।

तत्त्व प्रकृति तिरगुन से बंधा, नीर पवन को बारी ।
धर्मराय यह रचना कीन्ही, तहाँ जीव बैठारी ॥
जीवहिं लाग ठगौरी, भूला अपना देस ।
सुमिरन करही काल को, भुगतै कष्ट कलेस ॥ १६ ॥
[थ] थकित होय जिव भरमत डोलै, चौरासी के माहीं ।
नाना दुक्ख परै जम फाँसी, जरै मरै पछिताही ॥
थाह न पावै बिपति कष्ट की, बूड़ै संसय धारा ।
भवसागर की बिषम लहर है, सूझै वार न पारा ॥
तन बिलखै* अघ जोनि मैं, पड़ै जीव बिकरार ।
सतगुरु सब्द बिचार नहिं, कैसे उतरै पार ॥ १७ ॥
[द] दुंद बाद है और देंह मैं, परिचै तहाँ न पावै ।
नर तन लहि जो मोहिं गहै, तो जम के निकट न आवै ॥
दरस कराओं सत्त पुरुष का, देंह हिरम्बर पाइहौ ।
सुख सागर सुख बिलसौ हंसा, बहुरि जोनि नहिं आइहौ ॥
अपना घर सुख छाड़ि के, अँगवै† दुख को भार ।
कहाँ भरम बसि परे जिव, लखै न सब्द हमार ॥१८॥
[ध] धर्मराय को सबै पुकारै, धर्म चीन्ह न पावै ।
धर्मराय तिहुँ लोकहिं ग्रासै, जीवहिं बाँधि झुलावै ॥
धोखा दै सब को भरमावै, सुर नर मुनि नहिं बाचै ।
नर बपुरे की कौन बतावै, तन धरि धरि सब नाचै ॥
असुर होय सतावही, फिर रच्छक को भाव ।
रच्छक जानि के जपै जिव, पुनि वे भच्छ कराव ॥१९॥

*बिलखै, रोवै । †सहै ।

[न]निरभै निडर नाम लौ लावै , नकल चीन्हि परित्यागै ।
नाद बिंद तैं न्यार बतायो , सुरति सोहंगम जागै ॥
निराधार निःतत्त्व निअच्छर, निःसंसय निःकामी ।
निःस्वादी निर्लिप्त बियापित , निःचिंत अगुन सुख धामी ॥
नाम-सनेही चेतहू , भाखौं घर की डोरि ।
निरखो गुरु गम सुरति सों, तब चलि तन जम तोरि॥२०॥
[प] पाप पुन्य मैं जिव अरुझाना, पार कौन बिधि पावै ।
पाप पुन्य फल भुक्तै तन धरि, फिर फिर जम संतावै ॥
प्रेम भक्ति परमातम पूजा , परमारथ चित धारै ।
पावन जन्म परसि पद पैहै , पारस सब्द बिचारै ॥
पीव पीव करि रटन लगावै, परिहरि कपट कुचाल ।
प्रीतम बिरह बिजोग जेहिं, पाँव परै तेहिं काल ॥२१॥
[फ] फरामोस*कर फिकर फैल बद, फहम करै दिल माहीं ।
परफुल्लित सतगुरु गुन गावै , जम तेहि देखि डेराही ॥
फाजिल सो जो आपा मेटै , फना† होय गुरु सेवै ।
फाँसी काटै कर्म भर्म की , सत्त सब्द चित देवै ॥
फिरै फिरै नर भरम बस, तीरथ माहिँ नहाय ।
कहा भये नर घोर के पीये, ओस तैं प्यास न जाय ॥२२॥
[ब] ब्रह्म बिदित है सर्ब भूत मैं , दूसर भाव न होय ।
बर्त्तमान चित चेतै नाहीं , भूत भविष्य बिलोय ॥
बड़े पढ़े ते बिषम बुद्धि लिये , बोलनहार न जोहै‡ ।
ब्रह्म दुखित करि पाहन पूजै , बरबस आपु बिगोहै§ ॥

---

*भुला कर। † मृतक। ‡ खोजै। § बिगाड़ै।

बन्दि परे नर काल के, बुद्धि ठगाइनि जानि।
बन्दी छोरैँ लैचलैँ, जो मोहिँ गहि पहिचानि ॥२४॥

[भ] भाड़ परै यह देस बिराना, भवसागर अवगाहा* ।
भक्त अभक्त सभन को बोरै, कोई न पावै थाहा ॥
भच्छक आप लीला बिस्तारा, कला अनंत दिखावै ।
भच्छक को रच्छक करि जानै, रच्छक चीन्हि न पावै ॥
भजै जाहि सेा भच्छक, रच्छक रहा निनार ।
भर्म चक्र मैँ परे जीव सब, लखै न सब्द हमार ॥ २५॥

[म] मन मयगर† मद मस्त दिवाना, जीवहिँ उलटि चलावै ।
अकरम करम करै मन आपहिँ, पीछे जिव दुख पावै ॥
मेाह बस जीव मनहिँ नहिँ चीन्है, जानै यह सुखदाई ।
मार परै तब मन ह्वै न्यारो, नरक परै जिव जाई ॥
मन गज अगुवा काल को, परखेा संत सुजान ।
अंकुस सतगुरु ज्ञान है, मन मतंग भयमान‡ ॥२६॥

[य] जो जिव सतगुरु सब्द बिबेकै§, तौ मन होवै चेरा ।
जुक्ति जतन से मन को जीतै, जियतै करै निबेरा ॥
जहँ लगि जाल काल बिस्तारा, सेा सब मन की बाजी ।
मनै निरंजन धर्मराय है, मन पंडित मन काजी ॥
गुरु प्रताप भौ जोर जिव, निर्बल भौ मन चेार ।
तस्कर संधि न पावही, गढ़-पति जगै अँजोर ॥२७॥

[र] रहनि रहै रजनी नहिँ ब्यापै, रतै मतै गुरु बानी ।
राह बतावौँ दया जानि जिव, जा तैँ होय न हानी ॥

---

* अथाह । † मस्त हाथी । ‡ भयानक । § बिचारै ।

रमता राम काम करि अपना, सुपना है संसारा।
रार रोर तजि रच्छक सेवो, जा तेँ होय उबारा॥
रैन दिवस उहवाँ नहीँ, पुरुष प्रकास अँजोर।
राखो तेई ठाँव जिव, जहाँ न चाँपै चोर॥ २८॥

[ल] लगन लगी जेहि गुरु चरनन की, लच्छन प्रगट तेहिँ ऐसा
लगन लगी तब मगन भये मन, लोक लाज कुल कैसा॥
लगा रहै गुरु सुरत परेखै, निज तन स्वार्थ न सूझै।
लागै ठोकर पीठ न देवै, सूरा सन्मुख जूझै॥
लहर लाज मन बुद्धि की, निकट न आवै ताहि।
लोटै गुरु चरनन तरे, गुरु सनेह चित जाहि॥२९॥

[व] वाके निकट काल नहिँ आवै, जो सत सब्द समाना।
वार पार की संसय नाहीँ, वाही मैँ मन माना॥
वासिलबाकी का डर नाहीँ, वारिस हाथ बिकाना।
वारिस को सौँपै अपने तईँ, वाही हृदय समाना॥
वाकिफ हो सो गमि लहै, वाजिब सखुन अजूब।
वाही की करु बन्दगी, पाक जात महबूब॥३०॥

[श] शहर चोर घनघोर करेरे, सोवै सब घरबारी।
शोर करैँ निर्भरमै सोवै, लागी बिषम खुमारी॥
साहिब से तो फेर दिल अपना, दुनियाँ बीच बँधाया।
साला साली ससुरा सरहज, समधी सजन सुहाया॥
सतगुरु सब्द चेतावहीँ, समुझि गहै कोइ सूर।
सम बल लीजे हाथ करि, जाना है बड़ दूर॥ ३१॥

[ष] खलक सयाना मन बौराना, खोय जात निज कामा।
खबर नहीँ घर खरच घटाना, चेतै रमता रामा॥

खोलि पलक चित चेतै अजहूँ , खाविंद सौँ लौ लावै ।
खाम खयाल करि दूरि दिवाना , हिरदे नाम समावै ॥
खाल भरी है बायु तैँ , खाली होत न बार ।
खैर* परै जेहि काम तैँ , सेा करु बेगि बिचार ॥३१॥
[स] सहज सील संतोष धरन† धर, ज्ञान बिबेक बिचार ।
दया छिमा सतसंगति साधेा , सतगुरु सब्द अधार ॥
सुमिरन सत्त नाम का निस दिन, सूर भाव गहि रहना ।
समर‡ करै औ जेार परै जेा , मन के संग न बहना ॥
सैन कहा समुझाइ कै , रहनी रहै सेा सार ।
कहे तरै तेा जग तरै , कहनि रहनि बिनु छार॥३२॥
[ह] हरि आवै हरि नाम समावै , हरि मौँ हरि को जानै ।
हरि हरि कहे तरै नहिँ केाई , हरि भज लेाक पयानै ॥
हरि बिनसै हरि अजर अमर है, हरी हरी नहिँ सूझै ।
हाजिर छाड़ि बुत्त§ को पूजै , हसद‖ करै नहिँ बूझै ॥
हम हमार सब छाड़ि कै , हक्क राह पहिचान ।
हासिल हो मकसूद तब, हाफिज अमन अमान ॥३३॥
[क्ष] छैल चिकनियाँ अभै घनेरे, छका फिरै दीवाना ।
छाया माया इस्थिर नाहीँ , फिरि आखिर पछिताना ॥
छर अच्छर निःअच्छर बूझै , सूझि गुरू परिचावै ।
छर परिहरि अच्छर लौ लावै , तब निःअच्छर पावै ॥
अच्छर गहै बिबेक करि , पावै तेहि से भिन्न ।
कहै कबीर निःअछरहिँ , लहै पारखी चीन्ह ॥ ३४ ॥

॥ इति ॥

---

* कुशल । † धारना । ‡ युद्ध । § मूरत । ‖ द्रोह ।

कुछ पेशगी जमा कर देंगे जिस की तादाद दो रुपये से कम न हो उन्हें एक चौथाई कम दाम पर जो पुस्तकें आगे छपेंगी बिना माँगे भेज दी जायँगी यानी रुपये में चार आना छोड़ दिया जायगा परंतु डाक महसूल और वी० पी० कमिशन उन्हें देना पड़ेगा। जो पुस्तकें अब तक छप गई हैं (जिन के नाम आगे लिखे हैं) सब एक साथ लेने से भी पक्के गाहकों के लिये दाम में एक चौथाई की कमी कर दी जायगी पर डाक महसूल और वी० पी० कमिशन लिया जायगा।

अब दादू दयाल की शब्दावली, दूलन दास जी की बानी और सुंदर बिलास हाथ में लिये गये हैं।

प्रोप्रैटर, बेलवेडियर छापाख़ाना,

जनवरी १९१५ ई०

द।

कबीर स ... ।)॥
कबीर स ... ॥)
" ... ।≈)
" ... ।)
" ... ≈)
" ... ≡)
" ... ─)
" ... ─)॥

धनी धरमदास जी की शब्दावली और जीवन-चरित्र ... .. ।≈)

तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली और जीवन-चरित्र ... २)

" " रत्न सागर मय जीवन-चरित्र . ॥।≈)

" " घट रामायन दो भागों में, मय जीवन-चरित्र

पहिला भाग . १)

" " दूसरा भाग ... १)

गुरु नानक साहिब की प्राण-संगली सटिप्पण, जीवन-चरित्र सहित

पहिला भाग ... १)

" " " " दूसरा भाग ... १)

दादू दयाल की बानी भाग १ (साखी)	१-)
,, ,, भाग २ (शब्द)	छप रहा है
सुंदर बिलास और जीवन-चरित्र	छप रहा है
पलटू साहिब की शब्दावली (कुंडलिया इत्यादि) और जीवन-चरित्र, भाग १	॥)
,, ,, ,, भाग २	।-)॥
जगजीवन साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र, भाग १ ...	॥-)
,, ,, ,, भाग २	॥-)
दूलन दास जी की बानी और जीवन-चरित्र ..	छप रहा है
चरनदासजी की बानी और जीवन-चरित्र, भाग १	॥)॥
,, ,, ,, भाग २	।≈)॥
ग़रीबदास जी की बानी और जीवन-चरित्र	॥।≈)
रैदासजी की बानी और जीवन-चरित्र	।-)॥
दरिया साहिब (बिहार वाले) का दरियासागर और जीवन-चरित्र ...	।-)
,, ,, के चुने हुए पद और साखी ...	≈)॥
दरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की बानी और जीवन-चरित्र ...	।)॥
भीखा साहिब की शब्दावली और जीवन-चरित्र	।≈)
गुलाल साहिब (भीखा साहिब के गुरू) की बानी और जीवन-चरित्र ...	॥-)॥
बाबा मलूकदासजी की बानी और जीवन-चरित्र	≈)
गुसाईं तुलसीदासजी की बारहमासी	)॥
यारी साहिब की रत्नावली और जीवन-चरित्र	-)॥
बुल्ला साहिब का शब्दसार और जीवन-चरित्र	=)॥
केशवदासजी की अमीघूँट और जीवन-चरित्र	-)
धरनीदासजी की बानी और जीवन-चरित्र	।)
मीरा बाई की शब्दावली और जीवन-चरित्र (दूसरा एडिसन) ...	।-)॥
सहजो बाई का सहज-प्रकाश जीवन-चरित्र सहित (तीसरा एडिशन विशेष शब्दों के साथ) ...	।-)
दया बाई की बानी और जीवन-चरित्र	=)॥
अहिल्याबाई का जीवन-चरित्र अँग्रेज़ी पद्य में	=)

दाम में डाक महसूल व वाल्यू पेअबल कमिशन शामिल नहीं है ।

मनेजर, बेलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद ।